

|   |  |
|---|--|
| <p><b>ПРИНЯТО</b><br/>на заседании Педагогического совета<br/>протокол № __ от __.__.2018г.</p> | <p><b>УТВЕРЖДАЮ</b><br/>Директор МБОУ СОШ с.Тербуны<br/>_____ Т.Н.Моргачёва<br/>Приказ № __ от __.__. 2018г.</p> |
|---|--|

# **ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА дошкольного образования**

**дошкольной группы филиала муниципального бюджетного  
общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы  
с.Тербуны Тербунского муниципального района Липецкой области в  
д.Васильевка**

**2018г**

## Содержание

### I. Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка .....
- 1.1.1. Цели и задачи Программы.....
- 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....
- 1.1.3. Значимые характеристики дошкольного образовательного учреждения
  - 1.1.3.1. Характеристика дошкольного образовательного учреждения.....
  - 1.1.3.2. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста .....
- 1.2. Планируемые результаты освоения программы
  - 1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования .....
  - 1.2.2. Планируемые результаты освоения программы.....
- 1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений
  - 1.3.1. Целевые ориентиры.....
  - 1.3.2. Индивидуальный образовательный маршрут.....

### II. Содержательный раздел

- 2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями.
  - 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....
  - 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....
  - 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».....
  - 2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....
  - 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».....
- 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.....
- 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик.....
  - 2.3.1. Организация совместной образовательной деятельности разных видов и культурных практик в режимных моментах.....
  - 2.3.2. Самостоятельная деятельность детей в режимных моментах.....
- 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы .....
- 2.4.1. Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательных областей.....
- 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....
  - 2.5.1. Формы взаимодействия с семьями воспитанников.....
  - 2.5.2. Оказание помощи родителям (законным представителям) детей, не посещающих ДОО.....
- 2.6. Педагогическая диагностика оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования).....
- 2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....
  - 2.7.1. Обеспечение реализации образовательных областей в парциальных программах.....
  - 2.7.2. Преемственность в работе ДОО и школы.....

### III. Организационный раздел

- 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....
- 3.2. Материально-техническое обеспечение Программы.....
- 3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....
- 3.4. Кадровые условия реализации Программы.....
- 3.5. Организация режима пребывания детей в ДОО.....
  - 3.5.1. Организация режима пребывания детей в холодный период.....
  - 3.5.2. Организация режима пребывания детей в теплый период.....

|  |  |
|--|--|
| 3.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....               |  |
| 3.6.1. Календарный учебный график.....   |  |
| 3.6.2. Учебный план .....  |  |
| 3.6.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды..... |  |

IV. Дополнительный раздел Программы

**Краткая презентация Программы ДОУ**

# 1.Целевой раздел

## Обязательная часть

### 1.1.Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования дошкольной группы филиала МБОУ СОШ с.Тербуны в д. Васильевка(далее Программа) разработана в соответствии с:

1. Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.
2. Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».
3. Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
4. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013г. № 26 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству содержания и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
5. Уставом МБОУ СОШ с Тербуны

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования. В соответствии с ФГОС ДО, содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия с взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

**Вид Программы:** основная, **уровень:** дошкольное образование, **направленность:** общеразвивающая.

Предметом регулирования Программы являются отношения в сфере образования, возникающие при реализации образовательной программы дошкольного образования

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа разрабатывается и утверждается МБОУ СОШ с.Тербуны в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Программа реализовывается в течение всего времени пребывания детей в дошкольных группах.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - **образовательные области**):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы обеспечивает развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные и разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы.

Программа реализуется в организованных и самостоятельных формах обучения. Систематическое обучение осуществляется при образовательной деятельности (ОД).

Объем обязательной части Программы составляет 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений - 40%.

Обе части являются взаимодополняющими с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Программа включает **три основных раздела**, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений:

- **целевой,**
- **содержательный,**
- **организационный.**

При построении педагогического процесса основное образовательное содержание Программы педагоги осуществляют в повседневной жизни, в совместной с детьми деятельности, путем интеграции естественных для дошкольника видов деятельности, главным из которых является игра. Игра является содержанием и формой организации жизни детей. Игровые моменты, ситуации и приемы включены во все виды детской деятельности и общения воспитателя с дошкольниками.

В дошкольные группы принимаются дети в возрасте **от 2 месяцев до 8 лет**. Подбор контингента разновозрастных (смешанных) групп учитывает возможность организации в них режима дня, соответствующего анатомо-физиологическим особенностям каждой возрастной группы.

Программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

### **1.1.1.Цели и задачи реализации Программы**

Цель Программы - разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом данная Программа разрабатывалась всем педагогическим коллективом с учётом следующих принципов:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДОУ с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

#### **Основные подходы к формированию программы:**

Основными подходами в реализации основной образовательной программы являются культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию личности ребенка. Программа сформирована на основе требований ФГОС ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объёму.

- Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.
- Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
- Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного

образования).

Основная образовательная Программа направлена на формирование общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

*В программе учитываются:*

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

***В программе определены виды деятельности в соответствии с возрастом детей***

- **раннем возрасте (1 год - 3 года)** - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

- **для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)**

- игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

### **1.1.3. Значимые характеристики дошкольного образовательного учреждения.**

#### **1.1.3.1. Значимые характеристики дошкольной группы филиала МБОУ СОШ с.Тербуны в д. Васильевка**

| <b>№ п/п</b> | <b>Основные показатели</b>      | <b>Информация</b>   |
|--------------|---------------------------------|---|
| <b>1</b>     | Полное название ДОО             | Дошкольная группа филиала муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы с углублённым изучением отдельных предметов с. Тербуны Тербунского муниципального района Липецкой области в д. Васильевка |
| <b>2</b>     | Сокращенное название            | Дошкольная группа филиала в д.Васильевка  |
| <b>3</b>     | Юридический (фактический) адрес | 399540, Липецкая область, Тербунский район, село Тербуны, улица Красноармейская, дом 4<br>399560, Липецкая область, Тербунский район, деревня Васильевка, улица Красный Луч, дом 43   |
| <b>4</b>     | Учредитель                      | Администрация Тербунского муниципального района   |
| <b>5</b>     | Лицензия                        | 48ЛО1 №0000858 от 03.10.2014 г.   |
| <b>6</b>     | Директор                        | Моргачёва Татьяна Николаевна  |

|    |   |  |
|----|---|--|
| 7  | Контингент детей                                  | Дети от 1,5 до 8 лет   |
| 8  | Количество групп                                  | 1 разновозрастная группа   |
| 9  | Возрастные группы                                 | Старшая (от 3 лет до 7 лет) - 12 детей.<br>Младшая (от 1 года до 3 лет) – 1 ребенок.   |
| 10 | Педагогические работники (должности и количество) | Воспитатели – 2  |
| 11 | Образование педагогов                             | Высшее (педагогическое) - 1 человек<br>Средне-специальное (педагогическое) – 1 человек   |
| 12 | Квалификационная категория                        | Первая категория   |
| 13 | Режим работы ДОО                                  | 5 - дневная рабочая неделя , ежедневный график работы дошкольной группы: с 07.30 до 17.30 часов; выходные дни: суббота, воскресенье, нерабочие праздничные дни.<br>Режим работы изменяется на летний оздоровительный период. |
| 14 | Продолжительность пребывания детей в ДОО          | 10 часов   |

Основными участниками реализации Программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Дошкольная группа филиала в д. Васильевка - это выделенные кабинеты в основном здании школы, которое расположено в жилом районе, в центре д. Васильевка Тербунского района Липецкой области.

Это создаёт благоприятные возможности для обогащения деятельности в дошкольной группе, расширяет спектр возможностей по организации физкультурно-оздоровительной работы, осуществлению сотрудничества с педагогическим коллективом школы.

### 1.1.3.2. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяет ход её развития на последующих этапах жизненного пути человека. Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

#### Возрастные особенности детей 1 младшей подгруппы (от 2 -3 лет)

##### Физическое развитие

В 1,5-2г. постепенно совершенствуется ходьба, исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. В простых подвижных играх и плясках дети начинают координировать свои движения. В 2-3г. дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

##### Социально – коммуникативное развитие

На втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной). На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний,



предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми. На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована.

У 2-летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам».

Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения.

У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др. Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами – заместителями. Для детей 3-х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры – цепочка из 2-х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

### **Речевое развитие**

Интенсивно формируется речь, понимание речи окружающих опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

В 2-3 г. в ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей.

К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов.

К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

### **Познавательное развитие**

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

В 2-3 года в сфере познавательного развития восприятие окружающего мира – чувственное – имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают

взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. Внимание детей произвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится нагляднодейственная.

### **Художественно-эстетическое развитие**

В 2-3г. наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий. В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

## **Возрастные особенности детей 2 младшей подгруппы (3-4 года)**

### **Физическое развитие**

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями. Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д.

К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой). Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, прическе, пользуясь зеркалом, расческой).

### **Социально-коммуникативное развитие**

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»).

Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)».

Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер,

отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым. Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется.

Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию. Речевое развитие Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

### **Познавательное развитие**

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и, ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать. Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете.

В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы.

В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, делают аппликации из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного

изображения из 2-4 основных частей. В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки игры на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

### **Возрастные особенности детей средней подгруппы (4 – 5 лет)**

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

#### **Физическое развитие**

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается. Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие, перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

#### **Социально-коммуникативное развитие**

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения. В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин. Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности. У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков. К 5-

ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

### **Речевое развитие**

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес. В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится в не ситуативной.

### **Познавательное развитие**

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

### **Художественно-эстетическое развитие**

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Значительное развитие получает изобразительная деятельность.

Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут одновременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы.

Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц. К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

## **Возрастные особенности детей старшей подгруппы (5-6 лет)**

### **Физическое развитие**

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные). К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком. В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

### **Речевое развитие**

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

### **Познавательное развитие**

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

### **Социально-коммуникативное развитие**

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное

представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре. В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников. В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

#### **Художественно-эстетическое развитие**

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий.

Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения.

Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций. Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

### **Возрастные особенности детей подготовительной подгруппы (6-8 лет)**

#### **Физическое развитие**

К 7-8 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения. У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений). Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»). Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

### **Социально-коммуникативное развитие**

К 7-8 годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен он проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.). В сюжетно-ролевых играх дети 7-8 лет жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

### **Речевое развитие**

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п. У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. Познавательное развитие. Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов. К 7-8 годам дети в значительной степени освоили конструирование из



строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

### **Художественно-эстетическое развитие**

В изобразительной деятельности детей рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях. Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

## **1.2. Планируемые результаты освоения программы**

Планируемые результаты Программы базируются на ФГОС ДО и целях, задачах, обозначенных

в пояснительной записке к Программе. Целевые ориентиры даются для детей подготовительного возраста (на этапе завершения дошкольного образования)

### **1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования к семи – восьми годам:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; – у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Организации, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

*Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.*

## **1.2.2 Планируемые результаты освоения программы**

**Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

**Вид образовательной деятельности «Безопасность»**

**1-младшая подгруппа (2 - 3 года)**

Ребенок знаком с явлениями неживой природы.

Сформированы умения обращаться за помощью к взрослым.

Ребенок называет свое имя, расширяет опыт ориентировки в частях собственного тела.

Узнаёт и называет детей группы по именам.

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.

Ребенок владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек и называет их.

Ребенок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых.

Ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.

Имеет первичные представления об овощах и фруктах, называет их.

Ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства.

### **Развитие ценностного отношения к труду (в режимных моментах)**

Развивается интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представление о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.)

Бережно относится к предметам, игрушкам, как результатам труда взрослых, развивается навык самообслуживания: (одевание, раздевание, умывание), самостоятельность, уверенность, положительная самооценка.

#### **Труд взрослых.**

- Имеет первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитье шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или «бросовую» материала.

- Совместно со взрослым может устанавливать взаимосвязь «цель-результат» в труде. В процессе наблюдения формируются первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду;

- Знаком с действиями при мытье посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек. Самообслуживание.

- Осваивает отдельные действия, процессы самообслуживания, связанные с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Учится соблюдать порядок (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

### **Игровая деятельность (в режимных моментах)**

Игра самая любимая и естественная деятельность младших дошкольников. Игра сопровождает младших дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Веселые хороводные и имитационные игры, игры с сюжетными и заводными игрушками поднимают настроение, сближают детей. Игровые моменты во время умывания, приема

пищи, сборов на прогулку повышают интерес детей к выполнению режимных процессов, способствуют развитию активности и самостоятельности. Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности конкретизируются с учетом разных игр: Развивается игровой опыт каждого ребенка. Находит новые возможности игрового отражения мира. Проявляет интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

## **II Младшая подгруппа (от 3 до 4 лет)**

### **Вид образовательной деятельности – «Безопасность»**

- Сформирована культура поведения пешехода. Есть понятие о «ловушках для пешехода»: стоянки машин, пустынные дворы и т.д. Может обыграть возможные ситуации. Знает правила пешехода.
- Расширены представления детей об овощах и фруктах. Развивается инициативная речь. Умеет общаться спокойно без крика.
- Имеет понятие об источниках опасности в доме. Развивается сообразительность и внимание. Воспитано чувство товарищества.
- Познакомлен с понятием «витамины». Закреплены знания об овощах и фруктах, об их значении в питании. Развито логическое мышление, внимание. Воспитана культура еды, чувство меры.
- Сформированы знания безопасного поведения с животными: понимает, что нельзя подходить к чужим собакам, кошкам и другим животным (особенно бездомным) – это может быть опасно. Узнает и называет животных и их детенышей, могут имитировать их голоса.
- Закреплены знания детей о нормах поведения в лесу.
- Отличает опасные для жизни ситуации и не опасные. Развито внимание, воспитано желание соблюдать правила безопасности.
- Познакомлен с правилами личной безопасности. Сформировано чувство самосохранения.
- Имеет знания о том, что лекарства, принимаемые без назначения врача, или тайком от взрослых могут привести к беде; Понимает, что только взрослый может дать таблетку или витаминку. Обыгрывает возможные ситуации.
- Осознаёт, что употребление грязной воды может привести к нежелательным последствиям.
- Привито позитивное отношение к медицинским процедурам. Сформировано мышление, ориентированное на здоровье.
- Закреплены знания детей о культурно-гигиенических навыках, о значении предметов личной гигиены.
- Сформированы элементарные представления об опасных предметах в быту и правилах обращения с ними; Понимает, чем могут быть опасны привычные в быту предметы: иголки, ножи, ножницы, спички и т.д. Может привести примеры по теме из детской художественной литературы.
- Может сделать выводы о последствиях неосторожного обращения со льдом. - Владеет навыками безопасного поведения зимой.
- Узнаёт и называет людей разных профессий. Развит интерес к профессиям близких людей. Воспитано уважение к людям разных профессий.
- Сформированы элементарные правила общения и поведения с посторонними людьми: рассказать, что за приятной внешностью и голосом, может таится злой умысел. Проигрывает возможные ситуации.
- Познакомлен с понятием дорога, частями дороги (проезжая часть, тротуар, разделительная полоса). Имеет начальные знания о правилах поведения на дороге.
- Расширены представления детей о правилах безопасного поведения во время зимних забав.

- Понимает, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.
- Расширены представления об опасных предметах в быту; Знает, что электричество, приносящее в наши дома свет, телевидение, тепло и другие блага, при неосторожном обращении, может принести непоправимую беду. Знает правила обращения с бытовыми электрическими приборами. Применяет правила безопасного поведения в быту.
- Умеют правильно вести себя дома, когда они остаются одни.
- Развиты представления детей об опасных для жизни и здоровья предметах с которыми они встречаются в быту.
- Развита способность анализировать загадки на основе сравнения двух с общими внешними признаками. Закреплены знания об опасных предметах. Воспитано желание помочь другому в затруднительной ситуации.
- Знает правила поведения с домашними питомцами: не дразнить, не дергать за хвост, не заворачивать в пленку и пр.; понимает, что обиженное животное, даже если живет в доме давно, может оцарапать, укусить; если за животным плохо ухаживать, оно может принести домой блох и других паразитов; Знает правила ухода за животными.
- Закреплены представления о правилах безопасного поведения. Сформировано знание, что для безопасности нужно все вещи убирать на место.
- Сформировано представление у детей об элементарных правилах пожарной безопасности. Воспитано осознанное отношение к исполнению правил пожарной безопасности. Продолжает развиваться связная речь.
- Закреплены знания об основных требованиях пожарной безопасности. Сформирована дисциплинированность, чувство ответственности за свои поступки.
- Знаком с элементарными правилами пожарной безопасности; Знает правила поведения во время пожара, телефон пожарной службы и службы спасения (обыграть это).
- Сформировано умение ориентироваться в природном окружении. Обогащён словарный запас: насекомые, божьи коровки, гусеницы, бабочки.
- Сформировано представление детей об опасности общения с незнакомыми людьми.
- Воспитано природоохранное поведение, ответственное, гуманное, бережное, эмоционально – положительное отношение к природе.
- Сформировано представление о том, что не смотря на размер, насекомые могут доставит неприятности (укусить); Понимает, что укусы некоторых насекомых особо опасны, так как могут вызывать аллергические реакции; Может различать кусающихся насекомых, правила поведения если они укусят. - Развито представление о культурно - гигиенических навыках. Воспитана аккуратность, чистоплотность.
- Сформированы навыки безопасного поведения в жаркую солнечную погоду на природе и на водоеме.
- Закреплены представления детей о разных временах года, их последовательности; о том, как отдыхают и чем занимаются дети летом. Знаком с железной дорогой, профессией машиниста, правилами поведения в поезде.

### **Развитие ценностного отношения к труду (в режимных моментах)**

Развивается интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представление о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.) Бережно относится к предметам,

игрушкам, как результатам труда взрослых. Развивается навык самообслуживания: (одевание, раздевание, умывание), самостоятельность, уверенность, положительная самооценка.

### **Труд взрослых (в режимных моментах)**

- Имеет первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитье шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или «бросовую» материала.

- Совместно со взрослым может устанавливать взаимосвязь «цель-результат» в труде. В процессе наблюдения формируются первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду;

- Знаком с действиями при мытье посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.

### **Самообслуживание (в режимных моментах)**

- Осваивает отдельные действия, процессы самообслуживания, связанные с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Учитя соблюдать порядок (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

### **Игровая деятельность (в режимных моментах)**

Игра самая любимая и естественная деятельность младших дошкольников. Игра сопровождает младших дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Веселые хороводные и имитационные игры, игры с сюжетными и заводными игрушками поднимают настроение, сближают детей. Игровые моменты во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку повышают интерес детей к выполнению режимных процессов, способствуют развитию активности и самостоятельности.

## **Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)**

### **Вид образовательной деятельности - «Безопасность»**

- Сформирована культура поведения пешехода. Знает понятие «ловушки для пешехода»: стоянки машин, пустынные дворы и т. Умеет обыграть возможные ситуации. Закреплены правила пешехода.

- Расширены представления детей об овощах и фруктах. Развита инициативная речь. Умеет общаться спокойно без крика.

- Знает понятие об источниках опасности в доме. Развита сообразительность и внимание. Воспитано чувство товарищества.

- Знает понятие «витамины». Закреплены знания об овощах и фруктах, об их значении в питании. Развито логическое мышление, внимание. Воспитана культура еды, чувство меры.

- Сформированы правила безопасного поведения с животными: знает, что нельзя подходить к чужим собакам, кошкам и другим животным (особенно бездомным) – это может быть опасно. Умеет узнавать и называть животных и их детенышей, имитировать их голоса.

- Закреплены знания о нормах поведения в лесу.

- Умеет отличать опасные для жизни ситуации и не опасные. Развито внимание, воспитано желание соблюдать правила безопасности.

- Знаком с правилами личной безопасности. Сформировано чувство самосохранения.
- Сформированы знания о том, что лекарства, принимаемые без назначения врача, или тайком от взрослых могут привести к беде. Знает, что только взрослый может дать таблетку или витаминку. Обыгрывать возможные ситуации.
- Знает, что употребление грязной воды может привести к нежелательным последствиям. - Привито позитивное отношение к медицинским процедурам. Сформировано здоровое ориентированное мышление.
- Знает о культурно-гигиенических навыках, о значении предметов личной гигиены.
- Сформированы элементарные представления об опасных предметах в быту и правилах обращения с ними; может рассказать, чем могут быть опасны привычные в быту предметы: иголки, ножи, ножницы, спички и т.д. Закреплены полученные сведения примерами из детской художественной литературы.
- Может сделать выводы о последствиях неосторожного обращения со льдом. - Владеет навыками безопасного поведения зимой.
- Узнаёт и называет людей разных профессий. Развит интерес к профессиям близких людей. Воспитано уважение к людям разных профессий.
- Сформированы элементарные правила общения и поведения с посторонними людьми: знает, что за приятной внешностью и голосом, может таиться злой умысел; Может проиграть возможные ситуации.
- Знакомятся с понятием дорога, частями дороги (проезжая часть, тротуар, разделительная полоса). Имеет начальные знания о правилах поведения на дороге.
- Расширены представления о правилах безопасного поведения во время зимних забав.
- Знает, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.
- Расширены представления об опасных предметах в быту; объяснить, что электричество, приносящее в наши дома свет, телевидение, тепло и другие блага, при неосторожном обращении, может принести непоправимую беду. Знает правила обращения с бытовыми электрическими приборами. Привиты правила безопасного поведения в быту.
- Умеет правильно вести себя дома, когда они остаются одни.
- Развиты представления детей об опасных для жизни и здоровья предметах с которыми они встречаются в быту.
- Развита способность анализировать загадки на основе сравнения двух с общими внешними признаками. Закреплены знания об опасных предметах. Воспитано желание помочь другому в затруднительной ситуации.
- Сформированы правила поведения с домашними питомцами: не дразнить, не дергать за хвост, не заворачивать в пленку и пр.; знает, что обиженное животное, даже если живет в доме 1 давно, может оцарапать, укусить; если за животным плохо ухаживать, оно может принести домой блох и других паразитов; знает правила ухода за животными.
- Закреплены представления о правилах безопасного поведения. Знает, что для безопасности нужно все вещи убирать на место.
- Сформировано представление у детей об элементарных правилах пожарной безопасности. Воспитано осознанное отношение к исполнению правил пожарной безопасности. Развивается связная речь.
- Закреплены знания об основных требованиях пожарной безопасности. Сформирована дисциплинированность, чувство ответственности за свои поступки.
- Знаком с элементарными правилами пожарной безопасности; знает правила поведения во время пожара, телефон пожарной службы и службы спасения (умеет обыграть это).

- Сформировано умение ориентироваться в природном окружении. Обогащён словарный запас: насекомые, божьи коровки, гусеницы, бабочки.
- Сформировано представление детей об опасности общения с незнакомыми людьми.
- Воспитано природоохранное поведение, ответственное, гуманное, бережное, эмоционально – положительное отношение к природе.
- Сформировано представление о том, что не смотря на размер, насекомые могут доставит неприятности (укусить); знает, что укусы некоторых насекомых особо опасны, так как могут вызывать аллергические реакции; умеет различать кусающихся насекомых, правила поведения если они укусят.
- Развита представления о культурно - гигиенических навыках. Воспитана аккуратность, чистоплотность.
- Сформированы навыки безопасного поведения в жаркую солнечную погоду на природе и на водоеме.
- Закреплены представления детей о разных временах года, их последовательности; о том, как отдыхают и чем занимаются дети летом. Знаком с железной дорогой, профессией машиниста, правилами поведения в поезде.

### ***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание (в режимных моментах)***

#### **Воспитание культурно-гигиенических навыков (в режимных моментах)**

Сформированы позитивные установки к различным видам труда и творчества, воспитывать положительное отношения к труду, желание трудиться. Проявляет ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам. Умеет ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремиться сделать его хорошо). Имеет первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

#### **Культурно-гигиенические навыки (в режимных моментах)**

Опрятен, имеет привычку следить за своим внешним видом. Имеет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Умеет пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Имеет навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

#### **Самообслуживание (в режимных моментах)**

Умеет самостоятельно одеваться, раздеваться. Аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Стремиться быть аккуратным, опрятным. Может самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

#### **Общественно-полезный труд (в режимных моментах)**

Проявляет положительное отношение к труду, желание трудиться. Формируется ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до



конца, стремление сделать его хорошо). Умеет выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; Умеет договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Проявляет инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Склонен самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Умеет самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетки, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

### **Труд в природе (в режимных моментах)**

С желанием ухаживает за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды с удовольствием выполняет посильную работу на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Имеет навык в работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Стремится помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место). Уважает труд взрослых, знаком с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Проявляет интерес к профессиям родителей.

### **Игровая деятельность (в режимных моментах)**

Развиваются все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях). Обогащается содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию. Формируется умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия

## **Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)**

### **Вид образовательной деятельности - «Безопасность»**

- Закреплены знания характерных особенностей осени, приспособлении животного и растительного мира к времени года. Воспитана любовь к природе.
- Умеет различать грибы (съедобные, несъедобные) по внешнему виду.
- Закреплено знание о различиях города и села (дома, транспорт, труд людей), о том, что хлеб-это один из самых главных продуктов питания в России, его очень трудно вырастить. Знаком с трудом хлеборобов осенью. Воспитано чувство уважения к труду людей и к хлебу.
- Умеет заботиться о своём здоровье, избегает ситуаций, приносящих вред здоровью.
- Знает правила поведения в ситуации насильственных действий со стороны незнакомого взрослого на улице. Знает, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения. Рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми, умеет правильно вести себя в таких ситуациях.
- Воспитано природоохранное поведение; развито представление о том, какие действия вредят природе, портят ее, а какие способствуют ее восстановлению.

- Сформировано представление о том, что такое профессия; интересуется разными профессиями; развита самостоятельность мышления и выбора.
- Воспитано уважение к сотрудникам детского сада, желание им помогать, доставлять им радость.
- Воспитана любовь к своей родине, к своему отечеству. Гордится своей страной. Систематизировано представление о том, что для каждого человека малая Родина - это место, где родился, где прошло детство. Знает историческое прошлое и современную жизнь населения с. Тербуны и Большая Поляна. Ознакомлены с достопримечательностями этих мест.
- Имеет представление о том, как готовятся животные в лесу к зиме, о причинах изменений в их жизни осенью. Знает признаки живой и неживой природы. Знает о том, какую пользу приносят домашние животные людям. Умеет отгадывать загадки, умеет не только правильно отвечать на вопросы, но и строить свою речь.
- Развито понимание того, что планета Земля – наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек - часть природы.
- Закреплено представления детей о праве на жизнь. Воспитано чуткое, доброжелательное отношению к товарищам, вызвать желание совершать добрые поступки.
- Умеет заботиться о своём здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. Имеет элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях. Воспитана привычка в соблюдении правил личной гигиены.
- Расширенно представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширенно представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Знакомить с некоторыми особенностями лесных зверей и птиц зимой. Сформировано представления о безопасном поведении зимой
- Знает историю возникновения страны, с ее символикой. Воспитан интерес к истории своей страны, чувство любви и гордости за свою страну
- Сформировано у детей обобщённое представление о зимующих птицах; развит познавательный интерес у детей к жизни зимующих птиц; воспитано заботливое отношение к птицам, желание помогать им в трудных зимних условиях.
- Углублено представление детей о празднике Нового года; профессии артиста; воспитано уважение труду взрослых, которые создают детям праздник, желание сделать нарядной свою группу и порадовать своими подарками близких.
- Расширено представление об опасности, которая может возникнуть дома, на улице, в транспорте и т.д. Воспитаны правила обращения с электроприборами и др. предметами, правила общения с незнакомыми людьми; сформировано умение в случае необходимости вызвать скорую помощь, полицию, пожарных.
- Знаком с Конвенцией о правах ребенка (ее адаптированным содержанием), показана значимость документа для каждого ребенка. Доведено до сознания, что каждый человек имеет право на жизнь и здоровое развитие; государство заботится об охране жизни.
- Расширено представлений о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитано уважение к людям труда. Развито интереса к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.
- Ознакомлен с историей электрической лампочки, вызван интерес к прошлому этого предмета.
- Закреплены знания о родовом понятии – транспорт. Сравнивает различные виды транспорта, находит различия и общее по общим признакам классифицировать транспорт на

наземный, водный и воздушный. Развит познавательный интерес детей, уважение к труду взрослых. Знает о правилах перехода улицы по сигналам светофора и по пешеходному переходу.

- Закреплено представление о родственных связях; умеет сопереживать, совершать по собственной воле добрые поступки.

- Сформировано представления о профессии военного; развит познавательный интерес детей к профессиям пап, желание быть похожим на папу, воспитано уважение к профессии военного как защитника нашей родины.

- Сформировано представление о профессиях женщин, о работе женщин в детском саду, о профессии мам; развито умение определять эмоциональное состояние близких людей (мам, сестренки, бабушек), оказывать посильную помощь и проявлять заботу о женщинах; воспитано уважение к труду женщин.

- Расширено представления детей о характерных признаках весны, умеет находить эти признаки самостоятельно, закреплены знания о деревьях, кустарниках, травах. Развита способность наблюдать, описывать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи. Воспитана любознательность, бережное и заботливое отношение к природе.

- Сформированы представления детей о предметах бытовой техники, ее назначении, как облегчает труд человека; знает историю создания некоторых предметов бытовой техники, с процессом их преобразования человеком; развита любознательность, познавательный интерес к предметам рукотворного мира.

- Расширены представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озёра, реки, моря и т. д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширены представления о свойствах воды. Закреплены знания о водных ресурсах.

- Умеет говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь в опасную ситуацию. - Знаком с российскими праздниками, с полетом в космос первого человека - Ю. Гагарина. Имеет представление о космосе и космонавтах. Развито умение давать чёткие и краткие ответы на конкретно поставленные вопросы. Воспитано уважение к трудной и опасной профессии космонавта.

- Закреплены знания о весенних изменениях в природе. Расширены представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитано уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизирован словарный запас детей.

- Закреплены знания о многообразии растительного мира. Сформированы представления о растениях и животных леса и луга. Расширены представления взаимосвязи растительного и животного мира.

Развита познавательную активность. Воспитано бережное отношение к природе.

- Знает различие и сходство людей разных рас, развито уважение к людям разной расовой принадлежности; вызван интерес, любознательность к культуре, языку, деятельности, быту; воспитано благожелательное отношение ко всем народам Земли.

- Закреплены знания о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, как люди хранят память о них. Воспитано уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.

- Расширены представления детей о разнообразии животного мира. Знает о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Сформированы представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Умеет называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Сформировано

бережное отношение к природе. Систематизированы знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.

- Умеет различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки.

## **Подготовительная подгруппа (от 6 до 8 лет)**

### **Вид образовательной деятельности - «Безопасность»**

Сформированы основы экологической культуры. Знаком с правилами поведения на природе. Имеет представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомство с правилами поведения человека в этих условиях. Систематизированы знания об устройстве улицы, о дорожном движении.

Сформированы навыки здорового образа жизни, знаком с приёмами точечного массажа и здоровыми продуктами питания, сформирована мотивация к занятиям физическими упражнениями, культурно - гигиенических навыки, привычка следить за своим здоровьем. Знаком с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно указательными.

Сформирована осознанная необходимость соблюдать правила дорожного движения.

Сформированы знания о пользе и вреде витаминов, представлений о том, что нельзя незнакомые таблетки, даже если они похожи на витамины, брать в рот без разрешения взрослых. Привито осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в природе: умеет различать съедобные грибы от ядовитых.

Сформирована культура поведения на улице и в общественном транспорте.

Умеет оказывать элементарную первую помощь, знает телефон спасения «112», сформировано умение правильно и четко объяснять ситуацию, звать на помощь.

Сформировано представление о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).

Знает правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Имеет представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Сформировано осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, умений «читать» человека по мимике и жестам. Сформированы навыки здорового образа жизни, культурно-гигиенические навыки, привычка следить за своим здоровьем.

Знает правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Понимает необходимость соблюдать меры предосторожности, умеет оценить свои возможности по преодолению опасности.

Сформированы навыки поведения в ситуации: «Один дома», умение заботиться о своей безопасности, когда находится один дома.

Знает, что долгое пребывание на солнце может навредить здоровью, если находиться без головного убора или долго ходить раздетым – можно получить солнечный удар или ожег. Умеет оказывать первую помощь, обращаться за помощью к взрослым.

Имеет представления об опасных для человека ситуациях в быту, осторожном обращении с огнём. Знает о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Имеет представление о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

### **Вид образовательной деятельности «Формирование элементарных математических представлений»**

#### **I Младшая подгруппа (от 2 до 3 лет)**

-Знает представления о четырех цветах — красном, желтом, зеленом, синем, и их названиях. Сформировать умение определять и называть цвет предметов (красный, желтый, зеленый, синий), распределять предметы в группы;

- Умеет сравнивать предметы по цвету, устанавливать их сходство и различие;

- Умеет определять и называть изученные цвета, соотносить цвета с предметами окружающего мира, распределять предметы в группы по цвету, расширить спектр цветов, известных детям;

- Умеет собирать пирамидку из 4-5 колец одного цвета, последовательно уменьшающихся в размерах; развивать более тонкую дифференциацию при подборе предметов в порядке их уменьшения.

- Умеет распределять предметы в группы по цвету (на основе материализованного образца), закрепить умение определять и называть цвета; развивать воображение, артикуляционный аппарат, речь;

- Умеет выбирать предметы двух заданных форм из четырёх возможных; закреплять умение соотносить разнородные предметы по форме.

- Умеет различать и называть цвета и оттенки. Сравнивать предметы по цвету и оттенкам цветов:

- Умеет различать и называть размеры предметов - большой, поменьше, маленький; - Знает понятия «один» и «много», умение определять, где много предметов, а где один;

- Знает предметы различной формы и величины; учить соотносить детали, осуществлять набор предметов двух различных форм (шар, куб) и трёх величин (большой, поменьше, маленький), действовать по словесной инструкции, наблюдать за действиями других детей.

Продолжать учить детей умению соотносить предметы по цвету и величине.

-Знает и называет геометрические фигуры, закреплять представления о них. Упражнять детей в умении подбирать предметы по цвету; учить действовать согласно игровому правилу.

- Умеет строить образ предмета заданной величины и использовать его в игровых действиях, учитывать форму, цвет, величину при составлении узора из мозаики; закрепить представления о величине, форме, цвете.

- Умеет сравнивать совокупности для случая с несовпадающим числом объектов; формировать представления о сохранении количества. Закрепить представление о том, что один и тот же цвет является признаком разных предметов и может быть использован для их обозначения.

#### **II- Младшая подгруппа (от 3 до 4 лет)**

- Ребенок имеет представления о четырех цветах — красном, желтом, зеленом, синем, и их названиях;

- Умеет определять и называть изученные цвета, соотносить цвета с предметами окружающего мира, распределять предметы в группы по цвету, расширить спектр цветов, известных ему;
- Умеет распределять предметы в группы по цвету (на основе материализованного образца), умение определять и называть цвета; развитие воображения, артикуляционного аппарата, речи;
- Имеет представление о цвете как о признаке, умение сравнивать предметы по цвету (одинаковый, различный) и выражать результаты сравнения в речи;
- Имеет представление о разных оттенках цвета по светлоте. Умение различать и называть 6 цветов;
- Умеет различать и называть цвета и оттенки. Сравнить предметы по цвету и оттенкам цветов. Иметь представление об оттенках цветов;
- Умеет различать и называть размеры предметов – большой, поменьше, маленький; - Умеет определять и называть цвета предметов, умение использовать понятия «один» и «много», сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар;
- Умеет составлять группы предметов; закреплять умение раскладывать предметы правой рукой слева направо; закреплять умение различать круг и квадрат; учить находить их в изображениях знакомых предметов.
- Умеет сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар и уравнивать численность групп предметов;
- Имеет представление о представлении детей о понятиях «один» и «много», учить преодолевать различные препятствия;
- Имеет представление о представлении, о числе два, умение считать до двух;
- Знает цифры 1 и 2, умение соотносить цифры 1 и 2 с количеством;
- Имеет представление о сравнении предметов путем наложения и приложения;
- Имеет представление о круге как общей форме некоторых предметов, умение распознавать круг в предметах окружающей обстановки;
- Умеет определять и называть цвет предметов (красный, желтый, зеленый, синий), распределять предметы в группы;
- Имеют представления о шаре, представление о его свойствах, умение распознавать шар в предметах окружающей обстановки;
- Знает числа 3, умение считать до трех; тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение;
- Знает о треугольнике как общей форме некоторых предметов, умение распознавать треугольную форму в предметах окружающей обстановке;
- Знает числа 3, умение соотносить цифру 3 с количеством, сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя;
- Знает о пространственных отношениях «на», «над», «под»;
- Знает о пространственных отношениях «выше»-«ниже», учить сравнивать предметы по высоте ; тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение;
- Знает о пространственных отношениях «слева - справа», умение выделять и называть свойства предметов;
- Знает о пространственных отношениях "выше", "ниже", сформировать представление о сравнении предметов по высоте;
- Знает о положении предметов справа и слева от предмета, от себя;
- Закрепить умение различать и называть цвета и оттенки. Сравнить предметы по цвету и оттенкам цветов.

- Умеет различать и называть цвета и оттенки. Сравнить предметы по цвету и оттенкам цветов;
- Знает различать и называть размеры предметов – большой, поменьше, маленький; - Знает о понятиях «один» и «много», умение определять, где много предметов, а где один; - Имеет представление, об установлении равной численности групп предметов с помощью составления пар;
- Умеет считать до трех.

### **Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)**

- Развито представление детей об изменении предметов со временем, о временных отношениях «раньше, позже».
- Сформировано представление о числе и цифре 4, уметь считать до 4, соотносить цифру 4 с количеством.
- Сформировано представление о квадрате, как об общей форме некоторых предметов.
- Сформировано представление о кубе и некоторых его свойствах, умение распознавать куб в предметах окружающей обстановки и среди других фигур.
- Развито понятие пространственных отношений «вверху», «внизу», развито умение понимать и правильно использовать в речи слова, выражающие эти отношения.
- уточнить пространственные отношения «шире», «уже», сформировать умение сравнивать предметы по ширине путем приложения и наложения.
- Сформировано представление о числе и цифре 5, умение считать до пяти, соотносить цифру 5 с количеством.
- Сформировано представление об овале, умение распознавать овал в предметах окружающей обстановки, выделять фигуры формы овала среди фигур разной формы.
- Развито понимание значения слов «внутри» «снаружи»; закреплено счетные умения.
- Развито понимание смысла слов «впереди, сзади, между». Закреплено пространственные отношения «справа- слева».
- Сформированы представления о прямоугольнике, умение распознавать прямоугольник в предметах окружающей обстановки, выделять фигуры формы прямоугольника среди фигур разной формы.
- Сформированы представления о числовом ряде, закреплено умение считать до пяти, соотносить цифры 1-5 с количеством, сформировать опыт обратного счета от 5 до 1.
- Сформировано представление о ритме (закономерности), развито в простейших случаях видеть закономерность и составлять ряд закономерно чередующихся предметов или фигур.
- Сформировано представление о числе и цифре 6, умение считать до шести и обратно, соотносить цифру 6 с количеством. - Сформировано представление о порядковом счете, закреплено умение считать до шести, умение соотносить цифры 1- 6 с количеством.
- Сформировано представление о числе и цифре 7, развито умение считать до семи и обратно. Закреплено геометрические представления, счетные умения.
- Закреплено умение считать до 7 в прямом и обратном порядке, соотносить цифры 1-7 с количеством, находить место числа в числовом ряду.
- Развито понимание слов «толстый» и «тонкий», сформировано умение сравнивать предметы по толщине.
- Развито понимание слов «длинный» и «короткий», закреплено сравнение по длине, сформировано представление об упорядочивании по длине нескольких предметов, развит глазомер.

- Развито понимание слов «высокий» и «низкий», закреплено умение сравнивать предметы по высоте, представление об упорядочивании по высоте нескольких предметов, развивать глазомер.
- Сформировано умение ориентироваться по элементарному плану, правильно определять взаимное расположение предметов в пространстве
- Сформировано представление о числе и цифре 8, умение считать до восьми, соотносить цифру 8 с количеством.
- Закреплено умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов, умение сравнивать предметы по длине, ширине и толщине.
- Сформировано представление о цилиндре и некоторых его свойствах, умение распознавать цилиндр в предметах окружающей обстановки и среди других фигур.
- Сформировано представление о конусе и некоторых его свойствах, умение распознавать конус в предметах окружающей обстановки и среди других фигур.
- Сформировано представление о призме и пирамиде и некоторых их свойствах, умение распознавать предметы формы призмы и пирамиды в окружающей обстановки и среди других фигур.
- Закреплено представления детей о пространственных геометрических фигурах, пространственных отношениях, умение ориентироваться на плане-карте.
- Развито представления об изменении со временем, о временных отношениях «раньше» - «позже», умение понимать и правильно употреблять в речи слова «раньше», «позже».
- Сформировано представление о числе и цифре 4; закреплены счетные умения, умение выделять и сравнивать свойства предметов.
- Сформировано представление о квадрате как общей форме некоторых предметов, умение распознавать квадрат в предметах окружающей обстановки и среди других фигур
- Сформировано представление о кубе и некоторых его свойствах, умение распознавать куб в предметах окружающей обстановки и среди других фигур.
- Сформировано представление о числе и цифре 7, умение считать до семи и обратно. Закреплено геометрические представления, счетные умения.
- Развито понимание слов «толстый» и «тонкий», сформировано умение сравнивать по толщине.
- Закреплено представление детей о пространственных геометрических фигурах, пространственных отношениях.

### **Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)**

- Знает порядковый счет до восьми. Числа и цифры 1-8, умеет соотносить цифру с количеством предметов, умеет составлять числовой ряд;
- Знает формы геометрических фигур, способ сравнения предметов по длине путем наложения (приложения);
- Владеет мыслительные операции – анализ, сравнение и обобщение, развиты внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, коммуникативные качества.
- Знает количественный и порядковый счет до восьми и обратно, закреплено представление о числовом ряде, умеет соотносить цифру с количеством предметов;
- Знает свойства предметов, формы геометрических фигур, закреплено умение определять форму предметов окружающей обстановки, выражены свойства предметов в речи;
- Владеет мыслительными операциями – анализ, сравнение и обобщение, развиты внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, коммуникативные качества,



мелкая моторика рук

- Знает формы плоских геометрических фигур, пространственные отношения «вверху» – «внизу», «слева» - «справа» ;

- Сформировано представление о способах обозначения свойств предметов с помощью знаков (символов), опыт придумывания и использования таких обозначений;

- Владеет мыслительными операциями– анализ, сравнение и обобщение, развиты внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, мелкая моторика рук.

-Развито умение понимать и использовать символы, сформировано представление о том, как обозначить отрицание «не» с помощью зачеркивания;

- Знает счет до 8, форму плоских геометрических фигур(треугольник, квадрат, прямоугольник), пространственные отношения «вверху»– «внизу», «слева» - «справа»;

- Сформирован опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закреплен способ действий «

если что- то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»;

- Владеет мыслительными операциями – анализ, сравнение и обобщение, развиты внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, инициативность, мелкая моторика.

- Сформировано представление о таблице, строке и столбце, первичный опыт определения и выражения в речи места фигуры в таблице;

- Сформирован опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закреплен способ действий «

если что- то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»;

- Владеет мыслительными операциями – анализ, сравнение, обобщение, классификацию, развиты внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, инициативность, творческие и коммуникативные способности.

- Знает цифру 9, порядковым счетом до 9, сформировано умение соотносить цифру 9 с количеством;

- Развито умение сравнивать численность двух групп предметов путем пересчета и составления пар, различает изученные геометрические фигуры, умеет ориентироваться в пространстве относительно себя;

- Сформировано представление о числе 0, знает цифру 0, сформировано умение соотносить цифру 0 с ситуацией отсутствия предметов;

- Сформировано умение считать до 10, различает запись числа 10 и соотносит ее с десятью предметами.

- Развито умение сравнивать количество путем пересчета и составления пар, соотносит цифры 1-9 с количеством, прямой и обратный счет до 10, умеет составлять числовой ряд;

- Сформировано представление о равных группах предметов, умеет устанавливать их равенство путем составления идентичных пар, знает знак =;

- Развито умение выделять и называть свойства предметов, умеет сравнивать предметы по длине путем наложения и приложения, знает счет до 10, умеет соотносить запись чисел с количеством;

- Сформировано представление о равных и неравных группах предметов, умеет устанавливать равенство и неравенство групп предметов путем составления идентичных пар, знает знаки = и  $\neq$ ;

- Развито умение выделять и называть свойства предметов, умеет сравнивать предметы по

высоте, знает счет до 10;

- Сформировано представление о сложении как объединении групп предметов, о записи сложения с помощью знака +;
- Закреплено представления о смысле сложения групп предметом и записи сложения с помощью знака +, развито умение выполнять действие сложения, счетные умения в пределах 10;
- Сформировано представление о соответствии между сложением мешков и сложением чисел;
- Закреплено представления о смысле сложения групп предметов, записи сложения с помощью знака +, взаимосвязи между частью и целым, развито умение выполнять действие сложения, счетные умения;
- Сформировано представление о вычитании как об удалении части из целого, о записи вычитания с помощью знака -;
- Умеет выделять и называть свойства предметов, умеет сравнивать предметы по свойствам;
- Сформировано представление о взаимосвязи между целым и частью;
- Закреплено представление о смысле вычитания, умеет выполнять действие вычитания групп предметов и чисел и записывать его с помощью знака -;
- Сформирован опыт составления задач на вычитание по картинкам и их решения, развиты счетные умения, закреплено представление о числовом ряде, счет до 10, символическое обозначение свойств предметов «большой» и «маленький»;
- Умеет составлять и решать задачи по картинкам;
- Закреплено представление о смысле вычитания, умеет выполнять вычитание на основе предметных действий, умеет записывать вычитание с помощью знака -, сформировано представление о взаимосвязи между целым и частью;
- Развиты счетные умения, умеет распознавать и называть цвет предметов и форму геометрических фигур;
- Сформировано представление о взаимосвязи между сложением и вычитанием;
- Умеет записывать сложение и вычитание с помощью знаков + и - ;
- Умеет выделять и называть свойства предметов, умеет сравнивать предметы по свойствам, закреплено знание записи чисел 1-10, порядковый счет в пределах 10, умеет составлять числовой ряд;
- Умеет сравнивать группы по количеству с помощью составления пар, сформировано умение записывать результат этого сравнения с помощью знаков = и  $\neq$  и определяет на предметной основе, в какой группе количество предметов больше (меньше) и на сколько ;
- Знает о сложении и вычитании групп предметов и чисел, взаимосвязи между частью и целым, умеет записывать сложение и вычитание групп предметов и чисел с помощью знаков + и -, развиты счетные умения;
- Сформировано представление о знаках  $>$  и  $<$ , умеет определять на предметной основе, в какой группе количество предметов больше (меньше) и на сколько ;
- Закреплены представления о сложении и вычитании групп предметов и чисел, умеет составлять и решать простейшие задачи на сложение и вычитание по картинке, умеет записывать сложение и вычитание групп предметов и чисел с помощью знаков + и -, развиты счетные умения;
- Сформировано представление о сравнении чисел на основе их расположения в числовом ряду, умеет с помощью предметных действий отвечать на вопрос « На сколько одно число больше или меньше другого?»;

- Знает о сложении и вычитании групп предметов и чисел, взаимосвязи между частью и целым, развиты счетные умения;
- Умеет определять на предметной основе, на сколько одна полоска длиннее(выше) или короче(ниже), чем другая.
- Знает о числовом ряде, сравнении чисел с помощью знаков  $>$ ,  $<$ ,  $=$ , развиты счетные умения;
- Знает названия изученных геометрических фигур, умеет сравнивать числа с помощью знаков  $>$ ,  $<$ ,  $=$ , развиты счетные умения, умеет решать простейшие задачи на сложение и вычитание;
- Знает о составе числа 10 из двух меньших чисел;
- Умеет измерять длину с помощью «телесных мерок»;
- Развито логическое мышление.
- Умеет ориентироваться на листе бумаги и во времени. Знает счет в пределах 10.
- Развито логическое мышление, моторика рук.
- Умеет измерять длину с помощью условной мерки, умеет находить сходство предметов, упражнять в счете
- Развито находчивость, сообразительность, взаимопомощи
- Доставляет удовольствие и радость от игр развивающей направленности.
- Проявляет интерес к интеллектуальной деятельности, желание играть в игры с математическим содержанием, проявляя настойчивость, целеустремленность, взаимопомощь

### **Подготовительная подгруппа (от 6 до 8 лет)**

Формирование общих представлений о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Формирование умений объединять, дополнять множества, удалять из множества части или отдельные его частей.

Формирование умений устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составлять пары предметов или соединять предметы стрелками. Формирование умений считать в пределах 10.

Знакомство со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомство с числами второго десятка.

Формирование умений понимать отношения между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Формирование умений называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определяет пропущенное число.

Формирование знаний состава чисел в пределах 10.

Формирование знаний раскладывания числа на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Знакомство с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Формирование умений на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаком отношения равно (=).

Формирование умений считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Формирование умений делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также использовать условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формирование первоначальных измерительных умений.

Формирование умений измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Формирование умений измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Формирование представлений о весе предметов и способах его измерения. Формирование умений сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях.

Знакомство с весами.

Формирование представления о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Формирование знаний геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Формирование представления о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Формирование умений распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Формирование умений моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Формирование умений анализировать формы предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Формирование умений ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагает предметы и их изображения в указанном направлении, отражает в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Знаком с планом, схемой, маршрутом, картой. Формирование умений моделировать пространственные отношения между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Формирование умений «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Формирование элементарных представлений о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Формирование умений пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развитие «чувства времени», умение беречь время, регулирование своей деятельности в соответствии со временем; различая длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Формирование умений определять время по часам с точностью до 1 часа.

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Вид образовательной деятельности «Формирование целостной картины мира» (ФЦКМ) реализуется по разделам:**

**1.Окружающий мир.**

**2.Природный мир.**

**3.Краеведение (часть, формируемая участниками образовательного процесса)**

### **1 младшая подгруппа (2-3 лет)**

#### **Окружающий мир**

- Знают названия игрушек групповой комнаты, проводят элементарную классификацию игрушек по значению, цвету, форме.
- Знакомы с понятием "посуда". Умеют классифицировать предметы посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету.
- Имеет представления о предметах домашнего обихода, о человеке, детском саду, трудовых действиях взрослых, городе, транспорте.
- Имеет представление о предметах ближайшего окружения, Различает предметы по их функции и назначению: продукты, одежда, транспорт, посуда, мебель и т.д. Проявляет желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности;
- Имеет представления о животном мире: узнают и называют животных, живущих в лесу.
- С предметами мебели и их значением.
- Имеет представления о конструировании несложных построек, используя соответствующий строительный материал; сравнивать и подбирать предметы по цвету и размеру;
- Имеет представления с предметами ближайшего окружения.
- Умеет группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности;
- Имеет представление о труде взрослых, о профессиях каменщика, маляра
- Может узнавать свой дом и квартиру.
- Может называть свое имя и членов семьи.
- Знает свой детский сад, находит свою группу.
- Умеет ориентироваться в помещении своей группы, на участке.

#### **Природный мир**

- Имеет знания о временах года, основных приметах осени: пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно, солнце бывает редко.
- Имеет элементарные знания о растительности в период осени,
- Имеет элементарные представления о временах года: зиме. Побуждать детей называть основные приметы зимнего периода: идет снег, стало холодно, дети и взрослые надели теплые вещи.
- Познакомить дошкольников с признаками весны: солнышко светит ярче, капель, на дорожках тает снег. Птицы чирикают.
- Расширять представления дошкольников о явлениях неживой природы: солнечный свет, солнечное тепло. Побуждать детей устанавливать элементарную зависимость состояния природы от смены времен года.

- Продолжать знакомить детей с явлениями неживой природы: небом, месяцем, солнцем, звездами. Развивать любознательность, внимание, мелкую моторику, воображение. Воспитывать дружеские взаимоотношения и взаимовыручку, культуру поведения;
- Расширять представления о предметах (объектах) неживой природы: представления об отличительных признаках и свойствах песка, камней, воды, снега и т.д.
- Имеет элементарные представления о растениях, зависимости их роста от воды, тепла, света, основных способах ухода, о животных, о строении тела животных, способах передвижения, поведении, способах ухода, о природных явлениях.
- Знает домашних и диких животных и их детенышей. Побуждать дошкольников различать характерные особенности внешнего вида, поведения животных, дифференцировать животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам.

### **«Краеведение» (часть, формируемая участниками образовательного процесса)**

Имеет представление о семье, как о людях, которые живут вместе, умеет называть членов семьи, проявлять заботу и любовь к родным. Воспитывать доброе отношение к сестренкам и братишкам. Побуждать детей проявлять заботу и любовь к родным. Воспитывать доброе отношение к родным и близким;

- Имеет представление о празднике - Новый год.

Имеет представление о семье, как о людях, которые живут вместе, умение называть членов семьи, проявлять заботу и любовь к родным. - Имеет представление о пробуждении растительность весной.

- Имеет понятие «бытовые приборы».

-Формировать у дошкольников представление о профессиях воспитателя и няни. Развивать зрительное и слуховое восприятие.

Воспитывать уважение к труду взрослых.

- Имеет представление об особенностях национального костюма: рубаха, порты, сарафан, кофта.

- Проявляет интерес к родному селу: знает название улицы, на которой расположен детский сад и на которой он живет.

Знает некоторые виды транспорта (автобус и т.д.)

Знает членов своей семьи, испытывает к ним чувство привязанности.

Знает участок своей группы и некоторые названия деревьев, кустов, цветов, бережно относится к растениям участка. Познакомить детей с улицей, развивать представления об окружающих предметах, развивать наблюдательность в назывании ранее виденных предметов.

## **II Младшая подгруппа (от 3 до 4 лет)**

### **Окружающий мир**

- Знаком с названиями игрушек групповой комнаты, проводит элементарную классификацию игрушек по значению, цвету, форме. Развита любознательность. Воспитаны партнерские отношения во время коллективной игры, аккуратность;

- Знаком с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветствия. Развита коммуникативные способности по отношению к сверстникам и взрослым.

Умеет быть приветливым, при общении в детском саду и дома использовать в своей речи "вежливые слова".

- Воспитана культура поведения.

- Сформировано понятие обобщающего слова "одежда".
  - Умеет дифференцировать виды одежды по временам года: летняя, зимняя одежда. Узнаёт и называет предметы одежды, сравнивает и обобщает. Воспитана аккуратность и внимание к своему внешнему виду;
  - Сформировано представление об изменении социального статуса в связи с посещением детского сада. Сформировано умение при необходимости говорить: здравствуйте, до свидания, спасибо. Развита двигательная активность
  - Познакомлен с понятием "посуда". Проводит элементарную классификацию предметов посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету. Сформированы основы внимательного и дружеского отношения к партнерам по игре. Воспитана культура поведения за столом;
  - Знаком с понятиями вредные и полезные продукты. Может уточнить название и назначение предметов посуды и столовых приборов.
  - Сформировано представление о животном мире. Узнаёт и называет животных, живущих в лесу. Устанавливает, как влияет смена времени года на жизнь зверей в лесу. Знаком с зимующими и перелетными птицами. Развито зрительное и слуховое восприятие, наблюдательность. Воспитана любовь к братьям нашим меньшим;
  - Знаком с елочными игрушками и их назначением. Знаком с новым стихотворением, развита диалогическая форма речи. Сформировано положительное отношение к детскому саду.
  - Знаком с предметами мебели и их значением. Сформировано обобщающее понятие "мебель", классифицирует предметы мебели по форме, величине, цвету и т.д., развиты произвольное внимание и память, мелкая моторика. Воспитано трудолюбие, аккуратность, взаимопомощь, партнерские отношения;
  - Сформировано стремление делиться игрушками, взаимодействовать друг с другом в непродолжительной совместной игре, налаживать контакты друг с другом посредством речи.
  - Расширены знания о профессиях каменщика, маляра. Сформировано обобщенное понятие "строитель". Умеет конструировать несложные постройки, используя соответствующий строительный материал, сравнивать и подбирать предметы по цвету и размеру.
  - Умеет здороваться, прощаться, благодарить. Понимает, что игрушки сделаны человеком. Воспитано стремление принимать участие в разговоре во время просмотра игрушек.
  - Знаком с предметами ближайшего окружения. Дифференцирует предметы по их функции и назначению: продукты, одежда, транспорт, посуда, мебель и т.д., показывает различие между предметами, которые созданы руками человека и самой природой, группирует и классифицирует хорошо знакомые предметы. Сформировано положительное отношение к труду взрослых. Воспитано желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.
  - Знаком с трудом мам и бабушек, знает их деловые качества. Воспитано уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.
  - Умеет называть предмет посуды.
- Сформированы знания и закреплены представления о профессии повара. Умеет правильно выстраивать предложения, отвечать на вопросы. Развито воображение и внимание детей. Воспитано уважение к труду взрослых.
- Знаком с праздником - днем Космонавтики, профессиями: космонавт, летчик и т.д. Сформировано уважительное отношение к труду взрослых.
- Развиты наблюдательность, зрительная и слуховая память, мелкая моторика. Воспитано уважение к людям любой профессии.

- Знаком с явлениями неживой природы - водой. Расширены представления о свойствах воды: цвет, прозрачность, льется и т.д. Проводит с водой элементарные опыты. Устанавливает простейшие причинно-следственные связи: солнце светит, лед тает, текут ручьи. Вода прозрачная, если добавить краску, вода меняет цвет. Развита наблюдательность, любознательность. Воспитана эмоциональная отзывчивость, умение видеть и понимать природу, желание сохранить ее красоту.
- Сформировано представление о том, что на земле много стран и разных народов. Закреплены знания о том, что люди разных национальностей имеют свои обычаи, национальные традиции, имеют различия во внешнем облике и общие сходства по образу жизни. Воспитано стремление жить в мире и дружбе со всеми народами мира, уважительно относиться к людям разных национальностей. Воспитано чувство гордости за нашу Родину

### **Природный мир**

- Расширены знания детей о растительности в период осени, знаком с названиями некоторых осенних цветов (флоксы, календула или ноготки), строением цветов: корни, стебель, листья, лепестки цветка. Воспитаны эстетические чувства, чувство радости, любовь к природе, желание заботиться о ней;
- Расширены знания детей о временах года, основных приметах осени: пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно, солнце бывает редко;
- Знаком с домашними животными и их детенышами. Развито зрительное восприятие, внимание и наблюдательность. Различает характерные особенности внешнего вида, поведения животных. Сформирован навык словообразования имен существительных, обозначающих детенышей и животных. Воспитана любовь к домашним животным и желание проявлять о них заботу.
- Сформировано представление о временах года: зиме. Называет основные приметы зимнего периода: идет снег, стало холодно, дети и взрослые надели теплые вещи. Устанавливает простейшие связи между временами года и погодой. Развито зрительное и слуховое восприятие, наблюдательность. Воспитана любовь к природе.
- Знаком с домашними животными и их детенышами. Развито зрительное восприятие, внимание и наблюдательность, различает характерные особенности внешнего вида, поведения животных. Сформирован навык словообразования имен существительных, обозначающих детенышей и животных. Воспитана любовь к домашним животным и желание проявлять о них заботу.
- Знаком с явлениями неживой природы: небом, месяцем, солнцем, звездами. Развиты любознательность, внимание, мелкая моторика, воображение. Воспитаны дружеские взаимоотношения и взаимовыручка, культура поведения.
- Знаком дошкольников с признаками весны: солнышко светит ярче, капель, на дорожках тает снег. Птицы чирикают. Развиты наблюдательность и любознательность, воспитана любовь к природе; желание оберегать ее.
- Расширены представления дошкольников о явлениях неживой природы: солнечный свет, солнечное тепло. Устанавливает элементарную зависимость состояния природы от смены времен года. Развита наблюдательность, любознательность и зрительное восприятие окружающей природы. Воспитано бережное отношение к природе, желание сохранить ее красоту.
- Знаком с дикими животными. Дифференцирует животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам. Развита наблюдательность, любознательность. Воспитано заботливое отношение к представителям живой природы.



## **Краеведение (часть, формируемая участниками образовательного процесса)**

- Сформировано представление о профессиях воспитателя и няни. Развиты зрительное и слуховое восприятие. Воспитано уважение к труду взрослых.
- Сформировано понятия «овощи» и «фрукты». Дифференцирует овощи и фрукты по основным признакам: цвету, форме, назначению, вкусовым качествам. Развито зрительное восприятие, внимание и наблюдательность. Воспитаны любовь к природе, дружеские взаимоотношения, помощь во время совместной игры;
- Сформировано представление о семье, умение называть членов семьи: мама, папа, сестренка, братишка. Умеет проявлять заботу и любовь к родным. Воспитано доброе отношение к родным и близким;
- Знаком с государственным праздником - Новым годом. Приобщён к русской праздничной культуре. Развито чувство любознательности, зрительное и слуховое внимание. Сформирован нравственно-эстетический вкус. Воспитана культура поведения и партнерские взаимоотношения.
- Знаком с особенностями русских тряпичных кукол - Ванечки и Манечки. Умеет дифференцировать куклы, учитывая особенности национального костюма: рубаха, порты, сарафан, кофта. Развита наблюдательность и произвольное внимание. Сформировано представление о семье, как о людях, которые живут вместе, умение называть членов семьи, проявлять заботу и любовь к родным. Воспитано доброе отношение к сестренкам и братишкам.
- Знаком с государственным праздником – Днем защитника Отечества. Приобщён к русской праздничной культуре. Развито чувство любознательности, зрительное и слуховое внимание. Сформирован нравственно-эстетический вкус. Воспитано доброе отношение к своему папе, чувство гордости и радости за то, что папа служил в армии и защищал наше Отечество и нас;
- Знаком с государственным праздником - Днем 8 марта. Приобщён к русской праздничной культуре. Развито чувство любознательности, зрительное и слуховое внимание. Сформирован нравственно – эстетический вкус. Воспитано доброе отношение к мамам, бабушкам, желание заботиться о них, защищать, помогать им.
- Расширены представления дошкольников о пробуждении растительность весной. Знает о влиянии солнечного света и воды на рост деревьев, кустарника и цветов. Различает у деревьев ствол, ветки, листья. Развито зрительное восприятие живой природы. Воспитано чувство красоты и заботы о природе.
- Сформировано понятие «бытовые приборы». Дифференцирует бытовые приборы по их назначению: утюг гладит, пылесос собирает пыль, стиральная машина стирает и т.д. Развита любознательность и память. Воспитаны трудолюбие, аккуратность в обращении с бытовыми приборами.

## **Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)**

### **Окружающий мир**

Сформировать представление детей о детском саду. Расширить знания детей о людях разных профессий, работающих в детском саду.

- Закреплять умения детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке.
  - Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальное представление о родственниках в семье.
  - Учить группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым.
  - Формировать у детей понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительное взаимоотношение между детьми, побуждая их к добрым поступкам.
  - Познакомить детей со свойствами дерева и металла.
  - Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть.
  - Познакомить детей со свойствами резины.
  - Познакомить детей со свойствами стекла (прозрачное, гладкое, хрупкое).
  - Формировать стремление делиться игрушками, учить взаимодействовать друг с другом в непродолжительной совместной игре. Побуждать детей налаживать контакты друг с другом по средствам речи.
  - Сформировать у детей представление о значимости труда врача и медсестры.
  - Учить детей различать и называть предметы посуды, группировать и объединять предметы по сходным признакам.
  - Воспитывать доброе, внимательное отношение к маме, стремление помогать ей. Учить читать стихи о маме, петь тематические песни, украшать группу к празднику.
  - Познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы.
  - Вызвать интерес к новому, неизведанному. Расширить представления детей о профессии летчика – космонавта, о космическом транспорте.
- Закрепить знания детей о первом космонавте – Юрии Гагарине.
- Сформировать представления о предметах бытовой техники, широко используемой дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина).
  - Сформировать у детей представление о празднике «День Победы».
  - Воспитывать чувство гордости за страну, уважение к ветеранам войны.
  - Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло)

### **Природный мир**

Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе.

- Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Формировать бережное отношение к окружающей природе.
- Расширять представление о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.
- Сформировать у детей представление о жизни диких животных зимой.
- Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря.

Воспитывать бережное отношение к птицам (желание заботиться о птицах в зимнюю стужу).

- Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет).
- Расширять представление детей о комнатных растениях: их пользе и строении. - Формировать представление о том, что дерево и кустарник – это растение, у них общие

признаки (корень, стебель, лист), но есть различия (у дерева один стебель, а у кустарника много стеблей).

- Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе.

### **Краеведение (часть, формируемая участниками образовательного процесса)**

Сформировать у детей представление о родном крае (о городах и селах, где были дети летом).

- Сформировать у ребенка представление жизни города и села. Воспитывать любовь к родному краю.

- Воспитывать любовь к своей Родине. Познакомить с историей своей страны, рассказать о столице (Москве). Вызвать интерес к народному искусству, чувство восхищения талантом русского народа.

- Закрепить знания детей о традициях проведения Новогоднего Праздника (украшаем ёлку, приходит Дед Мороз, приносит подарки и др.)

Познакомить с новогодними играми, песнями народов других стран, организовать досуг детей. Развивать мышление, внимание, память.

- Сформировать у детей представление о дымковских игрушках, почему они так называются.

- Сформировать у детей представления о государственном празднике «День защитника Отечества», как его празднуют в городе

. - Сформировать у детей представление о родном селе, местах где дети любят бывать с родителями.

- Воспитывать в детях любовь к Родине. Вызывать интерес к народному искусству (хохлома, матрешки, дымковские, добровские, романовские игрушки).

- Сформировать у детей представление о празднике «День Победы». Воспитывать чувство гордости за страну, уважение к ветеранам войны.

### **Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)**

#### **Окружающий мир.**

- Имеет представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (стол, газовая плита и т.д.), их назначении.

- Сформированы представления о жизни людей на Земле. Проявляет интерес и уважение к людям разных стран и национальностей, к их деятельности и культуре.

- Сформировано представление о том, что наша огромная, многонациональная страна называется РФ (Россия), в ней много городов и сел. Знает о Москве – главным городом нашей родины и ее достопримечательностями

- Умеет выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части функции, назначение. умеет описывать предметы по их признакам.

- Имеет представление о разных видах бумаги и ее качествах.

- Имеет представление, что такое семья, об обязанностях членов семьи, знает некоторые особенности поведения мужчин и женщин в семье.

- Знаком с разными видами тканей, обращает внимание на отдельные свойства (впитываемость).

Умеет устанавливать причинно – следственные связи между использованием ткани и временем года

- Знает историю возникновения праздника, новогодних атрибутов, правила безопасного поведения во время празднования Нового года; воспитан интерес к российским традициям.
- Знает название страны, в которой он живет, о её природе, некоторых исторических событиях, традициях, обычаях
- Знаком с историей электрической лампочки. Проявляет интерес к прошлому этого предмета. - Знаком со свойствами и качествами металла. Умеет находить металлические предметы в ближайшем окружении.
- Имеет представление о Российской армии – надёжной защитнице нашей Родины.
- Знаком со службой пограничника.
- Проявляет уважение к российским воинам.
- Имеет представление о празднике 8 Марта, о подарках, которые надо подготовить мамам, бабушкам, которые о них заботятся
- Знаком с историей происхождения и изготовления книги; как она преобразовалась под влиянием творчества человека; закреплён интерес к творческой деятельности человека; воспитанно бережно относится к книгам.
- Знаком с историей происхождения пылесоса. Понимает, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.
- Проявляет интерес к миру взрослых. Знаком с профессией (космонавт).
- Знает памятник Г.К. Жукова на Красной площади. Имеет представление о Великой отечественной войне, ветеранах.
- Знаком с историей изобретения и совершенствования телефона. - Соблюдает правила пользования телефоном.

### **Природный мир.**

- Сформированы представления о лете.
- Сформированы представления о видах труда летом.
- Воспитано желание делиться своими знаниями и впечатлениями со сверстниками.
- Знает о характерных свойствах овощей и фруктов (форма, цвет, вкус, особенностей поверхности).
- Знает, кто и где выращивает овощи и фрукты ( на огороде) – овощеводы, в саду – садоводы).
- Умеет описывать внешний вид растения, правильно используя названия частей растений (корень, стебель, лист, цветок), сравнивает растения, находит общее и различия.
- Знает модели, умеет использовать их при доказательстве (форма листьев, цвет, контур)
- Знает особенности внешнего вида собаки и лисы. - Сформированы знания о природе.
- Умеет быстро находить правильный ответ. - Сформировано чувство любви к природе и бережное отношение к ней.
- Сформировано обобщённое представление о зиме, состоянии неживой природы, состоянии живой природы — растительный и животный мир. Развита познавательная активность.
- Знает о птицах, которые помогают сохранить лес от вредных насекомых.
- Умеет классифицировать птиц по принципу «зимующие – перелётные»; воспитано заботливое отношение к птицам
- Сформировано представление о приспособлении растений к среде обитания ( кактус) , к сезону.
- Закреплены знания о том, что для роста растений необходимы тепло, свет, вода, земля. - Знает о пресноводных обитателях рек и озер.
- Умеет классифицировать рыб, водоплавающих птиц, гнездящихся на берегах рек и озер.

## **Краеведение (часть, формируемая участниками образовательного процесса)**

Знает о том, что хлеб — одно из самых главных богатств в России, его очень трудно вырастить, ознакомлен с трудом хлеборобов

- Знаком с русским национальным костюмом, косовороткой, кокошником.

- Сформировано представление о селе Тербуны, сформировано представление о селе, символике, его достопримечательностях.

- Знаком с некоторыми видами Липецкой области, занесённых в «Красную Книгу области», их повадками, приносимой пользой.

- Знаком с жилищем и предметами быта, с традиционной одеждой жителей Липецкой области в прошлом, воспитана любовь к культуре родного края.

- Сформирован интерес к народной романовской игрушке, воспитано уважение к местным народным умельцам, ознакомлен с творчеством мастера романовской игрушки И.Ф. Гунькиным.

- Сформировано бережное отношение к лесам и рекам Липецкого края, закреплены знания о правилах поведения в лесу, сформировано представления детей о том, что пресной воды на земле мало и её надо беречь.

- Знает, что 12 апреля — День космонавтики, первым космонавтом был гражданин России Юрий Гагарин.

- Знаком с профессией людей, работающих в нашем городе.

## **Подготовительная к школе подгруппа (от 6 до 8 лет)**

### **Окружающий мир**

Сформировано представлений о предметном мире.

Сформировано представление о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Сформировано представление о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.

Знают русскую традиционную одежду, как элементом русской национальной культуры

Формирование представлений об истории создания предметов.

Сформировано чувства восхищения совершенством рукотворных предметов. Сформировано понимания того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (восприятие предметного окружения как творения человеческой мысли).

Знают историю возникновения Новогоднего праздника, новогодних атрибутов, правилами безопасного поведения во время празднования Нового года; воспитывать интерес к российским традициям.

Знают историю происхождения и изготовления книги; как она преобразовалась под влиянием творчества человека; пробуждение интереса к творческой деятельности человека; воспитание бережного отношения к книге.

Имеют представление о дальнейшем обучении, формирование элементарных знаний о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Сформировано представление о людях разных профессий.

Сформированы представления о событиях, происходящих в стране, гордости за ее достижения.

Сформированы знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Сформировано элементарное представление о происхождении знамен. Воспитание эстетического отношения к цветам российского флага; знакомство с их символическим значением, с музыкой и словами Гимна РФ.

Сформировано представление о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Сформировано представление о Москве — главном городе, столице России.

Знакомы с понятиями "Родина", "Отечество", расширение представлений об особенностях географического положения России.

Сформировано представление о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Сформированы знания о Российской армии. Сформировано уважительное отношение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.). Расширены представления детей об армии (в годы В.О.В. воины храбро сражались и защищали нашу страну от врагов).

Знакомы с героями В.О.В. Закреплены знания детей о том, как живущие помнят об участниках В.О.В, семейных традициях, чувство патриотизма, любви своей Родине, уважения к ветеранам В.О.В., желание заботиться о них. Воспитание толерантности.

## **Природный мир**

Сформированы знания о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, леса.

Сформировано представление о условиях жизни комнатных растений, способах их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами).

Формирование умений устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

Сформировано представление о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Сформировано представление и систематизирование знаний о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных.

Сформировано полное представление о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Сформировано представление о насекомых.

Сформированы умения различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.).

Сформированы представления сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Сформировано чувство уважения к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Сформировано умение обобщать и систематизировать представления о временах года. Сформировано представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Сформировано представление о таких явлениях природы, как иней, град, туман, дождь. Сформировано представление передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Сформировано представление о том, что в природе все взаимосвязано.

Сформировано представление устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Сформировано представление понимать, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Сформировано умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Сформировано умение оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы. Сезонные наблюдения Осень.

Сформированы знания о том, что сентябрь — первый осенний месяц.

Сформированы умения замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Сформированы представления об обрезке кустарников и для чего это делают. Привлекаются к участию в высаживании садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Сформированы умения собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок. Зима.

Сформировано представление о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Сформировано представление, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Формирование знаний о том, что эти плоды - корм для птиц.

Сформировано умение определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки). Сформировано умение замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Сформированы знания о том, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекаются к участию в посадке семян овса для птиц. Весна.

Сформировано представление о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; о том, что пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Знакомы с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдают за высаживанием, обрезанием деревьев и кустарников.

Сформированы умения замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.).

Сформированы умения выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомы с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п. Лето.

Сформировано представление об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Сформированы умения объяснять, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомство с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Сформированы знания о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

знакомы с трудом людей на полях, в садах и огородах.

Сформировано желание помогать взрослым.

**Краеведение (часть формируемая участниками образовательного процесса)**

Сформировано представление о семье, семейных и родственных отношениях, о том, что человек - член большой семьи и должен бережно относиться к окружающему его миру  
Сформирован интерес к родному городу, его достопримечательностям (театрам, памятникам, библиотекам, производственным предприятиям), истории быта на Липецкой земле, развитию транспорта, металлургической промышленности.

Сформировано желание и инициатива принимать участие в традициях города и горожан, культурных мероприятиях и социальных акциях.

Сформировано представление о символике родного города: гербе, флаге, гимне.

Сформировано представление о народном календаре, некоторых обычаях и обрядах с ним связанных; формирование проявления активности при участии в фольклорных и календарных праздниках; формирование умений называть некоторые народные приметы, связанные с явлениями природы.

Сформировано представление о том, что делает малую родину, родной город красивым, эмоциональной отзывчивости на красоту родного края. Сформировано представление о народных промыслах Липецкого края.

Сформировано способность отличать русский народный костюм от костюмов народов других национальностей; Сформировано умение использовать мотивы народных промыслов в продуктивной деятельности; Знакомы с некоторыми производственными предприятиями города Липецка, с профессиями людей, которые там работают.

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

### **Вид образовательной деятельности - «Развитие речи»**

#### **1 младшая подгруппа (с 2 до 3 лет)**

- Умеет составлять предложения с помощью взрослого, правильно называть игрушки и по возможности их качества (цвет, величина).
- Умеет внимательно, слушать, правильно отвечать на вопросы, закреплять правильное произношение звуков.
- Умеет правильно употреблять формы единственного и множественного числа.
- Умеет пересказывать вместе с воспитателем сказку, отчетливо и правильно произносить звук.
- Умеет составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ, отвечать на вопросы законченным предложением.
- Умеет правильно называть предметы одежды.
- Умеет правильно, произносить звуки по возможности выразительно читать стихотворение.
- Умеет составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ, отвечать на вопросы законченным предложением.
- Умеет правильно называть животных, их действия, использовать прилагательные;
- Умеет внимательно рассматривать и характеризовать основные признаки птиц, обогащать словарь правильными названиями.
- Умеет пересказывать вместе с воспитателем сказку, отчетливо и правильно произносить звук.
- Умеет рассматривать и характеризовать основные признаки зимы, обогащать словарь правильными названиями объектов.
- Умеет составлять вместе с воспитателем короткий рассказ на тему из личного опыта детей.
- Умеет рассматривать зверей и характеризовать основные признаки шубок зверей, обогащать словарь правильными названиями.



- Учить совместно с педагогом пересказывать сказку, приучать отчетливо и правильно произносить звуки.
- Умеет пересказывать вместе с воспитателем сказку, отчетливо и правильно произносить звук.
- Умеет в четком и выразительном чтении стихотворения. Обогащать словарный запас воспитанников.
- Упражняется в составлении рассказа, основываясь на личном опыте, подбирать к существительному правильное прилагательное. Закреплять произношение звуков в словах.
- Старается внимательно, слушать педагога, отвечать на вопросы и составлять короткий пересказ по наводящим вопросам.
- Умеет рассматривать картину, формировать умение отвечать на вопросы по картине и составлять совместно с педагогом короткий рассказ. Расширять словарный запас.
- Старается внимательно, слушать педагога, отвечать на вопросы и составлять короткий пересказ по наводящим вопросам.

## **2 младшая подгруппа (от 3 до 4 лет)**

### **Вид образовательной деятельности – «Развитие речи»**

- Умеет составлять с помощью взрослого предложения, правильно называть игрушки и по возможности их качества (цвет, величина).
- Умеет внимательно, слушать, правильно отвечать на вопросы, правильно произносить звуки.
- Умеет составлять описательный рассказ фруктов, называя их характерные признаки, сформирована звуковая культура речи.
- Чётко произносит существительные и подбирает прилагательные к ним.
- Умеет правильно произносить звуки, произносить звук длительно на одном выдохе.
- Развито умение составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ, отвечать на вопросы законченным предложением.
- Развито умение правильно называть предметы одежды, действия, использовать прилагательные, обозначающие цвет.
- Закреплено правильное произношение звуков «п», «п\*»; развито умение отчетливо и достаточно громко произносить слова с этими звуками.
- Умеет рассматривать картину, сформировано умение отвечать на вопросы по картине и составлять совместно с педагогом короткий рассказ. Расширен словарный запас.
- Умеет характеризовать основные признаки зимы, обогащён словарь правильными названиями объектов.
- Развито умение отвечать на вопросы по содержанию картинки; составлять рассказ вместе с воспитателем.
- Закреплены в активном словаре названия предметов одежды, качеств; использует слова с противоположным значением.
- Развито умение составлять вместе с воспитателем короткий рассказ на тему из личного опыта детей.
- Активизированы в речи прилагательные и глаголы; закреплено правильное произношение звуков «с»-«с\*», умение слышать и выделять звук «с» в словах, произносить фразы с различной громкостью.
- Умеет говорить предложениями, правильно отвечать на вопросы воспитателя, с помощью педагога составлять короткий описательный рассказ.

- Умеет внимательно рассматривать зверей и характеризовать основные признаки шубок зверей, обогащён словарь правильными названиями.
- Умеет пересказывать вместе с воспитателем сказку, отчетливо и правильно произносить звук.
- Развито умение составлять вместе с воспитателем короткий рассказ на тему из личного опыта детей.
- Активизированы в речи прилагательные и глаголы; закреплено правильное произношение звуков «с»-«с\*», умение слышать и выделять звук «с» в словах, произносить фразы с различной громкостью.
- Развито умение составлять рассказ совместно с воспитателем и самостоятельно.
- Развито умение использовать в речи слова с противоположным значением, согласовывать прилагательные с существительными в роде.
- Умеет составлять рассказ, основываясь на личном опыте, подбирать к существительному правильное прилагательное. Закреплено произношение звуков в словах.
- Умеет внимательно слушать педагога, отвечать на вопросы и составлять короткий пересказ по наводящим вопросам.
- Умеет рассматривать картину, отвечать на вопросы по картине и составлять совместно с педагогом короткий рассказ. Расширен словарный запас.

### **Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)**

#### **Вид образовательной деятельности – «Развитие речи»**

Сформировано представление о детском саду, и людях, работающих в нем.

Развито артикуляционного аппарата.

- Развито умение составлять описательный рассказ картине совместно с воспитателем и самостоятельно.

- Усвоены приметы поздней осени, отличительные черты поздней осени от «золотой».

Сформировано умение составлять короткий описательный рассказ.

- Сформировано представление о попугаях.

- Развито умение рассказывать о своей стране.

Обучены составлять короткий описательный рассказ.

Развит артикуляционный аппарат.

Сформировано умение отчетливо произносить слова и словосочетания. Развит фонематический слух.

- Выучены описывать картину в определенной последовательности, давать название картине.

- Сформированы представления о предмете. Развивать умение составлять описательный рассказ; звуковая культура речи звук (с).

- Сформированы умения согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей птиц. Имеют представления о домашних птицах, составляют рассказ по картине.

- Сформированы умения употреблять существительные с обобщающим значением (мебель). Владеют навыками правильно называть предметы мебели, составлять короткий описательный рассказ.

- Сформированы умения описывать предмет, картину; составлять рассказ по картине, с использованием раздаточного дидактического материала.

Сформированы умения использовать в речи существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

- Сформированы умения употреблять в речи название предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Владеют навыками составлять описания друг у друга внешнего вида, одежды (цвет, отделка).

- Сформированы умения описывать предмет, картину; составлять рассказ по картине. Сформированы умения использовать в речи существительные, глаголы, характеризующие трудовые действия.

- Учить описывать весну; познакомить с весенними работами в саду и на огороде; развивать внимание. Учить называть приметы ранней весны.

- Формирование умений описывать предмет, картину; составлять рассказ по картине, с использованием раздаточного дидактического материала.

Формирование умений использовать в речи существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

- Формирование умений отчетливо произносить слова и словосочетания. Развитие фонематического слуха: учится различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Развивать у детей умение рассказывать о своей стране и праздниках.

- Формирование расширенного представления о предметах. Учить составлять короткий описательный рассказ по картине.

## **Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)**

### **Вид образовательной деятельности – «Развитие речи»**

- Сформированы навыки связной речи;

- умеет использовать в речи сложноподчинённые предложения; называет игрушки, предметы, подбирать слова, близкие по смыслу;

- умеет правильно произносить звуки с — ц, дифференцирует эти звуки на слух в собственной речи, отчетливо произносит слова и фразы с этими звуками; умеет произносить фразы в разном темпе.

- Развита связная речь:

-умеет составлять короткие красивые рассказы об осени, используя накопленные знания;

-сформированы умения употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

-Развит поэтический слух.

- Умеет связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя; составляет описательный рассказ по картине «Лиса»;

- умеет образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, использует в речи слова с противоположным значением;

-сформированы умения подбирать слова с противоположным значением (слабый — сильный, большой маленький).

- развит голосовой аппарат.

- сформирован интереса к художественной литературе.
- Умеет давать описание внешнего вида игрушки, рассказывает о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома;
- умеет образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, использует в речи сложноподчинёнными предложениями;
- умеет произносить слова со звуками [ с ]- [з] отчетливо и внятно, выделяет эти звуки из слов, слова с этими звуками из фраз, регулирует силу голоса.
- умеет составлять рассказ на заданную тему,
- сформированы умения (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составляет рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. - усовершенствован грамматический строй речи,
- уточнен и расширен словарь детей.
- имеет элементарные сведения о России, имеет желание как можно больше узнать о стране в которой мы живем;
- знаком с открытками, фотографиями с достопримечательностями родного края, Москвы.
- Сформированы умения поддерживать беседу.
- умеет рассказывать сказку без наводящих вопросов, выразительно;
- объясняет значение слова жать; умеет подбирать синонимы к глаголам;
- умеет составлять по образцу простые и сложные предложения;
- умеет произносить предложения с разными оттенками интонации (сердитая, просительная, ласковая)
- сформирован интерес к чтению больших произведений.
- умеет рассказывать связно, не отступая от заданной темы, употребляет в образовании предложений названий детёнышей животных в И.п. и Р.п. мн.ч., умеет выделять из предложений слова с /ш/ и /ж/
- сформированы умения употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом;
- сформированы умения вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.
- умеет составлять рассказа на заданную тему;
- усовершенствован грамматический строй речи;
- уточнен и расширен словарь детей;
- умеет употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом;
- развиты внимание, активность, самостоятельность.
- имеет знания о внешнем виде и повадках птиц, об уходе за птицами;
- воспитана любовь и интерес к пернатым, желает заботиться о них и охранять;
- закреплены произношение звуков: ч-щ.
- сформированы навыки связного, последовательного описания изображенного;
- умеет пользоваться прямой и косвенной речью
- ; -воспитан интерес к составлению рассказа по картине;
- активизирован и расширен словарный запас;
- умеет выразительно пересказывать текст; - Активизирует в речи глаголы, умеет подбирать по смыслу глаголы к существительным; умеет образованию форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих названия детенышей животных; имеет представление о том, что имеют название, сходное по звучанию с названием взрослого.
- умеет принимать нестандартные решения;
- развито творческое воображение и умение конструировать;

- умеет составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам
- умеет при описании событий указывать время действия, используя разные типы предложений;
- умеет подбирать определения к заданным словам, совершенствовать синтаксические навыки;
- добивается четкого произношения слов и фраз, включающих звуки [ц][ч], умеет правильно пользоваться вопросительной интонацией.
- умеет составлять рассказ по картине, при описании событий.
- указывает место и время действия;
- умеет понимать оттенки значения слов;
- умеет согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным;
- умеет правильно, отчетливо произносить звуки (с) и (ш),.
- умеет делить слова на части – слоги - умеет предавать художественный текст: связно, последовательно, выразительно, без помощи вопросов воспитателя;
- умеет употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом;
- привлекает внимание к громкости и чёткости произнесения слов.
- умеет составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы;
- умеет употреблять предлоги с пространственным значением;
- умеет составлять рассказы о событиях из личного опыта;
- умеет отчётливо и внятно произносить фразы, насыщенные словами со звуками (с) и (ш); - умеет медленно проговаривать слова, вслушивается в звучание слогов в слове.
- умеет составлять сюжетный рассказ по картине, использует свои знания о внешнем виде и жизни животных; - развита диалогическая речь.
- умеет подбирать наиболее точные определения при описании внешнего вида животных; - активизирует в речи антонимы.
- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки;
- умеет подбирать прилагательные и глаголы к существительным лиса и собака;
- умеет использовать сложноподчинённые и вопросительные предложения;
- ориентируется на окончании слов при согласовании существительных и прилагательных в роде;
- умеет подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном ритме.
- сформированы умения эмоционального отношения к литературным произведениям.
- самостоятельно составляет короткий рассказ на темы скороговорок;
- умеет высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
- имеет представления о многозначности слова в словах, противоположных по смыслу;
- умеет образовывать формы родительного падежа множественного числа существительных;
- умеет различать на слух звуки (з) и (ж), подбирать слова с этими звуками выделять их на слух из связной речи.
- имеет представление о последовательности слов в речи; ввести термин «предложение»;
- умеет составлять и распространять предложение, правильно «читать» его;
- умеет называть слова в предложении последовательно и вразбивку;
- развит фонематического слуха;
- умеет подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном воспитателем ритме; учить произносить чистоговорки с разной силой голоса.
- умеет составлять коллективный рассказ по серии сюжетных картинок

- сформировано чувства вежливости в повседневной жизни, в играх (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).
- сформированы умения решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.
- Развита диалогическая речь.
- умеет пересказывать текст в максимально сжатой форме;
- сформирована интонационно окрашенная речь.
- умеет составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.
- активизирован словарь
- . - умеет составлять рассказы о событиях из личного опыта;
- активизирован словарь
- , - воспитана любовь к близким.
- развит эмоциональный отклик на весенние проявления в природе
- , - имеет художественное видение пейзажной картины,
- сформированы представления о многообразии окружающего мира. - умеет составлять описательные рассказы по пейзажной картине.
- умеет пересказывать текст в ситуации письменной речи (ребёнок диктует – взрослый записывает), подвести к образованию названий профессий исходя из занятий;
- активизирован в речи названия профессий и действий; умеет называть предметы, необходимые людям той или иной профессии.
- сформированы умения составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.
- воспитана чуткость к художественному слову.
- умеет составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующих персонажей (игрушки);
- дает описание и характеристику персонажей, вводит в повествование диалог;
- умеет подбирать определения к заданным словам;
- развита монологической формы речи.
- умеет составлять предложения из набора слов с помощью воспитателя и из двух-трёх слов самостоятельно;
- умеет различать на слух звуки (с)-(с'), (щ') в словах, чётко произносить слова с этими звуками.
- умеет составлять рассказ по картинке по предложенному плану, включает в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику;
- умеет образовывать существительные от глаголов (продавать – продавец) и прилагательных (весёлый - весельчак);
- умеет определять ударение в двухсложном слове
- . -сформирована интонационно окрашенная речь.
- умеет связно, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст без наводящих вопросов;
- сформировано умение замечать неправильно поставленное ударение в слове, ошибку в чередовании согласных.
- развито чувство ритма и рифмы (составление шуток - чистоговорок)
- сформирован интерес к чтению больших произведений.
- умеет придумывать сказку по предложенному плану, не отступая от темы, не повторяя сюжетов товарищей;

- умеет подбирать прилагательные и глаголы к существительному заяц;
- умеет согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными, (прилагательные с существительными)
- умеет произносить слова и фразы внятно и чётко, которые включают звуки (с)-(с'), (щ'); имеет представление об ударных и безударных слогах.
- охотно делится разнообразными впечатлениями, уточняя источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека и т. д.).
- обогащены знания о Дне Победы;
- воспитано чувство патриотизма.
- умеет составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем;
- умеет самостоятельно придумывать события.
- умеет связно, рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей; соблюдает композицию сказки; - понимает и объясняет смысл поговорок;
- умеет употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом;
- ориентированно звучание грамматических форм, при помощи которых образуются новые слова, подводит к усвоению способов словообразования.
- умеет составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем; умеет сравнивать предметы, точно обозначая словом черты сходства и различия;
- находит смысловые несоответствия в тексте стихотворения и аргументирует свои суждения;
- умеет замечать неправильно поставленное ударение в слове, ошибку в чередовании согласных.
- знает значение слов мебель и посуда;
- умеет самостоятельно, образовывать названия посуды;
- умеет строить предложения.

### **Подготовительная подгруппа (от 6 до 8 лет)**

#### **Вид образовательной деятельности – «Развитие речи»**

Сформированы умения более точно характеризовать объект, ситуацию;

умеет высказывать предположения и делает простейшие выводы, излагает свои мысли понятно для окружающих.

Умеет отстаивать свою точку зрения.

Знаком с формами речевого этикета. Умеет содержательно, эмоционально рассказывать об интересных фактах и событиях

Сформирован словарь обогащенный бытовыми, природоведческими, обществоведческими понятиями.

Сформированы умения интересоваться смыслом слова.

Использует разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Знаком с выразительными средствами языка.

Различает на слух и в произношении все звуки родного языка. Умеет внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Сформированы умения называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Развита интонационная выразительность. Согласовывает слова в предложении. Сформированы умения образовывать (по образцу) однокоренные

слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Сформированы умения правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.

Умеет вести диалог с воспитателем. Содержательно и выразительно пересказывает литературные тексты, драматизирует их.

Составляет рассказы о предметах, по содержанию картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.

Составляет план рассказа и придерживается его.

Сформированы умения составлять рассказы из личного опыта. Сочиняет короткие сказки на заданную тему.

## **Вид образовательной деятельности - « Обучение грамоте»**

### **Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)**

- Умеет определять места звука в словах аист, астра, луна, мак. Делит слов на слоги. Условно обозначает слога.

- Умеет определение места звука в словах утка, арбуз, кенгуру. Определяет количества слогов в словах.

- Имеет понятие, что гласный , когда он один , образует слог. Соотносит произносимые и составленные слова из разрезной азбуки большого формата со слоговой схемой

- Умеет определять на слух место звука в словах: осы, сом, эскимо, усы.

- Умеет определять места звука в словах мак, сумка, альбом. Анализирует, составляет из разрезной азбуки и чтение слогов и слов: ам, ма, ум, му, мама.

- Читает и составляет слоги по разрезной азбуке и слоговым таблицам. Пишет первый слог в схемах под предметными картинками. Различает гласные и согласные звуки.

- Умеет определять места звука в трех позициях. Сравнивает на слух слова сама и сам.

Практически знаком с ударным гласным звуком.

- Умеет определять слоговую структуру слов мох, муха. Составляет одного , двух предложений со словами сухо, сыро.

- Называет слова с заданным звуком, составляет прямые и обратные слоги из вышеуказанных букв наборного полотна индивидуально – из букв разрезной азбуки; составляет трехбуквенные слова.

- Знаком с согласным звуком [ш ], умеет определять место звука в словах Даша, Шура, шарф шуба ; анализирует, составляет из разрезной азбуки и читает слоги и слова: аш, ша,уш, шу, различает гласные и согласные звуки .

- Составляет слоги из букв наборного полотна большого формата. Закреплены понятия звука и буквы Ш.

- Узнает согласные звуки С и Ш, в звуковом анализе слов; составляет схемы звукового состава слова.

- Определяет на слух места звука Л,[Л] в трех позициях: - в начале; лампа, лодка, лыжи, лук и т.д.

- В середине: молоток, белка, полка , в конце слова: стол, стул, пол , пенал, дятел. - умеет работать по разрезным азбукам различного формата. Читает слоги с проговариванием до целого слова по слоговым таблицам. Читает повествовательные предложения из двух - трех слов. Знает представления о точке в конце предложения. Пишет большую букву в начале предложения. Составляет схемы предложения.



- Умеет находить место звука в двух позициях в середине слова и на конце в словах: осы, рыбы, сын, усы.
- Умеет делить на слоги двух- трехсложные слова, правильно определяет последовательное звучание каждой части слова, умеет самостоятельно находить слова с заданными звуками, расположенными в любой части слова.
- Владеет навыками звукового и слогового анализа слов, в чтении слоговой таблицы, знает вопросительные и восклицательные знаки .
- умеет осуществлять звуковой анализ простых трех звуковых слов: интонационно выделяет звуки в слове.
- Умеет осуществлять звуковой анализ простых трех звуковых слов. Интонационно выделяет звуки в слове. Умеет читать слоги с данной буквой.
- Определяет место звука в словах. Читает трехбуквенных слов по подвижной азбуке. Умеет составлять предложения с опорой на картинку.
- Умеет дополнять простые нераспространенные предложения
- Выделяет звуки Л и Р при чтении четверостишия и загадки. Читает прямых и обратных слогов по магнитной азбуке с проговариванием до целого слова.
- Анализирует гласные и согласные звуков. Ставит интонационный знак в конце предложения. Читает слоги по таблице, а затем составляет слова.
- Анализирует звук. Определяет место звука в словах река, корзина. Анализирует буквы. работает по разрезным азбукам. Читает слоговую таблицу.
- Умеет читать слова. Работает над ударным слогом. Читает слоговые цепочки.
- Умеет произносить изолированные гласные звуки. Читает слоговую таблицу из букв большого формата. Работает над предложением.
- Определяет места звука в словах. Анализирует звук П. Анализирует букву П. Читает слоги по магнитной азбуке. Составляет простые и сложные предложений.
- Умеет делать звуковой и слоговой анализ слов. Читает слоговую таблицу. Развита связная речь.
- Умеет определять место звука в словах: кот, труба, утка. Читает слоги с проговариванием до целого слова. Умеет классифицировать понятия.
- Читает слоговую таблицу. Развито внимание к звуковой и смысловой стороне слова. Индивидуально работает по разрезным азбукам.
- Умеет находить место звука. И в трех позициях: в начале, в середине, в конце слова. Читает слоговую таблицу. Индивидуально работает по разрезным азбукам.
- Умеет делать звуковой и слоговой анализ слов, читает слоговые таблицы, развито внимание к звуковой и смысловой стороне слов в предложении.
- Анализирует звук. Определяет место звука в словах: Зоя, роза, арбуз. Анализирует букву З. Читает слоговой таблицы. Индивидуально работает по разрезным азбукам - Отработана дикция, отрегулировано дыхание. Анализирует звуки С и З в сравнении. Индивидуально работает по разрезным азбукам. Читает слоговой таблицы.
- Характеризует звук В. Определяет место звука в двух позициях: в начале, в середине; умеет делать звуковой анализ слов.
- Читает слоги по магнитной азбуке с проговариванием до целого слова. Читает трехбуквенных слов, составленных из букв большой разрезной азбуки. Коллективно читает слоговую таблицу.
- Характеризует звук. Определяет место звука в словах. Анализирует букву Ж.

## **Подготовительная подгруппа (от 6 до 8 лет)**

Имеет представление о предложении (без грамматического определения). Составляет предложения, членит простые предложения (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-шаМа-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Умеет составлять слова из слогов (устно). Умеет выделять последовательность звуков в простых словах.

## **Вид образовательной деятельности- «Восприятие художественной литературы»**

### **1 младшая подгруппа (от 2 до 3 лет)**

-Ребёнок умеет слушать стихотворения, рассказы, сказки. При повторном прочтении проговаривать слова, небольшие фразы.

-С удовольствием повторяет знакомые стихи, фрагменты сказок, по собственной инициативе «читает» сам знакомые сказки, стихи, с интересом воспринимает новые книжки, появившиеся в детском саду и в семье. Вместе с педагогом рассматривать иллюстрации в знакомых книжках.

-Имеет опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.

-Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.

-Развивать умения воспринимать текста, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.

-Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.

### **2 младшая подгруппа (от 3 до 4 лет)**

Знает сказку «Колобок» (обр. К. Ушинского).

Умеет образовывать слова по аналогии.

Умеет внимательно, слушать, правильно отвечать на вопросы, закреплено правильное произношение звуков. Умеет пересказывать вместе с воспитателем сказку, отчетливо и правильно произносить звук. Знает стихотворение А. Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А. Блока «Зайчик» испытывает сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору.

Умеет правильно произносить звуки, по возможности выразительно читать стихотворение.

Развит поэтический слух. Умеет образовывать слова по аналогии. Умеет пересказывать вместе с воспитателем сказку, отчетливо и правильно произносить звук. Знает русскую народную сказку «Снегурушка и лиса» (обр. М. Булатова), знаком с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок).

Умеет выразительно читать отрывок – причитания Снегурушки.

Умеет внимательно, слушать педагога, отвечать на вопросы и составлять короткий пересказ по наводящим вопросам. Знаком с рассказом Л. Волронковой «Снег идет».

Знает стихотворение А. Босева «Трое» (пер. с болг. В.Викторова).

Умеет четко и выразительно читать стихотворения. Обогащён словарный запас. Знает стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», умеет выразительно читать его.

Умеет совместно с педагогом пересказывать сказку, отчетливо и правильно произносить звуки. Подбирать к существительным правильные прилагательные. Умеет пересказывать вместе с воспитателем сказку, отчетливо и правильно произносить звук.

Умеет внимательно слушать педагога, отвечать на вопросы и составлять короткий пересказ по наводящим вопросам. Знает русскую народную песенку «Курочка-рябушечка».

Умет рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.

Умеет внимательно, слушать педагога, отвечать на вопросы и составлять короткий пересказ по наводящим вопросам. Знает стихи, которые они учили в течение года; умеет запомнить новое стихотворение. Проявляет радость и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой. Сосредоточенное слушает чтение и рассказывание взрослого до конца, не отвлекаясь. Эмоционально откликается на чтение и рассказывание взрослого, сопереживает изображенным героям и событиям. Понимает содержание произведений и последовательность событий в тексте, выделяет наиболее ярких поступков и действий героев, дает им элементарную оценку. Проявляет интереса к иллюстрациям в детской книге. Представляет в воображении героев, как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова. Может выразить свое отношение к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх - драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театра.

### **Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)**

- Развито умение пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей. Сформировано доброжелательное общения со сверстниками, умения радоваться за друга, поздравить его, спокойно высказать свое недовольство его поступком, извиниться.

- Продолжать учить детей эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений; развивать творческое воображение, выразительность речи детей.

- Формирование умений использовать в речи существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Развивать умение детей пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей.

- Активизация словаря по теме «Мебель»; практическое употребление существительных с уменьшительно-ласкательным значением; развитие интонационного строя речи; развитие умения взаимодействовать в коллективной игре.

- Развивать умение детей пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей. Развитие артикуляционного аппарата.

- Систематизировать знания детей по творчеству С.Я. Маршака и А. Барто; способствовать умению узнавать тексты знакомых произведений, выразительно читать отрывки из них; - создать условия для сплоченной и организованной работы по выполнению книжки – подарка; развитие речевого дыхания и стимулирование работы артикуляционного аппарата, развитие фонетического внимания, отработка грамматического приема словообразование воспитание дружелюбности.

- Развивать умение детей пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей.

- Учить пересказывать текст самостоятельно, передавая интонацией свое отношение к содержанию.

- Формирование умений логично и понятно высказывать суждения. Развивать умение детей пересказывать короткую сказку.

- Учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией и голосом характеры персонажей; подвести к пониманию образного содержания пословиц.

- Формирование умений согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи. Учить пересказывать небольшой рассказ, выразительно передавать прямую речь персонажей.

- Углубить и закрепить знания детей о пользе и вреде огня, способствовать формированию навыков правильного обращения с ним; научить детей выразительно передавать образы героев сказок.
- Формирование умений логично и понятно высказывать суждения. Развивать умение детей пересказывать короткую сказку.
- Углубить и закрепить знания детей о пользе и вреде огня, способствовать формированию навыков правильного обращения с ним; научить детей выразительно передавать образы героев стихотворения.
- Формирование умений пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказки.
- Учить внимательно слушать педагога, отвечать на вопросы и составлять пересказ по наводящим вопросам.
- Формирование умений правильно произносить гласные и согласные звуки, произносить свистящие, шипящие и сонорные (р, л) звуки. Учить пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказки.
- Познакомить с жанром рассказа; учить понимать тему и содержание рассказа; закреплять умение использовать сравнения, подбирать определения, синонимы к заданному слову; развивать интерес к информации, которую несет текст. Умеет внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешности, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения. Имеет представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой выразительности и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям. Умеет запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Владеет разными способами выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

### **Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)**

- Знает об изменениях в осенней природе, вызвать любование красками осенней природы в процессе рассматривания иллюстраций и слушания художественных текстов.
- Умеет выразительно читать наизусть стихотворение Е. Трутневой «Осень» - передавая интонационную спокойную грусть осенней природы.
  - Имеет целостное восприятие художественного текста в единстве содержания и художественной формы. Знает об особенностях разных литературных жанров.
  - Умеет выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией печаль осенней природы, чувствовать, понимать и воспринимать образность языка стихотворения. Имеет представления о пейзажной лирике А.С. Пушкина.
  - Знаком с басней, с её жанровыми особенностями. Понимает аллегории басни, идеи. Воспитана чуткость к образному строю языка басни. Понимает значение пословиц о труде.
  - Умеет составлять рассказ, используя выразительно - изобразительные средства языка, сравнения к заданному слову.
  - Развита способность к целостному восприятию сказки в единстве её содержания и художественной формы.
  - Умеет интонационно выразительно передавать любование картиной зимней природы при чтении наизусть стихотворения.
  - Умеет эмоционально воспринимать образное содержание сказки, подвести к пониманию идеи произведения, связать её со значением половицы.

- Умеет выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавая нежность, любованье картиной зимней природы.
- Умеет чувствовать юмористический характер сказки, замечать образный язык.
- Знает об особенностях природы в разные периоды зимы. Сформировано эстетическое восприятие картин природы, художественных текстов.
- Понимает нравственный смысл сказки, к мотивированной оценке поступков и характера главной героини. Знает о жанровых особенностях сказки.
- Воспитано чувство любования, восторга перед красотой родной природы, желание выразить в слове свои переживания и впечатления. Умеет эмоционально воспринимать образное содержание художественных текстов.
- Знаком со сказкой, помочь найти сходное и отличное от русской народной сказки «Теремок». Умеет осмысливать идею сказки, оценивать характеры Персонажей.
- Умеет выразительно читать стихотворение, развивать поэтический слух. Способен воспринимать музыкальность поэтической речи, чувствовать и понимать поэтические образы. Развита речетворческая способность: умеет составлять лирические рассказы и сказки.
- Знает о русском устном народном творчестве: о сказках, потешках, песенках, пословицах, о жанровых, композиционных и национальных языковых особенностях русской сказки.
- Осмысливает содержание басни, аллегория, образный строй языка, уточнить представления о жанровых особенностях сказки. Развивает точность, выразительность, ясность изложения мыслей.

## **Подготовительная подгруппа (от 6 до 8 лет)**

Проявляет интерес детей к художественной литературе. Знаком с новыми сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Испытывает сострадание и сочувствие к героям книги, отождествляет себя с любимым персонажем. Развито чувство юмора. Знаком с выразительными средствами (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); чувствует красоту и выразительность языка произведения; относится с чуткостью к поэтическому слову. При чтении стихотворений, в драматизациях использует художественно-речевые исполнительские навыки (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Объясняет основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Знаком с иллюстрациями известных художников.

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

### **1 младшая подгруппа**

#### **Вид образовательной деятельности – «Рисование»**

- Испытывает чувство радости от процесса создания ритмической композиции. Сочетание изобразительных техник: рисование веточек цветными карандашами и ягодок – ватными палочками.
- Умеет рисовать круглые двуцветные предметы: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры.
- Умеет рисовать осенние листья. Приёмом «примакивания» тёплыми цветами (красным, жёлтым, оранжевым) на голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.
- Умеет рисовать узоры из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике.

- Умеет рисовать овальные предметы: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры. Дополнение изображения карандашными рисунками (ниточки на шариках).
- Умеет рисовать и украшать пушистую нарядную ёлочку. Освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Понимание взаимосвязи формы, величины и пропорций изображаемого предмета.
- Умеет рисовать хаотичные узоры в технике по мокрому. Раскрепощение рисующей руки: свободное проведение кривых линий. Развитие чувства цвета (восприятие и создание разных оттенков синего). Выделение и обозначение голубого оттенка.
- Умеет свободно проводить линии разного цвета (красного, синего, жёлтого, зелёного) и различной конфигурации (волнистых, спиралевидных, с петлями и их сочетание). Самостоятельный выбор листа бумаги для фона (формат, размер, величина). Раскрепощение рисующей руки. Развитие чувства цвета и формы.
- Умеет рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы. Создание композиции на основе линейного рисунка (бельё сушится на верёвочке).
- Умеет изображать способом «принт» (печать). Познакомить с красками как новым художественным материалом.
- Умеет рисовать пальчиками – окунать в краску кончики пальцев и ставить на бумаге отпечатки (одно- и двухцветные). Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Листопад».
- Умеет малышеш мазками рисовать семечки подсолнуха, точками – горох.
- Умеет создавать образ козлёнка в сотворчестве с воспитателем, рисовать «шёрстку» - пальчиком завитушки. Вызвать интерес к работе с краской.

### **Вид образовательной деятельности - «Лепка»**

- Знают способы лепки: раскатывание шара, сплющивание, вытягивание хвостика, прикрепление листьев. Создание композиций на бруске пластилина (грядке).
- Моделирование гнёздышка: раскатывание шара, сплющивание в диск, вдавливание, прищипывание. Лепка птенчиков по размеру гнёздышка. Воспитание интереса к лепке; Умеют лепить цилиндры (столбики) и заострять один конец пальчиками, раскатывание цилиндров (колбасок) разной толщины и длины с замыканием в кольцо.
- Умеют лепить угощения для игрушек: раскатывание, сплющивание в диск и полусферу, прищипывание, защипывание края. Развитие чувства формы, мелкой моторики.
- Умеют раскатывать комочки пластилина (солёного теста) круговыми движениями ладоней для получения снежков в форме шара.

### **Вид образовательной деятельности - «Конструирование»**

- Умеют производить элементарные действия со строительным материалом (приставлять кирпичики друг к другу узкой короткой гранью). Развивать желание общаться.
- Умеют строить широкую дорожку, прикладывая кирпичики друг к другу длинной узкой гранью. Учить детей.
- Умеют строить узкую (из двух кирпичиков, стоящих на узких коротких гранях, на которых лежит одна пластина) и широкую (из четырёх кирпичиков и двух пластин).
- Умеют строить автобус из пластины, нескольких кубиков.
- Умеют детей строить диванчик для куклы из 6 кирпичиков, радоваться постройке. Знакомы с новой деталью – пластиной.

- Имеют представление о заборчике как сооружении, созданном людьми для защиты своего дома и двора. Знакомы с новым способом - размещением деталей на равном расстоянии друг от друга в линейной композиции Сформировано представление о пирамиде как сооружении, созданном людьми для красоты и на память о каких то событиях. Учить детей строить домик с окошком из кирпичиков, развивать игровые действия.
- Умеют строить мост и дорожку из двух кубиков, призмы и пластины.
- Умеют строить домик из кирпичиков.
- Умеют строить узкую (из двух кирпичиков, стоящих на узких коротких гранях, на которых лежит одна пластина) и широкую (из четырёх кирпичиков и двух пластин).
- Умеют преобразовывать лодки из кирпичиков в кораблик.
- Умеют выкладывать огоньки из смятых комочков, а хвостик из скрученных жгутиков.

## **II Младшая подгруппа (от 3 до 4 лет)**

### **Вид образовательной деятельности - «Рисование»**

- Умеет создавать ритмические композиции. Сочетать изобразительные техники: рисование веточек цветными карандашами и ягодок – ватными палочками.
- Заинтересован в рисовании игрушек. Сформировано умение изображать круглые двухцветные предметы. Умет замыкать линию в кольцо.
- Умеет рисовать гуашевыми красками. Развит глазомер, координация в системе «глазрука».
- Умеет рисовать круглые двухцветные предметы: создавать контурные рисунки, Умеет замыкать линии в кольцо и раскрашивать, повторять очертания нарисованной фигуры.
- Умеет рисовать предметы, состоящие из 2-3 частей разной формы. Знает техники рисования гуашевыми красками. Развито чувство цвета и формы.
- Умеет рисовать осенние листья приёмом «приманивания» тёплыми цветами: красным, жёлтым, оранжевым, на голубом фоне (небе). Развито чувство цвета и ритма.
- Умеет рисовать узор из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике. Развито чувство ритма (чередование в узоре 2-3 цветов или разных линий).
- Умеет рисовать овальные предметы: создавать контурные рисунки, замыкать линии в кольцо и раскрашивать, повторяющее очертания нарисованной фигуры. Дополнять изображения карандашными рисунками (ниточки на шариках).
- Умеет рисовать и украшать пушистую нарядную ёлочку. Освоены формы и цвета как средство образной выразительности. Понимают взаимосвязи формы, величины и пропорций изображаемого предмета.
- Умеет рисовать хаотичные узоры в технике по мокрому. Раскрепощена рисующая рука: свободное проведение кривых линий. Развито чувство цвета (восприятие и создание разных оттенков синего). Выделение и обозначение голубого оттенка.
- Дети свободно проводят линии разного цвета (красного, синего, жёлтого, зелёного) и различной конфигурации (волнистых, спиралевидных, с петлями и их сочетание). Самостоятельно выбирают лист бумаги для фона (формат, размер, величина). Раскрепощение рисующей руки. Развито чувство цвета и формы.
- Умеет рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы. Создавать композиции на основе линейного рисунка (бельё сушится на верёвочке).
- Могут делать картины в подарок мамам на праздник. Освоена техника рисования тюльпанов в вазе. Самостоятельно выбирает цвета красок, размеры кисточек и формат бумаги.

- Умеет рисовать по мотивам сказок. Самостоятельно выбирает темы, образов сказочных героев и средств художественно-образной выразительности. Развито воображение.
- Умеет создавать изображение в форме вытянутого треугольника. Сочетает изобразительные техники: обрывная аппликация, рисование красками и карандашами.
- Умеет создавать изображения автомобиля. Воспитание интереса к рисованию.
- Может сделать самостоятельный выбор материалов и средств художественной выразительности для создания образа фольклорного солнышка.
- Умеет рисовать флажки разной формы (прямоугольных, пятиугольных, полукруглых). Развито чувство формы и цвета. Вид образовательной деятельности

### **Вид образовательной деятельности-«Лепка»**

- Умеет лепить грибы, конструктивным способом из 2-3 частей. Заинтересован в создании композиции «грибы на пенечке». Воспитана аккуратность и любознательность.
- Развито умение выбирать из названного круга предметов, содержание своей лепки. Воспитана самостоятельность, развивать воображение.
- Умеет лепить репку в определённой последовательности: раскатывание шара, сплющивание, вытягивание хвостика, прикрепление листьев. Создает композицию на бруске пластилина (грядке).
- Умеет раскатывать пластилин круговыми движениями, сплющивать шарик, воспитано желание лепить, продолжать отрабатывать навыки лепки.
- Умеет моделировать гнёздышко: раскатывание шара, сплющивание в диск, вдавливание, прищипывание. Лепить птенчиков по размеру гнёздышка. Проявляет интерес к лепке.
- Умеет лепить игрушки, состоящие из частей одной формы, но разного размера. Умеет планировать свою работу. Воспитана любознательность и самостоятельность.
- Умеет лепить героев стихотворения - лесных зверей - комбинированным способом (по представлению). Составлять коллективную композицию.
- Умеет скатывать комочек пластилина в шар при помощи ладошек, украшать вылепленные изделия узором. Привит интерес к лепке.
- Умеет раскатывать цилиндр (колбасок) разной толщины и длины с замыканием в кольцо. Оформлять лепные изделия (посыпание манкой, маком, протыкание дырочек карандашом, пластиковой вилкой или зубочисткой). Развит глазомер и мелкая моторика.
- Умеет задумывать содержание лепки. Доводить замысел до конца. Воспитана самостоятельность, развиты творчество, воображение. Закреплены приемы лепки.
- Знаком со способом лепки предметов в форме конуса. Умеет моделировать сосульки разной длины и толщины. Знают приёмы для усиления выразительности образов: сплющивание, скручивание, вытягивание, свивание, налепы.
- Умеет лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы удлинённых кусков. Закреплено умение делить пластилин на глаз, на две равные части. Раскатывать его продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями, для получения нужной формы.
- Умеет лепить угощения для игрушек: раскатывание, сплющивание в диск и полусферу, прищипывание, зачищывание края. Развиты чувства формы, мелкой моторики.
- Сформированы приемы лепки: скатывания, расплющивания, скругление углов. Закреплено знание о коричневом цвете и его оттенках. Привит интерес к лепке.
- Умеет лепить птиц в стилистике народной игрушки: раскатывание шара, оттягивание части материала для головы, прищипывание хвостика, вытягивание клювика. Воспитан интерес к познанию природы.



- Умеет лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплён прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик). Умеет прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу.
- Знаком с филимоновской игрушкой. Рассматривает, обследует, сравнивает, обыгрывает разные фигурки (петушок, курочка, медведь, лиса, барыня и др.).
- Умеет лепить в стилистике и по мотивам народной пластики. Проявляет интерес к народному декоративно-прикладному искусству.
- Умеет лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания кругообразными движениями. Умеет сплющивать и оттягивать края вверх. Закреплено умение лепить аккуратно. Вид образовательной деятельности

### **Вид образовательной деятельности -«Аппликация»**

- Умеет создавать предметные аппликативные картинки из 2-3 элементов (яблоко и 1-2 листочка): составляют композиции из готовых (разнородных) элементов на фоне и поочерёдное наклеивание деталей.
- Умеет раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга. Или с частичным наложением. Аккуратно наклеивать на цветной фон. Есть чувство формы и ритма.
- Умеет создавать аппликативную композицию из готовых форм (листьев) разными цветами на голубом фоне. Освоены техники обрывной аппликации (разрывание полосок бумаги на мелкие кусочки).
- Умеет изображать грибы в технике аппликация: составлять из готовых элементов образы контрастные по размеру. Владеет техникой обрывной аппликации. Воспитана любознательность и интерес к природе.
- Умеет создавать простые композиции: наклеивание травки (полосы бумаги, надорванной бахромой), рисование большой репки и маленькой мышки, дорисовывание хвостика цветным карандашом.
- Умеет создавать образ медведя путем наклеивания кружков разного размера. Наносить клей по окружности. Воспитана аккуратность, самостоятельность
- Умеет создавать образ новогодней ёлки из 3-5 готовых форм (треугольников, трапеций); украшение ёлки цветными «игрушками» и «гирляндами» (способом примакивания и тычка). Экспериментирует с художественными инструментами (кисти разного размера, ватные палочки, штампики) и материалами.
- Закреплены знания детей о круглой форме, различии предметов по величине. Умеет составлять изображение из частей, правильно их располагая. Умет аккуратно наклеивать.
- Умеет наклеивать шести - лучевые снежинки из трёх полосок бумаги с учётом исходной формы (круг, шестигранник), дорисовывание узоров фломастерами или красками (по выбору детей).
- Умеет путем аппликации создавать изображение светофора из готовых деталей. Различать прямоугольники и квадраты, зеленый, красный, желтый. Аккуратно наклеивать детали аппликации, ориентироваться на плоскости листа.
- Умеет создавать весёлые композиции: наклеивание готовых фигурок на цветной фон, рисование на них «грязных» пятен, дорисовка «ёмкостей» для купания (тазик, ванночка, лужа, ручей).
- Умеет составлять узор на предметах округлой формы, используя кружки разного цвета и величины. Развиты композиционные умения: наклеивать в середине и по краям. Закреплены

приемы аккуратного наклеивания. Умеет продумывать подбор цветов. Развито эстетическое восприятие.

- Умеет создавать образ лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивание фантиков на основу (2x2 или 3x3) и составлять коллективную композицию из индивидуальных работ.

Освоены понятия «часть и целое».

- Умеет изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей. Определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнять знание цветов, развито цветовое восприятие.

- Использует изобразительно - выразительные средства для передачи трансформации образа: рисование ветки с почками и наклеивание листочков; - Выдаёт яркий эмоциональный отклик на фольклорный образ солнца. Умеет приклеивать большой круг, рисовать лучи, изображать тучку (сминать салфетку в комок и приклеивать). Развито воображение.

- Умеет создавать красивые композиции. Осуществляет выбор и наклеивание вазы (из фактурной бумаги) и составление букета из бумажных цветов. Развито чувства цвета и формы.

- Вызван интерес к созданию выразительного образа одуванчика, в технике обрывной аппликации. Имеет представление о внешнем виде одуванчика. Развито чувство цвета, формы и мелкую моторику. Вид образовательной области

### **Вид образовательной деятельности- «Конструирование»**

- Устанавливает ассоциативные связи между реальными дорожками и конструкциями из различных материалов.

- Знаком с новым способом – изменение ширины дорожки путем поворота деталей.

- Знает о строении гриба, умеют свободно выбирать детали и искать способы конструирования.

- Знает что такое преобразование прямой дорожки в кривую.

- Имеет представление о режиссерском конструировании – последовательному изображению ряда событий.

- Имеет представление о заборчике как сооружении, созданном людьми для защиты своего дома и двора. Знаком с новым способом - размещением деталей на равном расстоянии друг от друга в линейной композиции».

- Знает о башне как высоком сооружении, созданном людьми для хорошего обзора местности.

- Имеет представление о башне как высоком сооружении, созданном людьми для хорошего обзора местности. Закреплен способ конструирования линейной вертикальной постройки.

- Имеет представление о пирамиде как сооружении, созданном людьми для красоты и на память о каких-то событиях. Сравнивает пирамиду с башней найти сходство и отличие.

- Имеет представление о каркасном способе конструирования. Освоены способы «скручивание» и «оборачивание». Заинтересован в экспериментировании с новым художественным материалом (фольгой).

- Умеет создавать различные образы на основе базовой конструкции, состоящей из двух шаров разной величины.

- Умеет выбирать нужное количество деталей и создавать постройку по показу педагога и по своему представлению.

- Умеет искать способы изменения постройки – преобразовывать кресло в диван, а затем собранный диван - в раскладной.

- Умеет сравнивать брусок с кирпичиком и полукубом путем наложения. Воспитан интерес к отображению в постройках представлений о реальном мире.
- Воспитан интерес к созданию образов сосуллек из формы (морковку). Знаком с каркасным способом конструирования. - Знает, что предметы могут быть в разных масштабах (взрослом, детском и игрушечном).
- Имеет представление о строении кресла и тумбочки, может установить их сходство и различие.
- Освоен каркасный способ конструирования с элементами арт - терапии. - Проявляет интерес к созданию лодки из кирпичиков и ее преобразованию в кораблик.
- Умеет выкладывать огонь из смятых комочков, а хвостик из скрученных жгутиков

## **Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)**

### **Вид образовательной деятельности -«Рисование»**

- Развито умение задумывать содержание рисунка, создавая изображение, передавая форму частей. Закреплены навыки рисования красками. Развито творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Сформировано эмоциональное положительное отношение к созданным рисункам.
- Закреплено знание ПДД, аккуратно закрашивать поверхность рисунка карандашом; побуждать к дополнению готового рисунка различными деталями (дома, деревья и т.д.).
- Владеет навыками рисовать большой дом, переделывает прямоугольную форму стен, ряды окон. Развито умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызвано желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним.
- Развито умения рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него короткие и длинные ветки. Умеет передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплены приемы рисования карандашами. Подведен к эмоциональной эстетической оценке своих работ.
- Развито эстетическое восприятие, образные представления, творчество. Сформировано положительное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, к созданным работам; доброжелательное отношение к работам сверстников. Закреплено приемы рисования красками, с использование нескольких цветов.
- Умеет рисовать веселое и грустное лицо простым карандашом, понимать содержание прочитанного произведения. Воспитано доброжелательное отношение к окружающим. Умеет выражать и описывать свои чувства.
- Развито творческие способности, воображение. Сформировано представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.
- Развито умения изображать осень, рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплено умения рисовать красками.
- Развито эстетическое восприятие, образные представления, творчество. Сформировано положительное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, к созданным работам; доброжелательное отношение к работам сверстников. Закреплено приемы рисования красками, с использование нескольких цветов. Закреплено знания о Родине, и столице.
- Умеет передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кисти. Закреплено умение самостоятельно подбирать нужный цвет; доводить предмет до нужного образа с помощью мягкой кисти.

- Владеет навыками росписью дымковской игрушки (барышни), выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки), равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными). Развито чувства ритма, композиции, цвета.
- Закреплены знания передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Обучены рисовать елочку с удлинёнными книзу веточками.
- Закреплены умение рисовать красками. Развито образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку.
- Обучены использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Привито стремление добиваться хорошего результата. Развито образное восприятие, воображение, творчество.
- Владеет навыками передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощённом виде соотношение по величине. Закреплены умения рисовать красками и кистью.
- Умеет изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплено умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку.
- Умеет передавать в рисунке образ новогодней елки. Сформированы умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Умеет пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании.
- Владеет навыками самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплены технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Воспитана инициатива, самостоятельность. Развиты эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение.
- Привито передавать в рисунке особенности изображаемого предмета, используя оттиск скомканной бумагой, доводить предмет до нужного образа с помощью кисточки.
- Умеет рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Закреплены знания в рисовании красками, кистью. Развито образное восприятие, воображение.
- Умеет задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца.
- Владеет навыками создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплены умения передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Умеет рисовать и закрашивать. Ознакомлен с историей возникновения игрушек.
- Сформировано умение при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами.
- Учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество.
- Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.
- Познакомить детей с традиционным промыслом Городца, с элементами и цветосочетаниями, характерными для городецкой росписи по дереву; с изделиями городецких мастеров. Учить смешивать красную и белую, синюю и белую краску для получения розового и голубого цветов. Учить рисовать бутоны и листья по мотивам городецких мастеров.

- Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения. Сформировать представление о Международном женском дне 8 Марта.

- Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения.

- Развивать умение детей задумывать и передавать изображение предмета только одним цветом. Воспитывать самостоятельность в создании образа. Развивать воображение.

- Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности).

- Закрепить знание овальной формы, понятия "тупой", "острый". Продолжать учить приемам рисования овальной формы. Упражнять детей в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение. Закрепить знания детей о православном празднике «Пасха».

- Продолжать учить рисовать кончиком кисти с гуашью точки, передавая образ звездного неба.

- Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.

- Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками. Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различия.

- Формирование умений смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Познакомить детей с новой техникой рисования на мокром листе. Продолжать подбирать красивые цветосочетания для создания задуманного образа. Закрепить знания детей о празднике «День Победы».

- Учить детей самостоятельно рисовать предмет, состоящий из симметричных частей. Учить украшать предмет яркими цветами и красивыми узорами. Развивать творческое воображение.

- Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений. Вид образовательной деятельности

### **Вид образовательной деятельности- «Лепка»**

- Развитие интереса к лепке; совершенствовать умение лепить. Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников.

- Формирование знаний приемов вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать пластилин прямыми

движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными – при лепке предметов круглой формы.

Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность.

- Знакомство с приемами использования стеки. Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ.

- Развитие аккуратности при лепке. Продолжать развивать образные представления, воображение и творчество. Закреплять умение использовать при создании изображения разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее. Воспитывать внимание к другим детям, желание заботиться о них.

- Закреплять приемы примазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки). Развитие интереса к лепке; совершенствовать умение лепить. Познакомить детей с дымковскими игрушками (уточка, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Развивать эстетические чувства. Учить передавать относительную величину частей уточки.

- Развитие аккуратности при лепке. Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие.

- Знакомство с приемами использования стеки. Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций. - Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки. (новогодние игрушки)

- Развитие интереса к лепке; совершенствовать умение лепить. Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приемы лепки.

- Развитие аккуратности при лепке. Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам.

- Знакомство с приемами использования стеки. Развивать умения детей лепить воздушный транспорт конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей.

- Развитие интереса к лепке; совершенствовать умение лепить. Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями кругообразными движениями; развивать самостоятельность

- Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.

- Учить детей лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. Развивать умение создавать коллективную композицию. Развивать образные представления, воображение.

- Закреплять умение детей лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки. Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы.

- Формирование умений украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки.
- Развивать у детей интерес к лепке. Учить детей лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы.

### **Вид образовательной деятельности- «Аппликация»**

Формирование навыков разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить детей резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем.

- Развитие интереса к аппликации. Формирование умений аккуратно вырезать и наклеивает. Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображение.

- Формирование умений составлять из полос изображения разных предметов (кустик и др.). Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации

- Формирование умений аккуратно вырезать и наклеивает. Продолжать учить вырезать круги, плавно закругляя углы квадратов, составлять изображаемый предмет из нескольких кругов, правильно располагая их на листе. Учить передавать слова стихотворения действительности

- Знакомить детей с оригами. Учить складывать квадрат по диагонали и загибать углы, хорошо проглаживая сгибы, выполнять действия в заданной последовательности. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Закреплять умение украшать аппликацию флористами.

- Формирование навыков разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ.

- Развитие интерес к аппликации. Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.

- Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.

- Формирование умений составлять из полос изображения разных предметов (овал). Познакомить детей с последовательностью выполнения аппликации из ваты и бархатной бумаги без клея. Продолжать учить, понимать и анализировать содержание стихотворения.

- Формирование навыков разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Закрепить навыки детей работать с ножницами. Развивать воображение и творческий замысел. Формирование умений составлять из полос изображения разных предметов. Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать

полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.

- Развитие активности и творчества. Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины

- Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое.

Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения.

- Учить самостоятельно украшать аппликацию кругами, квадратами и треугольниками, соблюдая симметрию в создании узора. Продолжать учить располагать предмет в центре листа. Закреплять умение аккуратно и ровно наклеивать детали на лист бумаги. Развивать внимание и сообразительность.

- Учить детей закруглять два уголка у прямоугольника с узкой стороны; определять исходные формы для вырезания частей ракеты; располагать изображение (ракету) по диагонали на листе бумаги; закреплять умение вырезать треугольники из квадрата, разрезая его по диагонали; наклеивать предмет начиная с круглой части.

Учить детей составлять изображение по частям, воспитывать стремление сделать красивую поделку.

- Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение.

### **Вид образовательной деятельности -«Конструирование»**

- Расширяется опыт сотрудничества и организации деятельности в парах: умеет распределять материал, чередовать действия, анализировать результат совместной деятельности. - Развивается ассоциативное восприятие, наглядно образное мышление, творческое воображение. Имеет интерес к конструированию.

- Сформировано понятие о доме как жилище человека и его строении (фундамент, пол, стены, окно, потолок, крыша, порог).

- Расширяется опыт сооружения замкнутых построек, интерес к конструированию. - Ребенок владеет техникой обрывной аппликации. Развито воображение, чувство формы, мелкая моторика рук.

- Имеет представление о модульном способе конструирования. Развиты навыки работы с ножницами. Имеет навык работы с плоской мозаикой, созданием единой композиции. - Формируется опыт конструирования на плоскости.

- Формируются ассоциации между реальными сооружениями и детскими постройками. - Умеет анализировать постройку и выделять структурообразующие элементы.

- Имеет навыки конструирования из салфеток (скручивание «язычков пламени»).

- Знаком со способом конструирования: втыкивания детали в деталь.

- Знаком со способами конструирования бумажного цилиндра.

- Знаком со способами конструирования бумажного цилиндра с ажурной «юбочкой».

- Имеет навыки конструирования с использованием фольги.

- Умеет складывать бумажные квадраты по диагонали и видоизменять форму.

- Имеет опыт творческого конструирования в свободном сочетании природного и бытового материала.



- Имеет представление об узелковых куклах. Владеет способом конструирования узелковых кукол.
- Имеет расширенный опыт конструирования ассиметричных построек.
- Имеет расширенный опыт конструирования автомобилей из бумаги. Проявляет интерес к конструированию и обыгрыванию построек. Знаком со способом конструирования открыток с «сюрпризом». Знаком способ конструирования миниатюрных книжечек. Проявляет интерес к созданию персонажей театра кукол из вязанных рукавичек и бумаги. Имеет опыт сооружения замкнутых построек (с определенным количеством секций). Имеет опыт конструирования мостиков. Имеет устойчивый интерес конструированию и обыгрывания построек. Создает вертикальные постройки по типу «башня». Знаком с аркой как архитектурным сооружением. Владеет способами преобразования постройки в длину в высоту. Создает постройки-символы. Умеет делать открытку «Фронтальной треугольник» (оригами). Ребенок имеет представление о празднике «День Победы». Имеет навыки конструирования домиков с усложнением (создание этажности).

## **Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)**

### **Вид образовательной деятельности- «Рисование»**

Умеет создавать гармоничную цветовую композицию, передавая впечатления о лете.

- Знаком с новым способом создания абстрактной композиции - свободное, безотрывное движение карандаша или фломастера по бумаге.
- Развито эстетического восприятия, умеет созерцать красоту окружающего мира.
- Умеет совершенствовать технику работы с акварельными красками.
- Умеет рисовать с натуры, передавая форму и окраску осенних листьев, совершенствовать изобразительную технику.
- Знаком с новым способом изображения — наносить краску на листья, «печатать» ими на бумаге.
- Умеет организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.
- Умеет передавать характерные особенности овощей по их описанию в загадках.
- Создает выразительные цветовые образы, самостоятельно смешивает краски для получения нужного оттенка.
- Развиты чувства формы, цвета, пропорций.
- Знаком с декоративной росписью.
- Включена городецкая роспись в творческую работу детей.
- Умеет составлять узоры по мотивам городецкой, гжельской росписи: знаком с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).
- Знаком с монотипией –нетрадиционным приемом рисования.
- Сформированы умения располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).
- Развиты творческие способности.
- Сформированы умения передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.
- Сформировано элементарное представление о символике нашей страны, ее значении , развит интерес к истории государства.

- Воспитан патриотизм, любовь к Родине.
- Знаком с натюрмортом, его содержанием, композицией.
- Сформированы умения передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.
- Развит глазомер, усидчивость.
- Сформированы умения передавать движения фигур.
- Развито умение рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.
- Знаком с народным декоративно-прикладным искусством, знает представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская, семеновская; бирюльки).
  - Знает приемы рисования матрешек.
- Умеет передавать характерные особенности семеновских матрешек.
- Развита усидчивость.
- Умеет передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (изображение новой позы птицы, сидящей на ветке с повернутой головой назад).
- Умеет нажимать на карандаш для получения нужной интенсивности цвета.
- Воспитана любовь и уважение к птицам.
- Умеет рисовать контуры предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.
- Умеет создавать сюжетную композицию, украшать занавеску узором по своему замыслу, подбирать красивые цветосочетания.
- Сформированы композиционные умения.
- Развито композиционные умения, умеет располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.
- Развито эстетическое восприятие окружающего мира.
- Умеет рисовать на бумаге узоры из растительных элементов (травка, кудрина, ягоды, цветы) по мотивам хохломской росписи.
- Развиты технические умения (рисовать кончиком кисти, всей кистью).
- Воспитана любовь и уважение к близким.
- Знаком с зимним пейзажем, умеет выражать личные оценки и суждения в рисунке.
- Умеет рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.
- Развиты эстетические чувства.
- Сформированы умения передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.
- Умеет рисовать животных, передавая их характерные особенности.
- Развита фантазия, воображение и творчество.
- Умеет строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или путём симметричного наращивания элементов по концентрическим круга.
- Знаком с образом деда Мороза и символом праздника Нового Года новогодней елкой.
- Умеет рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).
- Создает положительный эмоциональный фон ожидания праздника.

- Умеет передавать сюжет доступными графическими средствами, показывает средства изображения сюжетной связи между объектами: выделение главного и второстепенного, передача взаимодействия, изменение формы в связи с характером движения.
- Умеет смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).
- Знаком с отличиями предметов по форме, величине, пропорциям частей; умеет передавать эти отличия в рисунках.
- Развит интерес к созданию выразительного образа по мотивам лирического стихотворения, умеет сочетать разные изобразительные техники.
- Умеет создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений, («Два жадных медвежонка.»).
- Умеет изображать медведя с помощью красок.
- Воспитано уважение к диким животным - Развито эстетическое восприятие. Умеет передавать в рисунке красоту природы. Умеет рисовать всей кистью и ее концом.
- Умеет карандашами передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении, регулирует нажим, передает до трех оттенков цвета.
- Умеет рисовать людей, соблюдая соотношение головы и тела по величине.
- Развиты чувства формы, цвета, пропорций.

### **Вид образовательной деятельности -«Лепка»**

- Умеет пользоваться лепным материалом, прищипывать, оттягивать, вдавливать, делать насечки.
- Развито чувство формы и композиции.
- Развита мелкая моторика.
- Умеет лепить фигуры человека разной формы (девочка из конуса, мальчик из цилиндра).
- Умеет передавать в лепке выразительность образа, лепит фигуры человека в движении, объединяет небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях), «Дети на прогулке» и др.
- Знает приемы техники «пластилинография»: лепит отдельные детали – придавливать, примазывать, разглаживать границы соединения частей.
- Развита моторика пальцев.
- Умеет сглаживать поверхность формы, делает предметы устойчивыми.
- Освоил скульптурный способ лепки (из целого куска) путем вытягивания и моделирования частей.
- Воспитано уважение к русским воинам.
- Умеет создавать объёмные композиции (натюрморты). Совершенствует изобразительную технику.
- Умеет лепить мелкие детали; пользуясь стекой, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор. и т. п..
- Умеет самостоятельно выбирать сюжет для лепки в соответствии с заданной темой; - Воспитан интерес к лепке.
- Знаком с особенностями декоративной лепки.
- Сформирован интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно - прикладного искусства.
- Умеет изготавливать глиняные игрушки по типу дымковских.
- Умеет лепить уточку с натуры конструктивным способом.

- Умеет лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской).
- Воспитан интерес к лепке.
- Умеет лепить из пластилина, используя изученные методы.
- Сформированы умения обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.
- Знает в лепке отдельные детали и разглаживании границ соединения частей. Развита мелкая моторика.
- Умеет лепить грибы конструктивным способом, передавая относительную величину и разные виды шляпок. Развита глазомер. Знаком с особенностями лепки из глины, пластилина деятельности.
- Умеет лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.
- Развито желание делать лепные картины.
- Умеет лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи), передавать их характерные особенности.
- Умеет применять лепку пальцами для получения вмятин, сужения формы.
- Знает о грибах.
- Умеет создавать сюжетные композиции из отдельных фигурок с привлечением дополнительного материала.
- Умеет лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами; Воспитано чувство коллективизма.
- Умеет создавать выразительные лепные образы конструктивным способом; - Сформированы умения обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.
- Развита мелкая моторика.
- Сформированы технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; умеет использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.)
- Умеет создавать объемные полые поделки из соленого теста и декоративное оформление по замыслу.
- Умеет раскатывать из пластилина колбаски и составлять из них на плоскости елку.
- Умеет украшать изделие мелкими деталями;
- развита аккуратность при лепке.
- Умеет составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними, знает способ лепки в стилистике народной игрушки;
- развита мелкая моторика.
- Умеет делать барельеф. Закреплено умение пользоваться.
- Знает как лепить по представлению героев литературных произведений.
- Умеет создавать образ медведя в технике пластилинография по образцу педагога;
- Развита творческие способности.
- Знаком с новой техникой создания объемных образов — лепкой из бумажной массы, умеет лепить мелких животных (насекомых), передавая характерные особенности строения и окраски.
- Сформированы умения обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.
- Умеет лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.
- Умеет украшать работу по своему желанию.
- Воспитана аккуратность.

- Умеет детей лепить рельефные картины.
- Знает варианты изображения цветов с элементами –сердечками.
- Знаком с особенностями декоративной.
- Знаком с весенними первоцветами, вызывать желание порадовать маму.
- Умеет лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.
- Развита аккуратность при лепки.
- Умеет лепить фигурку олешка: короткие, толстые ноги; длинные вытянутые шеи и маленькие головы. - Развита творческие способности.
- Знаком с видами народного декоративно-прикладного искусства (ковроделием).
- Умеет лепить коврик из жгутиков, имитируя технику плетения.
- Умеет составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними, самостоятельно варьировать разные способы лепки в стилистике народной игрушки.
- Знаком с дымковской игрушкой.
- Знает прием в лепке женской фигурки на основе юбки колокола.
- Развита аккуратность при лепке.
- Учить составлять задуманный предмет на плоскости(метод барельеф).
- Умет дополнять работу композиционными решениями.
- Сформированы умения обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.
- Умеет использовать в своей работе комбинированный способ лепки.
- Умеет передавать форму головы, туловища, ног, рук, пропорциональное соотношение частей.
- Умеет украшать одежду налечами.
- Умеет сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.
- Умеет наносить пластилин тонким слоем на заданную поверхность при лепке.
- Умеет сочетать природный материал с пластилином.
- Умеет наносить пластилин на полукруглый предмет.
- Сформированы технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; умеет использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).
- Умеет наносить пластилин тонким слоем на вырезанный из картона силуэт предмета. - Умеет лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, т. п.
- Развита аккуратность при лепке.
- Умеет детей лепить по выбору луговые растения и насекомых, передавая характерные особенности их строения и окраски, придавая поделке устойчивость.
- Сформированы умения обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.
- Умеет лепить насекомых, передавая характерные особенности строения и окраски. Показать возможность сочетания разных материалов для создания мелких деталей (для усиков использовать проволоку, спички, зубочистки; для глазок - бисер, пуговички).

### **Вид образовательной деятельности- «Аппликация»**

- Знаком с созданием образов, символов и эмблем на основе одинаковых элементов, умеет вырезать изображение по сложному контуру.

- Развито желание создать коллективную композицию из вырезанных листочков для интерьера группы, поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые техники аппликации.
- Умеет вырезать предметы и их части круглой и овальной формы.
- Развито уважение к труду взрослых, развито желание трудиться, передавать свои впечатления о труде взрослых. Умеет составлять несложный сюжет.
- Умеет вырезать дома из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам, совершенствовать технику вырезания ножницами, развиты композиционные умения - при создании панорамы города ритмично располагать дома рядами.
- Умеет экономно и рационально расходовать материалы.
- Умеет вырезать бумагу по контуру определенной формы разных размеров и дополнять силуэт графическими изображениями. Развито воображение.
- Знает приемы вырезания кругов и овалов из квадратов и прямоугольников путем округления углов. Умеет правильно работать с ножницами и аккуратно пользоваться клеем. Умеет украшать вырезанными ягодами силуэт тарелки, гармонично подбирать формы и цвета.
- Развит глазомер.
- Умеет вырезать дома из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам, совершенствовать технику вырезания ножницами. Активизирует наблюдательность, умеет пользоваться ножницами.
- Знает как с помощью аппликации изображать снегирей в разных позах.
- Умеет передавать характерные особенности снегирей.
- Развит зрительный контроль за действием рук.
- Знаком со способом парного вырезания.
- Воспитано доброжелательное отношение к окружающим.
- Умеет сочетать в поделке несколько видов материалов;
- Умеет вырезать симметричную форму из сложенного пополам листа журнальной бумаги.
- Умеет самостоятельно задумывать содержание аппликации и доводить начатое до конца.
- Развито внимание.
- Умеет делать панно (настенное украшение).
- Развита мелкая моторика рук, глазомер.
- Знаком с сюрпризами увядающей природы.
- Умеет вырезать туловище из прямоугольника путем закругления углов и голову из квадрата.
- Умеет вырезать звёздочки из красивых фантиков и фольги, совершенствовать технику вырезывания из бумаги, сложенной дважды по диагонали, развито желание создать коллективную композицию из вырезанных снежинок.
- Может создать поздравительные открытки своими руками, закреплен способ симметричного вырезания.
- Развито аккуратность и бережное отношение к материалам.
- Умеет создавать сюжетную композицию из силуэтов животных. Поощрять детей в художественной.
- Знаком с приемом обрывания.
- Умеет создавать выразительный образ заснеженного дома, творчески применяя разные техники аппликации.
- Знает спектр технических приёмов обрывной аппликации и показ её изобразительно выразительные возможности.

- Умеет создавать образ из бумаги. Умеет вырезать детали овальной формы. Может вырезать мелкие детали на глаз.
- Знаком с последовательностью работы. Умеет творчески, воплощать задуманную тему и самостоятельно определять содержание аппликации.
- Умеет передавать в аппликации представления о труде взрослых, приклеивая строителям каски на головы. Умеет изображать дома высотные и низкие.
- Умеет создавать силуэт птицы, воспитан художественный вкус.
- Умеет составлять коллективную композицию из аппликативных элементов на основе объединяющего образа (шляпы).
- Знаком с рациональным способом вырезания из бумаги, сложенной гармошкой.
- Развиты композиционные умения, чувство цвета.
- Проявляет интерес к подготовке подарков и сувениров, показ способа изготовления галстука из цветной бумаги (и\или ткани) для оформления папиного портрета.
- Подвести к пониманию связи формы и декора на сравнении разных орнаментальных мотивов.
- Умеет экономно и рационально расходовать материалы.
- Умеет делать картину с объемной аппликацией, дополняя ее деталями, придающими работе особую выразительность.
- Знает приемы обрывания бумаги, совершенствует навыки работы с ножницами.
- Развит художественный вкус, фантазия при создании композиции, воспитано стремление доставлять себе и другим радость поделками, изготовленными своими руками.
- Знает аппликативную технику – составлять аппликативный цветок из отдельных элементов, стараясь передать особенности внешнего вида растения. Сформированы композиционные умения. Развито чувство формы и цвета.
- Умеет вырезать цветы (венчики тюльпанов) и листья из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам, показать разные приёмы декорирования цветка.
- Умеет вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой. - Умеет передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения.
- Умеет составлять гармоничные образы рыбок из отдельных элементов. Умеет создавать образную картину применяя полученные ранее навыки.
- Владеет техникой вырезания округлых форм из бумаги, сложенной вдвое, развиты чувства формы и композиционные умения, развит интерес к рассматриванию и самостоятельному созданию много красочных натюрмортов.
- Умеет экономно и рационально расходовать материалы.
- Умеет симметрично вырезать предмет. Умеет составлять сюжетную композицию
- Умеет создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.
- Знает о ПДД, о работе дорожного инспектора.
- Знаком с дорожными знаками.
- Проявляет интерес к созданию соляных образов в технике аппликации. Умеет детей вырезать солнышко из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали, и составлять из них многоцветные образы, накладывая вырезанные детали друг на друга. Показать варианты лучиков (прямые, волнистые, завитки, трилистники, треугольники, трапеции, зубчики) на основе народного декоративно-прикладного искусства и способы их изготовления.
- Умеет создавать предметные и сюжетные композиции, дополняя их деталями, обогащающими изображения.

- Воспитаны патриотические чувства.
- Умеет самостоятельно и творчески отражать представление о морских животных разными изобразительно – выразительными средствами.
- Умеет экономно и рационально расходовать материалы.
- Умеет вырезать розетковые цветы из квадрата. Обогащать аппликативную технику.
- Умеет располагать и наклеивать засушенные листья на листе так, чтобы получился задуманный образ. Развито образное мышление.

### **Вид образовательной деятельности- «Конструирование»**

- Умеет строить грузовой автомобиль из строительного материала.
- Знаком с различными видами грузового транспорта.
- Умеет выделять основные части и характерные детали конструкций; поощрять творческую инициативу, выдумку, фантазию.
- Умеет складывать квадратный лист на девять или 16 маленьких квадратиков, делать надрезы по четырем линиям сгиба, складывать и склеивать корзиночку.
- Умеет строить основу для перекрытия, ориентироваться на плоскости; намечать очертания будущего сооружения.
- Умеет делать более сложные конструкции из квадрата, сложенного на 16 маленьких квадратиков – домик.
  - Развит активный интерес к конструированию, умению самостоятельно анализировать постройки, конструкции.
  - Умеет совместно конструировать, обдумывать замысел, продумывать этапы строительства, распределять работу.
- Развиты конструктивные способности в процессе изготовления поделок из самых разных материалов.
- Умеет делать птиц по образцу.
  - Развиты конструктивные способности в работе с природным материалом (шишки, желуди).
- Умеет строить мосты; выделять этапы создания конструкции; устанавливать зависимость: чем круче спуск, тем больше скорость съезжающей машины.
- Умеет складывать круг по диаметру, чтобы образовались линии сгиба, делящие его на четыре равные части; вырезать у круга  $\frac{1}{4}$  часть, а из оставшихся склеить конус.
- Умеет делать игрушку приемом склеивания выкройки.
- Развито воображение детей.
  - Умеет самостоятельно создавать общие планы, схемы будущих построек, обдумывать замысел, продумывать этапы строительства.
  - Развито стремление проявлять изобретательность, экспериментирование.
- Умеет выполнять поделку лисы из конуса, используя схему.
  - Сформировано умение складывать круг по диаметру и вырезать одну четвертую часть.
  - Сформировано умение пользоваться шаблоном.
- Умеет ориентироваться на плоскости.
  - Умеет при постройке заменять одни детали другими, комбинировать их и определять способы действия.
- Умеет делать сказочный домик по образцу с внесением своих изменений и дополнений.
  - Знаком с новыми деталями – кольцами, возможностью использования их.
- Умеет планировать постройку, предварительно рассказывать о ней.
- Умеет строить самолет, используя в качестве образцов рисунки-чертежи.



- Умеет выполнять поделку открытки с объемной аппликацией в соответствии с образцом.
- Сформировано умение складывать лист бумаги в разных направлениях.
- Сформировано умение составлять узор по замыслу.
- Умеет на основе анализа игрушки находить знакомый способ ее изготовления.
- Развит активный интерес к конструированию, умение самостоятельно анализировать постройки, конструкции.
- Владеет совместным конструированием, обдумыванием замысла, продумыванием этапов строительства.
- Проявляет интерес к освоению способа плетения круглых ковриков.
- Развито умение самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал.
- Владеет техникой оригами, складывает лист поперек пополам, загибая углы в стороны, развито творчество ребенка.
- Умеет делать более сложное перекрытие, сооружая сложную конструкцию, сформировано умение анализировать образец.
- Умеет делать рыбку из квадрата сложенного пополам по диагонали.
- Умеет выполнять поделку зайца, используя схему.
- Умеет делать цветы из тыквенных семечек.

## **Подготовительная подгруппа (от 6 до 8 лет)**

### **Вид образовательной деятельности -«Рисование»**

Развито образное эстетическое восприятие, образные представления, сформированы эстетические суждения; умеет аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, доброжелательно и уважительно относится к работам товарищей.

Сформировано эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Умеет активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Умеет рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умеет сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; умеет изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Развито коллективное творчество. Умеет действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Умеет замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Умеет изображать предметы по памяти и с натуры; развита наблюдательность, способность пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Умеет видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствует плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развита представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; умеет создавать цвета и оттенки. Знакомы с изменчивостью цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).

Умеет замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).

Развита цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Умеет различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развито восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Умеет детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).

Сформировано умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

Сформировано умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов).

Проявляет самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. Умеет создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Умеет выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Умеет создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Умеет при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

### **Вид образовательной деятельности -«Лепка»**

Умеет свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее.

Умеет передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов.

Умеет обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Сформировано умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Умеет создавать скульптурные группы из двух-трех фигур.

Развита чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

#### ***Декоративная лепка***

Развиты навыки декоративной лепки. Умеет использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Умеет при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеклой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

### **Вид образовательной деятельности -«Аппликация»**

Умеет создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развито чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развито умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы.

Умеет изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Сформированы приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

Знает мозаичный способ изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

Развито чувство цвета, колорита, композиции. Активно проявляет творчество. Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.

Умеет складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использует разную по фактуре бумагу, делает разметку с помощью шаблона; создает игрушки-забавы (мишка - физкультурник, клюющий петушок и др.).

Сформировано умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), умеет подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Умеет использовать образец. Умеет создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с природным материалом.

Умеет создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

Умеет экономно и рационально расходовать материалы.

### **Вид образовательной деятельности -«Художественный труд»**

Знаком со способом создания мобиля. Знаком с техникой «батик».

Интересуется экспериментированием с формой веера.

Умеет составлять узоры из осенних листьев.

Сформировано умение создавать декоративные композиции из природного материала.

Свободно экспериментирует с различными материалами. Знаком с техникой «папье-маше».

Знаком с технологией создания игрушек из соломы, шерстяных ниток, бумажных полосок.

Знаком со способом создания фигурок животных и сказочных персонажей из цельной яичной скорлупы. Знаком со способом декорирования по мотивам писанок. Испытывает интерес к созданию украшений из природного материала.

Испытывает интерес к изготовлению рукотворных игрушек из мягких материалов. Знаком с технологией создания предметов по мотивам болгарской и молдавской культуры.

Сформировано умение мастерить традиционную тряпичную куклу бесшовным способом.

Умеет создавать коллажи из битой яичной скорлупы. Знаком с лубком как видом народного творчества.

Сформировано умение создавать предметы из проволоки. Развито художественное восприятие, чувство гармонии и ритма.

Развито творческое воображение. Сформировано умение плести венки из живых растений, веток, ленточек.

### **Вид образовательной деятельности- «Конструирование»**

Проявляет интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.), желает передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Умеет видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Участвует в коллективной работе: умеет распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

#### ***Конструирование из строительного материала***

Умеет сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).

Определяет, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать. Развито умение планировать процесс возведения постройки.

Умеет сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

#### ***Конструирование из деталей конструкторов***

Знаком с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Умеет создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Знаком с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Умеет создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Умеет создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Умеет разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

## **Вид образовательной деятельности «Музыка»**

### **1 младшая подгруппа (от 2 до 3 лет)**

Ребенок эмоционально отзывчив на музыку.

Знаком с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.

Узнаёт знакомые мелодии, различать высоту звуков. Вместе с воспитателем подпевать в песне музыкальные фразы. Двигаться в соответствии с характером музыки, начинать движения с первыми звуками музыки. Выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук. Различать и называть музыкальные инструменты: погремушки, бубен. Ребенок участвует в несложных танцах, хороводах под музыку, некоторые движения может выполнять в паре с другим ребенком, двигается в соответствии с характером музыки.

## **Вид образовательной деятельности «Музыка»**

### **2 Младшая подгруппа (от 3 до 4 лет)**

Проявляет интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Имеет богатые музыкальные впечатления, развиваются основы музыкальной культуры. Слушание Сформированы навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Умеет чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Умеет замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.

Различает звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Пение Выразительно поет, сформировано умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы).

Развито умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.

Умеет петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

Умеет петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). Песенное творчество.

Умеет самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Сформировано умение импровизировать мелодии на заданный текст.

### **Музыкально-ритмические движения**

Сформирован навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Умеет самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех- частной формой музыки.

Умеет исполнять танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Умеет двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Исполняет основные движения (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный). Развитие танцевально-игрового творчества.

У ребенка развита способность эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, использует мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Умеет инсценировать песни и постановки небольших музыкальных спектаклей.

### **Игра на детских музыкальных инструментах**

Сформировано умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

## **Вид образовательной деятельности -«Музыка»**

### **Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)**

Проявляет интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

У ребенка богатые музыкальные впечатления, развиты основы музыкальной культуры.

#### **Слушание**

Сформированы навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Умеет чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Умеет замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.

Различает звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

### **Пение**

Выразительно поет, сформировано умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы).

Развито умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Умеет петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

Умеет петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

### **Песенное творчество.**

Умеет самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Сформировано умение импровизировать мелодии на заданный текст.

### **Музыкально-ритмические движения**

Сформирован навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Умеет самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех- частной формой музыки.

Умеет исполнять танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Умеет двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Исполняет основные движения (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

### **Развитие танцевально-игрового творчества.**

У ребенка развита способность эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, использует мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Умеет инсценировать песни и постановки небольших музыкальных спектаклей.

### **Игра на детских музыкальных инструментах.**

Сформировано умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

## **Вид образовательной деятельности- «Музыка»**

### **Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)**

Проявляет интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. У ребенка сформирована музыкальная культура на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Развиты музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Развиты навыки пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности. Активно включается в народные игры; способен сам предложить и организовать знакомую народную игру.

Активно участвует в фольклорных праздниках и развлечениях.

### **Слушание**

Сформированы навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до

конца) Умеет различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня) Умеет сравнивать контрастные музыкальные произведения, определяет характер музыкального произведения.

Узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Различает звуки по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

### **Пение.**

Умеет петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способен к сольному пению, с музыкальным сопровождением и без него. Творчески исполняет песни разного характера. У ребенка развит песенный музыкальный вкус.

### **Песенное творчество.**

Умеет импровизировать мелодию на заданный текст. Умеет сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

### **Музыкально-ритмические движения**

Развито чувство ритма, умеет передавать через движения характер музыки, ее эмоциональнообразное содержание.

### **Музыкально-игровое и танцевальное творчество**

Умеет свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Исполняет танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Знаком с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Участвует в инсценированные песни; умеет изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Развито танцевальное творчество; умеет придумывать движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца, проявляет самостоятельность в творчестве.

Умеет самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание пения

### **Игра на детских музыкальных инструментах**

Умеет исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. С удовольствием включается в исполнение мелодий на народных инструментах (свистульки, трещотки, хлопушки, колотушки); использует их в игровой деятельности; Проявляет творчество, активен к самостоятельным действиям.

## **Вид образовательной деятельности- «Музыка»**

### **Подготовительная подгруппа (от 6 до 8 лет )**

Проявляет интерес к музыкальной культуре, имеет художественный вкус. Испытывает яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Ребенок совершенствует звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Знаком с элементарными музыкальными понятиями. Слушание Развиты навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции. Знаком с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Знаком с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

### **Пение**

Выразительно исполняет песни в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; умеет брать дыхание и удерживать его до конца фразы. Умеет петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

### **Песенное творчество**

Умеет самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни. Самостоятельно импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

### **Музыкально-ритмические движения.**

Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знаком с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развито танцевально-игровое творчество; художественное исполнение различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

### **Музыкально-игровое и танцевальное творчество**

Развита творческая активность в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Умеет импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.)

Умеет придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.



Умеет самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Игра на детских музыкальных инструментах Знаком с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Умеет играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

### **Вид образовательной деятельности «Двигательная деятельность»**

#### **1 младшая подгруппа**

- Ориентируется в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.
- Тренирован в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте.
- Умеет действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.
- Развивается умение ориентироваться в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур;
- формируется умение сохранять равновесие при ходьбе на ограниченной площади опоры: приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.
- Тренирован в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.
- Ориентируются при ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивается ловкость в игровом задании с мячом.
- Ориентируются в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии.
- Имеют навык в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.
- Имеют навык ходьбы колонной по одному с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер.
- Умеют действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.
- Имеют навык ходьбы с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.
- Умеют ходить и бегать враспынную, развивается ориентировка в пространстве; в сохранять устойчивое равновесие и прыжках.
- Тренированы в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.
- Ориентируются в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умения группироваться при лазании под дугу.
- Могут ходить и бегать враспынную, развивается ориентировка в пространстве; тренированы в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске.

- Могут ходить колонной по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.
- Умеют действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений.
- Тренированы в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.
- Умеют ходить и бегать вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.
- Умеют ходить и бегать с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.
- Умеют ходить переменным шагом, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.
- Умеют ходить и бегать по кругу; сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по ограниченной площади опоры; прыгают между предметами.
- Могут ходить и бегать врассыпную; умеют прыгать в длину с места; проявляет ловкость при прокатывании мяча.
- Умеют действовать по сигналу воспитателя, бросать мяч о пол и ловить его двумя руками, ползает на повышенной опоре.
- Могут бегать, прыгать между предметами, прыгать через шнуры. Тренированы в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.
- Тренированы в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивается ловкость в упражнениях с мячом.
- Развивается ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях.
- Ориентируется в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; ползает между предметами; сохраняет устойчивое равновесия при ходьбе на повышенной опоре.
- Развивается умение ориентироваться в пространстве, задание в равновесии и прыжках. - Тренирован в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.
- Имеет представление о ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке.
- Имеет представление о ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии.

### **Подвижные игры (в режимных моментах)**

Развита активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Участвует в самостоятельных играх с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развита навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Участвует в играх более сложные правила со сменой видов движений. Умеет соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

### **Вид образовательной деятельности- «Двигательная деятельность»**

#### **2 Младшая подгруппа (от 3 до 4 лет)**

- Ориентируется в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.
- Тренирован в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте.
- Умеет действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.
- Развивается умение ориентироваться в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур.
- Формируется умение сохранять равновесие при ходьбе на ограниченной площади опоры: приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.
- Тренирован в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.
- Ориентируются при ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивается ловкость в игровом задании с мячом.
- Ориентируются в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии.
- Имеют навык в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.
- Имеют навык ходьбы колонной по одному с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер.
- Умеют действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.
- Имеют навык ходьбы с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.
- Умеют ходить и бегать враспынную, развивается ориентировка в пространстве; в сохранять устойчивое равновесие и прыжках.
- Тренированы в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.
- Ориентируются в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу. - Могут ходить и бегать враспынную, развивается ориентировка в пространстве; тренированы в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске.
- Могут ходить колонной по одному, беге враспынную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.
- Умеют действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений.
- Тренированы в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.
- Умеют ходить и бегать вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.
- Умеют ходить и бегать с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом -

Умеют ходить переменным шагом, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.

- Умеют ходить и бегать по кругу; сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по ограниченной площади опоры; прыгают между предметами.
- Могут ходить и бегать врассыпную; умеют прыгать в длину с места; проявляет ловкость при прокатывании мяча.
- Умеют действовать по сигналу воспитателя, бросать мяч о пол и ловить его двумя руками, ползает на повышенной опоре.
- Могут бегать, прыгать между предметами, прыгать через шнуры. Тренированы в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.
- Тренированы в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивается ловкость в упражнениях с мячом.
- Развивается ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях.
- Ориентируется в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; ползает между предметами; сохраняет устойчивое равновесия при ходьбе на повышенной опоре.
- Развивается умение ориентироваться в пространстве, задание в равновесии и прыжках.
- Тренирован в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.
- Имеет представление о ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке.
- Имеет представление о ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии.

### **Подвижные игры (в режимных моментах)**

Развита активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Участвует в самостоятельных играх с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развиты навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Участвует в играх более сложные правила со сменой видов движений. Умеет соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

### **Вид образовательной деятельности- «Двигательная деятельность»**

#### **Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)**

- Тренированы в ходьбе и беге колонной по одному. Умеют сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Тренированы в энергичном отталкивании двумя ногами от пола и мягком приземлении при подпрыгивании на месте.
- Умеют сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади;
- Умеют прокатывать мяч в определённом направлении, подбрасывать и ловить мяч, не прижимая его к груди; развивать навыки выполнения упражнений с мячами.
- Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и врассыпную.
- Умеют действовать по сигналу; развито ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками.
- Умеют энергично отталкиваться от пола и приземлению на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета. Тренированы в прокатывании мяча.

- Имитируют повадки птиц.
- Умеют прыгать на двух ногах; совершенствовать навыки ходьбы и бега.
- Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, на носках; упражнять в прыжках.
- Упражнять детей в беге враспынную. Умеют катать обруч друг другу. Тренированы в подлезании под шнур.
- Умеют сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади; закреплять умение прыгать на обеих ногах с продвижением вперед; совершенствовать навыки действий с обручами. Тренированы в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками; упражнять в прыжках, развивая точность приземления.
- Умеют детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы и бега. Умеют группироваться при лазанье под шнур. Тренированы в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.
- Умеют сохранять равновесие на ограниченной и приподнятой площади; закреплять умение спрыгивать с высоты 30-50см. совершенствовать навыки подлезания под дуги правым и левым боком, не касаясь руками пола.
- Тренированы в перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер.
- Умеют прыгать в длину с места; правильно занимать исходное положение и правильно выполнять замах при метании вдаль из свободной стойки (рука поднимается вверх и назад).
- Тренированы в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры.
- Умеют находить свое место в шеренге после ходьбы и бега. Упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч. Умеют прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения.
- Обучены прыжкам в длину с активным взмахом руками вперед и вверх.
- Умеют сохранять равновесие в ходьбе по шесту, по узкой доске; совершенствовать навыки ползания; развивать фантазию.
- Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках.
- Умеют действовать по сигналу.
- Ходят в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски.
- Тренированы в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.
- Тренированы в ходьбе по ограниченной площади, сохраняя равновесие; закреплять навыки ползания, прыжков на двух ногах через гимнастические палки; развивать умение разгадывать загадки
- Умеют находить свое место в колонне после ходьбы и бега. Умеют лезть под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.
- Умеют метать шишки на дальность, разгадывать загадки; развивать глазомер, фантазию; закреплять умение сохранять равновесие при ходьбе между кубиками.
- Повторить ходьбу и бег колонной по одному.
- Тренированы в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер.
- Имеют навык в ходьбе и беге с изменением направления движения, ходьбе и беге между предметами. Умеют удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.
- Тренированы в прыжках на двух ногах.
- Умеют сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади; закреплять навыки лазания по гимнастической стенке; совершенствовать навыки ходьбы и бега.

- Умеют ходить и бегать по кругу, взявшись за руки. Обучены ходьбе и беге на носках. Продолжать учить приземляться на полусогнутые ноги. Обучены в перебрасывании мяча друг другу.
- Умеют подлезать под препятствие ограниченной высоты (в приседе, в положении лежа); совершенствовать навыки сохранения равновесия при ходьбе по ограниченной площади.
- Обучены ходьбе колонной по одному, выполняя задания для рук, беге с перешагиванием через шнуры. Закреплять умение детей действовать с мячом по сигналу воспитателя.
- Имеют навык детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках.
- Умеют сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади, прыгать на двух ногах, пролезать в обруч, не задевая верхний край спиной и пол – руками; совершенствованы навыки выполнения упражнений с обручами.
- Имеют навык в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением.
- Обучены ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость.
- Умеют сохранять устойчивое равновесие и правильную осанку в ходьбе. Знают разнообразные виды ходьбы; имеют навыки ползания и прыжков на двух ногах с продвижением вперед.
- Имеют навык в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки (из колонны); ходьбу и бег с установкой по сигналу воспитателя; развит глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках
- Умеют сохранять устойчивое равновесие и правильную осанку в ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие.
- Умеют подлезать под дугу; имеют навыки прыжков в длину.
- Имеют навык в ходьбе и беге между сооружениями из снега; в умении действовать по сигналу воспитателя.
- Ориентируются в перестроении в пары на месте; в мягком приземлении на полусогнутые ноги; закреплять умение прокатывать мяч, развивая глазомер. - Умеют прокатывать мяч, развивая глазомер. Умеют брать лопатки для снега и переносить их к месту занятий; упражнять в ходьбе ступающим шагом.
- Имеют навык в ходьбе в колонне по одному; развивать умение ловить мяч, брошенный товарищем. Имеют навык в ползании на четвереньках на повышенной опоре.
- Умеют прыгать на двух ногах; навыки выполнения упражнений с обручами.
- Имеют навык в метании на дальность снежков, развивая силу броска.
- Умеют перестраиваться в пары из колонны по одному. Уметь находить свое место в колонне. Учить правильному хвату рук за края доски при ползании на животе; упражнять в умении сохранять равновесие в ходьбе на повышенной опоре.
- Умеют ходить между предметами, сохраняя равновесие.
- Имеют навык в метании на дальность снежков, развивая силу броска.
- Умеют ходить и бегать между предметами; развито устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске.
- Имеют навык в прыжках с ноги на ногу; учить забрасывать мяч в кольцо.
- Умеют прокатывать мяч ногой между предметами; развивать глазомер.
- Продолжать учить ходьбе и бегу между предметами; развивать умение перебрасывать мяч друг другу; повторить задание в равновесии; воспитывать целеустремленность. - Имеют навык .Упражнять в беге и прыжках вокруг снеговика. Ползание по гимнастической

скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом. - Имеют навык в прыжках между предметами, в прокатывании мячей между предметами, в бросании мяча вверх и о землю и ловля его 2-мя руками.

- Имеют навык в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен, В равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке.

- Имеют навык в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни «медвежата», в отбивании мяча о пол и ловля его 2-мя руками.

- Имеют навык в ходьбе и беге между предметами, в равновесии, в прыжках.

- Имеют навык в лазании под рейку (40 см от пола) прямо и боком, в прыжках на 2 ногах с продвижением вперед между предметами (3 м)

- Имеют навык в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя, в прыжках из обруча в обруч, развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами.

- Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.

Имеют навык в ходьбе и беге враспынную между предметами, в ловле мяча 2-мя руками, в ползании на четвереньках

- Имеют навык в метании на дальность. Игровые упражнения: «Кто дальше бросит», «Найдем Снегурочку», Подвижная игра «Мороз –Красный Нос».

- Имеют навык.

Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, в ползании в прямом направлении, прыжках между предметами.

- Развиты ловкость и глазомер при метании мешочков.

-Имеют навык в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге враспынную, в равновесии и прыжках.

-Имеют навык спрыгивания на мягкую поверхность; совершенствовать навыки ползанья  
Имеют навык в беге.

Закреплять умение действовать по сигналу воспитателя.

- Имеют навык: - в ходьбе с выполнением заданий воспитателя по команде, - в прыжках в длину с места, - в бросании мячей через сетку.

- Имеют навык в ходьбе и беге по кругу с выполнением задания, в ползании на животе по гимнастической скамейке. Повторить прокатывание мяча между предметами. Имеют навык в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках.

- Умеют сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади, прыгать на двух ногах, пролезать в обруч, не задевая верхний край спиной и пол – руками; совершенствовать навыки выполнения упражнений с обручами.

- Имеют навык: – в ходьбе и беге по кругу; – с выполнением задания, - в прокатывании мяча между предметами, в ползании на животе по гимнастической скамейке.

- Имеют навык в беге на выносливость, - в ходьбе и беге между предметами, -в прыжках на одной ноге попеременно.

- Имеют навык: - в ходьбе и беге враспынную, - с остановкой по сигналу воспитателя, - ползание по скамейке «по-медвежьей», - в равновесии и прыжках. - в ходьбе попеременно широким и коротким шагом, - с мячом, - в равновесии и в прыжках. - Имеют навык в ходьбе и беге колонной по - одному, враспынную; - в равновесии и в прыжках.в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне, - в прокатывании обручей, - в упражнениях с мячами.

- Имеют навык в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в ходьбе и беге враспынную, в метании мешочков в горизонтальную цель, в умении занимать правильное и пр., в прыжках в длину с места.

- Повторить ходьбу и бег; упражнения в прыжках и подлезании.
  - Имеют навык: – в ходьбе с выполнением задания по сигналу воспитателя, в ползании на четвереньках. Развивать ловкость и глазомер при метании на дальность.
  - Имеют навык в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя, в перебрасывании мячей друг другу, развивая ловкость и глазомер. Имеют навык: в ходьбе и беге враспынную, - в равновесии и прыжках. в ходьбе и беге между предметами, в равновесии, в перебрасывании мяча. – в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия по уменьшенной площади опоры, - в прыжках в длину с места.
  - Имеют навык в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками,
  - Имеют представление о ходьбе со сменой ведущего, имеют навык в прыжках в длину с места, развиты ловкость в упражнении с мячом.
  - Имеют навык в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя, ходьбе и беге по кругу.
- Подвижные игры - Знакомы с правилами подвижных игр, функцией водящего; - Знакомы с играми с элементами соревнования.
- Играют в подвижные игры и выполняют игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия.
  - Выполняют спортивные упражнения: ходьба на лыжах — скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и Полуелочкой», правила надевания и переноса лыж под рукой; скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное.
  - Выполняют ритмические движения: танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.

## **Вид образовательной деятельности «Двигательная деятельность»**

### **Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)**

Сформирована правильная осанка; умеет осознанно выполнять движения. У ребенка усовершенствованы двигательные умения и навыки. Развита быстрота, сила, выносливость, гибкость. Умеет легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Умеет бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Умеет лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Умеет прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Умеет сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Умеет ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Умеет ориентироваться в пространстве. Сформированы знания об элементах спортивных игр, игры с элементами соревнования, игр эстафет. Помогает взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Проявляет интерес к различным видам спорта, знает некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Подвижные игры. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляет инициативу и творчество. Ребенок участвует в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Развит интерес к спортивным играм и упражнениям.



## **Вид образовательной деятельности «Двигательная деятельность»**

### **Подготовительная подгруппа (от 6 до 8 лет)**

Испытывает потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Умеет сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствована техника основных движений, добивается естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Соблюдает заданный темп в ходьбе и беге.

Умеет сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Выполняет активные движения кисти руки при броске. Умеет перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Умеет быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развиты психофизические качества: сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость. Выполняет упражнения в статическом и динамическом равновесии, развита координация движений и ориентировка в пространстве. Активно выполняет спортивные упражнения. Умеет самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними. Ребенок проявляет выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

#### **Подвижные игры.**

Умеет использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, ориентироваться в пространстве.

Самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Умеет придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

### **1.3 Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Данная часть Программы сформирована с учетом образовательных потребностей и интересов детей, а также возможностей педагогического коллектива дошкольной группы, расширяет и углубляет содержание в области «Познавательное развитие» обязательной части Программы, раскрывает виды деятельности, методики, формы организации образовательной работы на основе парциальных образовательных программ и авторских технологий по краеведению: «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (авторы О. Л. Князева, М. Д. Маханева) через вид образовательной деятельности «Краеведение».

#### **1.3.1 Целевые ориентиры**

В результате освоения программы по краеведению на этапе завершения дошкольного образования предполагается:

- у ребенка преобладает эмоционально положительное отношение к малой Родине, он хорошо ориентируется в ближайшем к детскому саду и дому окружении, центральных улицах села, знает и стремится выполнять правила поведения в нем;
- проявляет интерес, любознательность по отношению к родному краю, его истории, необычным памятникам, использует местоимение «мой» по отношению к селу, краю; - с удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой Родины, в детское коллекционирование, создание мини-музеев, макетов, рукописных книг;
- проявляет начала социальной активности: участвует в социально-значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами тербунцев, стремится выразить позитивные отношения к его жителям.

Для успешного усвоения детьми Программы разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты и определяется целенаправленно проектируемая дифференцированная образовательная деятельность. Индивидуальный образовательный маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями воспитанника (уровень готовности к освоению программы).

### **1.3.2 Индивидуальный образовательный маршрут**

Индивидуальные образовательные маршруты разрабатываются:

для детей, не усваивающих основную образовательную программу дошкольного образования.

Процедура разработки индивидуальных образовательных маршрутов:

Воспитатели совместно с узкими специалистами разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут (содержательный компонент), затем фиксируется разработанный способ его реализации (технология организации образовательного процесса детей, нуждающихся в индивидуальной образовательной траектории).

При разработке индивидуального маршрута учитываются следующие принципы:

- принцип опоры на обучаемость ребенка;
  - принцип соотнесения уровня актуального развития и зоны ближайшего развития.
- Соблюдение данного принципа предполагает выявление потенциальных способностей к усвоению новых знаний, как базовой характеристики, определяющей проектирование индивидуальной траектории развития ребенка;
- принцип соблюдения интересов ребенка;
  - принцип тесного взаимодействия и согласованности работы "команды" специалистов, в ходе изучения ребенка (явления, ситуации);
  - принцип непрерывности, когда ребенку гарантировано непрерывное сопровождение на всех этапах помощи в решении проблемы;
  - принцип отказа от усредненного нормирования; -принцип опоры на детскую субкультуру.

Каждый ребенок, обогащая себя традициями, нормами и способами, выработанными детским сообществом, проживает полноценный детский опыт. Таким образом, благодаря

выстраиванию индивидуальных образовательных траекторий развития детей, не усваивающих Программу мы обеспечиваем нашим воспитанникам равные стартовые возможности при поступлении в школу.

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями**

Содержание программы выстроено в соответствии с актуальными интересами современных дошкольников и направлено на их взаимодействие с разными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, миром природы, предметным и социальным миром, игровой, гигиенической, бытовой и двигательной культурой.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

социально-коммуникативное развитие;

речевое развитие;

познавательное развитие;

художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Конкретное содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка.

#### **2.1.1. Образовательная область**

##### **«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» реализуется через вид деятельности: «Безопасность».

Тематика образовательной деятельности прописана в рабочих программах педагогов в календарно- тематическом планировании образовательной области.

### **I Младшая подгруппа (2-3года)**

#### ***Вид образовательной деятельности «Безопасность»***

- Уметь называть свое имя, расширять опыт ориентировки в частях собственного тела.
- Учить проявлять интерес к сверстникам; наблюдать за их действиями и подражать им.
- Учить первичным представлениям об овощах и фруктах, называть их.
- Становление самостоятельности, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками
- Становление самостоятельности, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства.

- Учить к общению со взрослыми и активно подражать им в движениях и действиях, учить владеть активной и пассивной речью, включённой в общение, обращаться с вопросами и просьбами, понимать речь взрослых, знать названия окружающих предметов и игрушек и называть их.
- Учить проявлять интерес к сверстникам; наблюдать за их действиями и подражать им.
- Учить к общению со взрослыми и активно подражать им в движениях и действиях, учить владеть активной и пассивной речью, включённой в общение, обращаться с вопросами и просьбами, понимать речь взрослых, знать названия окружающих предметов и игрушек и называть их.
- Учить проявлять интерес к сверстникам; наблюдать за их действиями и подражать им.
- Учить детей интересоваться окружающими предметами и активно действовать с ними; эмоционально вовлекать в действия с игрушками и другими предметами, проявлять настойчивость в достижении результата своих действий .
- Сформировать умения обращаться за помощью к взрослым.
- Учить владеть активной и пассивной речью, включённой в общение; обращаться с вопросами и просьбами, понимать речь взрослых; знать названия окружающих предметов и игрушек и называть их.
- проявлять интерес к действиям взрослого, к самому себе (знать и называть игрушки).
- Формировать интерес к стихам, песням и сказкам, рассматривать картинки, стремиться двигаться под музыку; проявлять эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства

### ***Развитие ценностного отношения к труду (в режимных моментах)***

- Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.

### ***Труд взрослых(в режимных моментах)***

- Формировать умение совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель-результат» в труде.
- Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда.
- Формировать умение совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель-результат» в труде;знать названия окружающих предметов и игрушек и называть их.

### ***Самообслуживание(в режимных моментах)***

- Содействовать освоению отдельных действий, затем процессов самообслуживания, связанных с поведением за столом во время приема пищи.
- Содействовать освоению отдельных действий, затем процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом
- Содействовать освоению отдельных действий, затем процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом.
- Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.
- Владеть простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.

### ***Игровая деятельность (в режимных моментах)***

Игра самая любимая и естественная деятельность младших дошкольников. Игра сопровождает младших дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Веселые хороводные и имитационные игры, игры с сюжетными и заводными игрушками поднимают настроение, сближают детей. Игровые моменты во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку повышают интерес детей к выполнению

режимных процессов, способствуют развитию активности и самостоятельности.

**Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности конкретизируются с учетом разных игр:**

- Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.
- Развивать игровой опыт.
- Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.
- Поддерживать новые возможности игрового отражения мира.
- Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.
- Развивать игровой опыт каждого ребенка.

|   |  |
|---|--|
| <b>Достижения ребенка:</b><br>- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения;   | <b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:</b>   |
| - с интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр.<br>- осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения. | - ребенок не проявляет интереса к правилам безопасного поведения; проявляет неосторожность по отношению к окружающим предметам;<br>- несмотря на предостережение взрослых, повторяет запрещаемые действия. |

## 2 Младшая подгруппа (3-4 года)

### Вид образовательной деятельности «Безопасность»

- Сформировать культуру поведения пешехода. Дать понятие о «ловушках для пешехода»: стоянки машин, пустынные дворы и т.д. Учить обыгрывать возможные ситуации. Дать понятие о правилах пешехода.
- Расширять представления детей об овощах и фруктах. Развивать инициативную речь. Учить общаться спокойно без крика.
- Дать понятие об источниках опасности в доме. Развивать сообразительность и внимание. Воспитывать чувство товарищества.
- Познакомить детей с понятием «витамины»; закрепить знания об овощах и фруктах, об их значении в питании; развивать логическое мышление, внимание; воспитывать культуру еды, чувство меры.
- Формировать правила безопасного поведения с животными: объяснять, что нельзя подходить к чужим собакам, кошкам и другим животным (особенно бездомным) – это может быть опасно. Закреплять умение узнавать и называть животных и их детенышей, имитировать их голоса.
- Закреплять знания детей о нормах поведения в лесу.
- Учить отличать опасные для жизни ситуации и не опасные; развивать внимание, воспитывать желание соблюдать правила безопасности.
- Знакомить детей с правилами личной безопасности. Формировать чувства самосохранения
- Дать знания о том, что лекарства, принимаемые без назначения врача, или тайком от взрослых могут привести к беде.
- Помочь осознать, что употребление грязной воды может привести к нежелательным последствиям
- Прививать детям позитивное отношение к медицинским процедурам. Формировать мышление, ориентированное на здоровье
- Закрепить знания детей о культурно-гигиенических навыках, о значении предметов личной гигиены
- Формировать элементарные представления об опасных предметах в быту и правилах обращения с ними. Рассказать, чем могут быть опасны привычные в быту предметы: иголки, ножи, ножницы, спички и т.д. Закреплять полученные сведения примерами из детской художественной литературы.

- Помочь детям сделать выводы о последствиях неосторожного обращения со льдом
- Учить детей навыкам безопасного поведения зимой.
- Формировать элементарные представления об опасных предметах
- Формировать элементарные правила общения и поведения с посторонними людьми.
- Познакомить детей с понятием дорога, частями дороги ( проезжая часть, тротуар, разделительная полоса). Дать начальные знания о правилах поведения на дороге.
- Расширять представления детей о правилах безопасного поведения во время зимних забав.
- Объяснить ребенку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.
- Расширять представления об опасных предметах в быту; объяснить, что электричество, приносящее в наши дома свет, телевидение, тепло и другие блага, при неосторожном обращении, может принести непоправимую беду;учить правила обращения с бытовыми электрическими приборами; прививать правила безопасного поведения в быту.
- Научить детей правильно вести себя дома, когда они остаются одни
- Развивать представления детей об опасных для жизни и здоровья предметах с которыми они встречаются в быту.
- Развивать способность анализировать загадки на основе сравнения двух с общими внешними признаками; закрепить знания об опасных предметах; воспитывать желание помочь другому в затруднительной ситуации
- Закрепить правила поведения с домашними питомцами.
- Формировать представление у детей об элементарных правилах пожарной безопасности.
- Закрепить знания об основных требованиях пожарной безопасности.
- Формировать умение ориентироваться в природном окружении. Обогащать словарный запас.
- Знакомить детей с правилами личной безопасности.
- Формировать навыки безопасного поведения в жаркую солнечную погоду на природе и на водоеме

#### ***Развитие ценностного отношения к труду (в режимных моментах)***

Воспитывать у детей природоохранное поведение, ответственное, гуманное, бережное, эмоционально – положительное отношение к природе.

#### ***Труд взрослых ( в режимных моментах)***

-Закрепить представления детей о том, как отдыхают и чем занимаются люди летом.

#### ***Самообслуживание( в режимных моментах)***

-Формировать знание, что все вещи убирать на место.

-Продолжать развивать представления о культурно - гигиенических навыках. Воспитывать аккуратность, чистоплотность.

#### ***Игровая деятельность (в режимных моментах)***

Игра самая любимая и естественная деятельность младших дошкольников. Игра сопровождает младших дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Веселые хороводные и имитационные игры, игры с сюжетными и заводными игрушками поднимают настроение, сближают детей. Игровые моменты во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку повышают интерес детей к выполнению режимных процессов, способствуют развитию активности и самостоятельности.

#### ***Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности конкретизируются с учетом разных игр:***

- Развивать игровой опыт каждого ребенка
- Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

#### ***Достижения ребенка:***

- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения;
- с интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр.
- осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.

## **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:**

- ребенок не проявляет интереса к правилам безопасного поведения; проявляет неосторожность по отношению к окружающим предметам;
- несмотря на предостережение взрослых, повторяет запрещаемые действия.

### **Средняя подгруппа (4-5 лет)**

#### **Вид образовательной деятельности «Безопасность»**

- Формировать у детей культуру поведения пешехода; Дать понятие «ловушки для пешехода»: стоянки машин, пустынные дворы и т. д; Обыграть возможные ситуации; Закреплять правила пешехода.-
  - Расширять представления детей об овощах и фруктах. Развивать инициативную речь. Учить общаться спокойно без крика
    - Дать понятие об источниках опасности в доме. Развивать сообразительность и внимание.
  - Познакомить детей с понятием «витамины».  
Закрепить знания об овощах и фруктах, об их значении в питании.
  - Развивать логическое мышление, внимание. Воспитывать культуру еды, чувство меры
  - Формировать правила безопасного поведения с животными: объяснять, что нельзя подходить к чужим собакам, кошкам и другим животным (особенно бездомным) – это может быть опасно. Закреплять умение узнавать и называть животных и их детенышей, имитировать их голоса.
  - Закреплять знания детей о нормах поведения в лесу.
  - Учить отличать опасные для жизни ситуации и не опасные. Развивать внимание, воспитывать желание соблюдать правила безопасности.
  - Знакомить детей с правилами личной безопасности.
- Формировать чувства самосохранения
- Формировать знания о том, что лекарства, принимаемые без назначения врача, или тайком от взрослых могут привести к беде; Разъяснять детям, что только взрослый может дать таблетку или витаминку. Обыгрывать возможные ситуации.
  - Помочь осознать, что употребление грязной воды может привести к нежелательным последствиям.
  - Прививать детям позитивное отношение к медицинским процедурам.
- Формировать здоровье-ориентированное мышление.
- Формировать элементарные представления об опасных предметах в быту и правилах обращения с ними; Рассказать чем могут быть опасны привычные в быту предметы: иголки, ножи, ножницы, спички и т.д. Закреплять полученные сведения примерами из детской художественной литературы.
  - Помочь детям сделать выводы о последствиях неосторожного обращения со льдом.
  - Учить детей навыкам безопасного поведения зимой.
    - Формировать элементарные правила общения и поведения с посторонними людьми: рассказать, что за приятной внешностью и голосом, может таиться злой умысел; Проиграть возможные ситуации.
    - Познакомить детей с понятием дорога, частями дороги (проезжая часть, тротуар, разделительная полоса). Дать начальные знания о правилах поведения на дороге.
    - Объяснить ребенку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения
    - Развивать представления детей об опасных для жизни и здоровья предметах с которыми они встречаются в быту.
    - Развивать способность анализировать загадки на основе сравнения двух с общими внешними признаками.

Закрепить знания об опасных предметах. Воспитывать желание помочь другому в затруднительной ситуации.

-Формировать представление у детей об элементарных правилах пожарной безопасности. Воспитывать осознанное отношение к исполнению правил пожарной безопасности. Продолжать развивать связную речь

-Формируем представление детей об опасности общения с незнакомыми людьми. -Формировать представление о том, что не смотря на размер, насекомые могут доставит неприятности (укусить); Рассказать, что укусы некоторых насекомых особо опасны, так как могут вызывать аллергические реакции; Учить различать кусающихся насекомых, правила поведения если они укусят

-Формировать навыки безопасного поведения в жаркую солнечную погоду на природе и на водоеме.

### ***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание (в режимных моментах)***

-Узнавать и называть людей разных профессий. Развивать интерес к профессиям близких людей. Воспитывать уважение к людям разных профессий.

-Научить детей правильно вести себя дома, когда они остаются одни.

-Формировать дисциплинированность, чувство ответственности за свои поступки.

### ***Воспитание культурно-гигиенических навыков.***

#### ***Культурно-гигиенические навыки.***

- Закрепить знания детей о культурно- гигиенических навыков, о значение предметов личной гигиены.

- Продолжать развивать представления о культурно - гигиенических навыках.

- Воспитывать аккуратность, чистоплотность.

#### ***Самообслуживание.***

-Закреплять представления о правилах безопасного поведения. Формировать знание, что для безопасности нужно все вещи убирать на место.

### ***Общественно-полезный труд.***

- Учить правилам обращения с бытовыми электрическими приборами. Прививать правила безопасного поведения в быту.

-Закрепить представления детей о разных временах года, их последовательности; о том, как отдыхают и чем занимаются люди летом.

### ***Труд в природе.***

-Формировать правила поведения с домашними питомцами: не дразнить, не дергать за хвост, не заворачивать в пленку и пр.; дать понять, что обиженное животное, даже если живет в доме давно, может оцарапать, укусить; если за животным плохо ухаживать, оно может принести домой блох и других паразитов; Проговорить правила ухода за животными.

-Формировать умение ориентироваться в природном окружении. Обогащать словарный запас: насекомые, божьи коровки, гусеницы, бабочки

-Воспитывать у детей природоохранное поведение, ответственное, гуманное, бережное, эмоционально – положительное отношение к природе.

#### ***Игровая деятельность (в режимных моментах)***

-Расширять представления детей о правилах безопасного поведения во время зимних забав.

-Заучить правила поведения во время пожара, телефон пожарной службы и службы спасения (обыграть это)



|   |   |
|---|---|
| <p><b>Достижения ребенка.</b><br/>         Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки.<br/>         В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения.<br/>         Проявляет осторожность при контактах с потенциально опасными предметами (ножницы, стекло).</p> | <p><b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей.</b><br/>         У ребёнка не проявляется интерес к освоению правил безопасного поведения. Ребёнок сам становится источником опасных ситуаций.<br/>         Несмотря на предупреждение взрослого, не проявляет осторожность при контактах с потенциально опасными предметами. (ножницы, стекло)</p> |
|---|---|

### **Старшая подгруппа (5-6 лет)** **Вид образовательной деятельности «Безопасность»**

- Закрепить знания детей характерных особенностей осени, приспособлении животного и растительного мира к времени года. Воспитывать любовь к природе.
- Научить детей различать грибы (съедобные, несъедобные) по внешнему виду.
- Закрепить знания детей о различиях города и села (дома, транспорт, труд людей), о том, что хлеб-это один из самых главных продуктов питания в России, его очень трудно вырастить. Познакомить детей с трудом хлеборобов осенью. Воспитывать в детях чувство уважения к труду людей и к хлебу.
- Учить детей заботиться о своём здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.
- Учить детей правилам поведения в ситуации насильственных действий со стороны незнакомого взрослого на улице. Объяснить ребёнку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения. Рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми, научить правильно вести себя в таких ситуациях.
- Воспитать у детей природоохранное поведение; развить представление о том, какие действия вредят природе, портят ее, а какие способствуют ее восстановлению.
- Формировать у детей представление о том, что такое профессия; поддерживать интерес к разным профессиям; способствовать самостоятельности мышления и выбора.
- Воспитывать уважение к сотрудникам детского сада, желание им помогать, доставлять им радость.
- Воспитывать любовь к своей родине, к своему отечеству. Гордится своей страной. Систематизировать представление о том, что для каждого человека малая Родина - это место, где родился, где прошло детство. Познакомить детей с историческим прошлым и современной жизнью населения города Липецк. Познакомить детей с достопримечательностями города Липецк.
- Дать детям представление о том, как готовятся животные в лесу к зиме, о причинах изменений в их жизни осенью. Закрепить знание признаков живой и неживой природы. Дать знания о том, какую пользу приносят домашние животные людям. Тренировать в отгадывании загадок, умении не только правильно отвечать на вопросы, но и строить свою речь.
- Развивать у детей понимание того, что планета Земля – наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек - часть природы.
- Закрепить представления детей о праве на жизнь. Научить чуткому, доброжелательному отношению к товарищам, вызвать желание совершать добрые поступки.
- Научить детей заботиться о своём здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. Дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях. Воспитывать привычку в соблюдении правил личной гигиены.

- Расширять представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Знакомить с некоторыми особенностями лесных зверей и птиц зимой. Формировать представления о безопасном поведении зимой
- Познакомить детей с историей возникновения страны, с ее символикой.
- Воспитывать у детей интерес к истории своей страны, чувство любви и гордости за свою страну
- Формировать у детей обобщённое представление о зимующих птицах; развивать познавательный интерес у детей к жизни зимующих птиц; воспитывать заботливое отношение к птицам, желание помогать им в трудных зимних условиях.
- Углубить представление детей о празднике Нового года; профессии артиста; воспитывать уважение труду взрослых, которые создают детям праздник, желание сделать нарядной свою группу и порадовать своими подарками близких.
- Расширить представления детей об опасности, которая может возникнуть дома, на улице, в транспорте и т.д. Воспитывать у детей правила обращения с электроприборами и др. предметами, правила общения с незнакомыми людьми; формировать умение в случае необходимости вызвать скорую помощь, полицию, пожарных.
- Познакомить детей с Конвенцией о правах ребенка (ее адаптированным содержанием), показать значимость документа для каждого ребенка. Довести до сознания детей, что каждый человек имеет право на жизнь и здоровое развитие; государство заботится об охране жизни.
- Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Развивать интереса к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.
- Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета.
- Закрепить знания детей о родовом понятии – транспорт. Учить сравнивать различные виды транспорта, находить различия и общее по общим признакам классифицировать транспорт на наземный, водный и воздушный. Развивать познавательный интерес детей, уважение к труду взрослых. Совершенствовать знания детей о правилах перехода улицы по сигналам светофора и по пешеходному переходу.
- Закрепить представление о родственных связях; учить детей сопереживать, совершать по собственной воле добрые поступки.
- Формировать представления о профессии военного; развивать познавательный интерес детей к профессиям пап, желание быть похожим на папу, воспитывать уважение к профессии военного как защитника нашей родины.
- Формировать представления детей о профессиях женщин, о работе женщин в детском саду, о профессии мам; развивать умение определять эмоциональное состояние близких людей (мам, сестренки, бабушек), оказывать посильную помощь и проявлять заботу о женщинах; воспитывать уважение к труду женщин.
- Расширять представления детей о характерных признаках весны, учить находить эти признаки самостоятельно, закреплять с детьми знания о деревьях, кустарниках, травах. Развивать способность наблюдать, описывать, устанавливать простейшие причинно- следственные связи. Воспитывать любознательность, бережное и заботливое отношение к природе.
- Формировать представления детей о предметах бытовой техники, ее назначении, как облегчает труд человека; познакомить детей с историей создания некоторых предметов бытовой техники, с процессом их преобразования человеком; развивать любознательность, познавательный интерес к предметам рукотворного мира.
- Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озёра, реки, моря и т. д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том,

как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах.

- Научить детей говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь в опасную ситуацию.

- Продолжать знакомить с российскими праздниками, с полетом в космос первого человека - Ю. Гагарина. Дать детям представление о космосе и космонавтах.

Развивать умение давать чёткие и краткие ответы на конкретно поставленные вопросы. Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта.

- Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством.

Активизировать словарный запас детей.

- Закреплять знания о многообразии растительного мира. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность. Воспитывать бережное отношение к природе.

- Показать различие и сходство людей разных рас, вызвать уважение к людям разной расовой принадлежности; вызывать интерес, любознательность к культуре, языку, деятельности, быту; воспитывать благожелательное отношение ко всем народам Земли.

- Закрепить знания о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, как люди хранят память о них. Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.

- Расширять представления детей о разнообразии животного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить детей называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе.

Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.

- Научить детей различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки.

**Достижения ребенка.**

Представление ребёнка о безопасном поведении достаточно осмыслены, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни.

Ребёнок умеет:

- соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале;
- пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и прочее) и приборами
- быть осторожным при общении с незнакомыми животными;
- соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте,
- избегает контактов с незнакомыми людьми на улице;
- вступает в контакт с незнакомыми людьми в присутствии родителей.

**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей.**

Ребёнок не проявляет интереса к освоению правил безопасного поведения, не может установить причинно-следственных связей между опасностью и характером поведения в ситуации.

Часто действует неосторожно, сам может становиться источником возникновения опасных ситуаций в спортивном зале, во взаимодействии со сверстниками, получает травмы. Обращает внимание на правила безопасного поведения только по указанию и напоминанию взрослого.

Затрудняется рассказать, как себя надо вести в обстоятельствах, угрожающих жизни и здоровью, к кому обратиться за помощью.

Проявляет доверчивость по отношению к незнакомым людям, без разрешения родителей вступает в общение, принимает угощение, уходит вместе с незнакомым человеком по его приглашению.

**Вид образовательной деятельности «Безопасность»**

Формирование у детей навыков здорового образа жизни, знакомство детей с приёмами точечного массажа и здоровыми продуктами питания, формирование мотивации к занятиям физическими упражнениями, воспитание культурно-гигиенических навыков, привычки следить за своим здоровьем.

Формирование у ребенка навыков поведения в ситуациях: «Один дома»,

Учить детей заботиться о своей безопасности, когда находишься дома один .

Систематизирование знаний об устройстве улицы, о дорожном движении. Формирование представлений об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

Закрепление знаний о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения. Формирование умения обращаться за помощью к взрослым.

Формирование основ экологической культуры. Знакомство с правилами поведения на природе. Воспитание осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям в природе; формирование умений различать съедобные грибы от ядовитых

Формирование знаний о пользе и вреде витаминов, представлений о том, что нельзя незнакомые таблетки, даже если они похожи на витамины, брать в рот без разрешения взрослых.

Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; воспитывать осторожное и осмотрительное

отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в

природе.

Уточнение знаний о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, осторожном обращении с огнём.

Закрепление знаний о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Воспитание осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице и способов правильного поведения.

Подведение к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, умению оценивать свои возможности по преодолению опасности. Воспитание осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице и способов правильного поведения.

Знакомство с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Систематизирование знаний об устройстве улицы, о дорожном движении.

Формирование основ экологической культуры. Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в природе и способах правильного поведения.

Закрепление правил безопасного поведения во время игр в разное время года (катание на санках, коньках, лыжах и др.). Предостеречь детей от ран, связанными с зимними явлениями природы, гололед, катание на санках, на коньках, горки, игры со снегом;

Воспитание культуры поведения на улице и в общественном транспорте.

Формирование представлений об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства

Воспитание осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе; умений «читать» человека по мимике и жестам.

Формирование представлений об опасных для человека ситуациях в природе и способах правильного поведения; воспитание осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям на улице, в природе.

Уточнение и расширение представлений о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомство с правилами поведения человека в этих условиях. Формирование представлений об опасных для человека ситуациях в природе и способах правильного поведения; воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в природе

Формирование умений оказывать элементарную первую помощь, запоминание с детьми телефона спасения «112», формирование умений правильно и четко объяснять ситуацию, звать на помощь.

Систематизирование знаний об устройстве улицы, о дорожном движении. Формирование представлений о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

Формирование представлений о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закрепление правил безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закрепление у детей навыков здорового образа жизни, воспитывать культурно-гигиенические навыки, привычку следить за своим здоровьем.

Формирование представлений об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Формирование представлений об опасных для человека ситуациях в природе и способах правильного поведения.

Формирование умения обращаться за помощью к взрослым. Формирование умений оказывать себе первую помощь.

Закрепление представлений об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и

способах правильного поведения; воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, а быту, на улице, в природе. Воспитание осторожного и осмотрительного отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении на улице.

Формирование знаний, что долгое пребывание на солнце может навредить здоровью, если находиться без головного убора или долго ходить раздетыми – можно получить солнечный удар или ожег. Формирование умений оказывать первую помощь, звать на помощь взрослых. Формирование представлений об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; воспитание осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

|   |  |
|---|--|
| <p><b>Достижения ребенка.</b><br/>         Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе.<br/>         Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию.<br/>         Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.<br/>         Проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами.<br/>         Внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.</p> | <p><b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b><br/>         Ребенок не соблюдает правила безопасного поведения.<br/>         Часто ведет себя неосторожно по отношению к сверстникам (толкается, замахивается палкой, бросается песком, камнями).<br/>         Вступает в контакт с незнакомыми людьми, откликается на предложение пойти посмотреть вместе что-то интересное и пр.<br/>         Проявляет неосторожность при общении с животными.<br/>         Не знает свой адрес, контактную информацию, не знает, что делать в опасных ситуациях, как позвать на помощь, к кому обратиться, куда позвонить и пр.<br/>         Часто ведет себя неосторожно при переходе улицы, в общественных местах.</p> |
|---|--|

## **Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Жукова О.Г., Трушнина Г.И., Федорова Е.Г. Азбука «Ау!». СПб, «Детство-Пресс», 2008  
 Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста - М.: Просвещение, 2016.

Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. /– М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 2008.

Авдеева Н.Н., Князева О.Л. Безопасность. / - М., Детство-пресс, 2008

Старцева О.Ю. Школа дорожных наук. /– М.. ТЦ Сфера, 2008

Извекова Н.А., Медведева А.Ф. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста. / - М.. ТЦ Сфера, 2005

Максиняева М.Р. Занятия по ОБЖ с младшими дошкольниками / - М., ТЦ Сфера, 2004.

Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет. / - М., ТЦ Сфера, 2005.

Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. / - М., ТЦ Сфера, 2016.

Шорыгина Т.А. Беседы об этикете с детьми 5-8 лет/ - М., ТЦ Сфера, 2016. Шорыгина Т.А. Беседы о поведении ребенка за столом / - М., ТЦ Сфера, 2016. Аджи А.В. «Открытые мероприятия во 2 мл. группе детского сада\ Социально-коммуникативное развитие»Метода Воронеж, 2015.

Аджи А.В. «Открытые мероприятия в средней группе детского сада\ Социально-коммуникативное развитие»Метода Воронеж, 2015.

## **2.1.2. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об

отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Образовательная область «Познавательное развитие» реализуется через вид деятельности: «Формирование элементарных математических представлений», «Формирование целостной картины мира», «Краеведение». Тематика образовательной деятельности прописана в рабочих программах педагогов в календарно- тематическом планировании образовательной области.

### **2.1.2 Содержание работы по образовательной области «Познавательное развитие»**

#### **1 Младшая подгруппа (2-3 года)**

##### **Вид образовательной деятельности**

##### **«Формирование элементарных математических представлений»**

-Уточнить представления о четырех цветах — красном, желтом, зеленом, синем, и их названиях. Сформировать умение определять и называть цвет предметов (красный, желтый, зеленый, синий), распределять предметы в группы.

- - Закрепить умение определять и называть изученные цвета, соотносить цвета с предметами окружающего мира, распределять предметы в группы по цвету, рас----- -Учить детей сравнивать предметы по цвету, устанавливать их сходство и различие; ширить спектр цветов, известных детям;
- -Учить детей сравнивать предметы по цвету, устанавливать их сходство и различие;
- -Формировать умение распределять предметы в группы по цвету (на основе материализованного образца), закрепить умение определять и называть цвета;
- -Продолжать учить приёмам зрительного обследования формы в усложнённых условиях; воспитывать чувство ответственности за выполнение поручения; пополнять опыт дружного игрового партнёрства; упражнять детей в умении группировать предметы по цвету, величине.
- -Учить собирать пирамидку из 4-5 колец одного цвета, последовательно уменьшающихся в размерах; развивать более тонкую дифференциацию при подборе предметов в порядке их уменьшения. Упражнять детей в умении группировать предметы по цвету
- -Закрепить умение определять и называть изученные цвета, соотносить цвета с предметами окружающего мира, распределять предметы в группы по цвету.
- -Закрепить умение различать и называть цвета и оттенки. Сравнить предметы по цвету и оттенкам цветов.
- -Учить выбирать предметы двух заданных форм из четырёх возможных; закреплять умение соотносить разнородные предметы по форме.

- учить соотносить детали, осуществлять набор предметов двух различных форм действовать по словесной инструкции, наблюдать за действиями других детей. Продолжать учить детей умению соотносить предметы по цвету и величине.
- Закрепить умение определять и называть изученные цвета, соотносить цвета с предметами окружающего мира, распределять предметы в группы по цвету, расширить спектр цветов, известных детям.
- Тренировать умение различать и называть размеры предметов - большой, поменьше, маленький.
- Закрепить представление о том, что один и тот же цвет является признаком разных предметов и может быть использован для их обозначения.
- Закрепить представления детей о понятиях «один» и «много», учить преодолевать различные препятствия.
- Тренировать умение различать и называть размеры предметов - большой, поменьше, маленький. Учить строить образ предмета заданной величины и использовать его в игровых действиях.
- Продолжать знакомить детей с предметами различной формы и величины.
- Продолжать учить детей умению соотносить предметы по цвету и величине.
- Учить соотносить детали, осуществлять набор предметов двух различных форм действовать по словесной инструкции, наблюдать за действиями других детей. Продолжать учить детей умению соотносить предметы по цвету и величине.
- Формировать умение распределять предметы в группы по цвету. Продолжать знакомить детей с предметами различной формы и величины; учить соотносить детали, осуществлять набор предметов двух различных форм (шар, куб) и трёх величин (большой, поменьше, маленький), действовать по словесной инструкции, наблюдать за действиями других детей
- Учить строить образ предмета заданной величины и использовать его в игровых действиях, учитывать форму, цвет, величину при составлении узора из мозаики; закрепить представления о величине, форме, цвете.
- Продолжать учить детей умению соотносить предметы по цвету и величине. Учить действовать согласно игровому правилу.
- Упражнять детей в умении подбирать предметы по цвету; учить действовать согласно игровому правилу.
- Закрепить умение различать и называть цвета и оттенки. Сравнить предметы по цвету и оттенкам цветов
- Учить строить образ предмета заданной величины и использовать его в игровых действиях, учитывать форму, цвет, величину при составлении узора из мозаики
- Учить называть геометрические фигуры, закреплять представления о них.
- Формировать умение распределять предметы в группы по цвету (на основе материализованного образца), закрепить умение определять и называть цвета; развивать воображение, артикуляционный аппарат, речь.
- Учить строить образ предмета заданной величины и использовать его в игровых действиях, учитывать форму, цвет, величину при составлении узора из мозаики; закрепить представления о величине, форме, цвете.
- Учить сравнивать совокупности для случая с несовпадающим числом объектов;
- формировать представления о сохранении количества. Закрепить представление о том, что один и тот же цвет является признаком разных предметов и может быть использован для их обозначения.
- Учить выбирать предметы двух заданных форм из четырёх возможных; закреплять умение соотносить разнородные предметы по форме.
- Продолжать учить детей умению соотносить предметы по цвету и величине.
- Учить детей сравнивать предметы по цвету, устанавливать их сходство и различие; закрепить умение определять и называть изученные цвета, соотносить цвета с предметами окружающего мира, распределять предметы в группы по цвету.
- Закрепить умение различать и называть цвета и оттенки. Сравнить предметы по цвету и оттенкам цветов



- Закрепить умение различать и называть цвета и оттенки. Сравнить предметы по цвету и оттенкам цветов.
- Учить преодолевать различные препятствия.
- Продолжать знакомить детей с предметами различной формы и величины;

### ***Вид образовательной деятельности «Формирование целостной картины мира»***

#### **Окружающий мир**

- Познакомить с названиями игрушек групповой комнаты, побуждать детей проводить элементарную классификацию игрушек по значению, цвету, форме. Развивать любознательность. Воспитывать партнерские отношения во время коллективной игры, аккуратность.
- Познакомить детей с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветствия. Воспитывать культуру поведения
- Формировать у дошкольников понятие обобщающего слова "одежда"; дифференцировать виды одежды по временам года: летняя, зимняя одежда; узнавать и называть предметы одежды; побуждать детей сравнивать и обобщать. Воспитывать аккуратность и внимание к своему внешнему виду.
- Побуждать детей проводить элементарную классификацию игрушек по значению, цвету, форме; развивать любознательность.
- Познакомить детей с понятием "посуда". Проводить элементарную классификацию предметов посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету. Формировать основы внимательного и дружеского отношения к партнерам по игре. Воспитывать культуру поведения за столом.
- Продолжать знакомить детей с понятиями вредные и полезные продукты.
- Формировать у дошкольников представления о животном мире. Побуждать детей узнавать и называть животных, живущих в лесу. Устанавливать, как влияет смена времени года на жизнь зверей в лесу.
- Воспитывать эмоциональную отзывчивость, умение видеть и понимать природу, желание сохранить ее красоту.
- Познакомить дошкольников с предметами мебели и их значением.
- Формировать основы внимательного и дружеского отношения к партнерам по игре.
- Формировать положительное отношение к труду взрослых. Воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности; Формировать у дошкольников уважительное отношение к труду взрослых.
- Развивать наблюдательность, зрительную и слуховую память, мелкую моторику. Воспитывать уважение к людям любой профессии.
- Воспитывать уважение к людям любой профессии; Формировать положительное отношение к труду взрослых.
- Воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности;
- Формировать у дошкольников уважительное отношение к труду взрослых
- Воспитывать уважение к труду взрослых.
- Воспитывать эмоциональную отзывчивость, умение видеть и понимать природу, желание сохранить ее красоту.
- Формировать основы внимательного и дружеского отношения к партнерам по игре. Воспитывать культуру поведения за столом.

#### **Природный мир**

- Формировать у детей представления о временах года, ; формировать у детей элементарные знания о растительности в период осени.

- Формировать у детей представления о временах года, основных приметах осени.
- Формировать у детей элементарные знания о домашних животных и их детенышах.
- Побуждать дошкольников различать характерные особенности внешнего вида, поведения животных, дифференцировать животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам.
- Формировать у детей элементарные представления о временах года: зиме. Побуждать детей называть основные приметы зимнего периода: идет снег, стало холодно, дети и взрослые надели теплые вещи.
- Формировать у детей элементарные знания о домашних и их детенышах.
- Продолжать знакомить детей с явлениями неживой природы: небом, месяцем, солнцем, звездами; развивать у дошкольников любознательность, внимание, мелкую моторику, воображение; воспитывать дружеские взаимоотношения и взаимовыручку, культуру поведения.
- Познакомить дошкольников с признаками весны: солнышко светит ярче, капель, на дорожках тает снег, птицы чирикают.
- Расширять представления дошкольников о явлениях неживой природы: солнечный свет, солнечное тепло.
- Побуждать детей устанавливать элементарную зависимость состояния природы от смены времен года.
- Развивать наблюдательность, любознательность и зрительное восприятие окружающей природы.
- Воспитывать бережное отношение к природе, желание сохранить ее красоту.
- Продолжать знакомить дошкольников с дикими животными.
- Побуждать детей дифференцировать животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам.

#### **«Краеведение» (часть формируемая участниками образовательного процесса)**

- Формировать у дошкольников представление о семье, как о людях, которые живут вместе, умение называть членов семьи, проявлять заботу и любовь к родным.
- Формировать понятия «овощи» и «фрукты».
- Дифференцировать овощи и фрукты по основным признакам: цвету, форме, назначению, вкусовым качествам.
- Развивать зрительное восприятие, внимание и наблюдательность.
- Воспитывать любовь к природе, дружеские взаимоотношения, помощь во время совместной игры.
- Формировать у дошкольников представление о семье, как о людях, которые живут вместе, умение называть членов семьи, проявлять заботу и любовь к родным.
- Воспитывать доброе отношение к сестренкам и братишкам.
- Приобщать дошкольников к русской праздничной культуре.
- Познакомить дошкольников с особенностями русских тряпичных кукол - Ванечки и Манечки.
- Побуждать детей дифференцировать куклы, учитывая особенности национального костюма: рубаха, порты, сарафан, кофта.
- Познакомить детей с улицей, развивать представления об окружающих предметах, развивать наблюдательность в назывании ранее виденных предметов.
- Воспитывать у дошкольников доброе отношение к мамам, бабушкам, желание заботиться о них, защищать, помогать им.
- Расширять представления дошкольников о пробуждении растительности весной.
- Показать влияние солнечного света и воды на рост деревьев, кустарника и цветов.
- Побуждать детей различать у деревьев ствол, ветки, листья.
- Развивать зрительное восприятие живой природы.
- Воспитывать чувство красоты и заботы о природе.
- Формировать у детей понятие «бытовые приборы».
- Дифференцировать бытовые приборы по их назначению: утюг гладит, пылесос собирает пыль, стиральная машина стирает и т. д.
- Развивать любознательность и память.

- Воспитывать трудолюбие, аккуратность в обращении с бытовыми приборами.

|  |   |
|--|---|
| <b>Достижения ребенка</b><br>Любопытен, задает вопросы «Что такое, кто такой, что делает, как называется?».<br>Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования.<br>С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым.<br>Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов.<br>Задаёт вопросы о людях, их действиях.<br>Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях | <b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b><br>Малоактивен в игре - экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении.<br>Не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности,<br>Небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения.<br>Не проявляет речевую активность.<br>Не проявляет интерес к людям и к их действиям. |
|--|---|

**II Младшая подгруппа (3-4 года)**  
**Вид образовательной деятельности**  
**«Формирование элементарных математических представлений»**

- Дать представления о четырех цветах — красном, желтом, зеленом, синем, и их названиях.
- Учить различать и называть цвета и оттенки.
- Сравнивать предметы по цвету и оттенкам цветов.
- Закрепить представление об оттенках цветов.
- Учить различать и называть размеры предметов – большой, маленький
- Выделение признаков сходства и различия, объединенного по общему признаку.
- Закрепить представление о представлении детей о понятиях «один» и «много».
- Закрепить представление о представлении детей о понятиях «один» и «много», учить преодолевать различные препятствия
- Закрепить цифры 1 и 2, умение соотносить цифры 1 и 2 с количеством.
- Формировать умение при сравнении двух предметов выделять параметры длины, говорить «длиннее» - «короче»
- Закрепить представление о круге как общей форме некоторых предметов, умение распознавать круг в предметах окружающей обстановки
- Закрепить представления о шаре, представление о его свойствах, умение распознавать шар в предметах окружающей обстановки.
- Закрепить число 3, умение считать до трех; тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение;
  - Закрепить знания о треугольнике как общей форме некоторых предметов, умение распознавать треугольную форму в предметах окружающей обстановке.
- Закрепить понятие числа 3, умение соотносить цифру 3 с количеством.
- Закрепить знания о пространственных отношениях «на», «над», «под».
- Закрепить знания о пространственных отношениях «выше»-«ниже», учить сравнивать предметы по высоте ; тренировать мыслительные операции анализ, сравнение обобщение.
- Закрепить знания о пространственных отношениях «слева - справа», умение выделять и называть свойства предметов
- Уточнить и повторить счет до 4-х. Число и цифру 4. Геометрическая фигура квадрат.
- Уточнить и повторить счет до 5. число и цифра 5.

- Формировать представления о геометрической фигуре овал.
- Повторение числа и цифры, геометрической фигуры овал

## ***Вид образовательной деятельности «Формирование целостной картины мира»***

### **Окружающий мир**

- Познакомить с названиями игрушек групповой комнаты, побуждать детей проводить элементарную классификацию игрушек по значению, цвету, форме.
  - Развивать любознательность.
  - Познакомить детей с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветствия.
  - Развивать коммуникативные способности по отношению к сверстникам и взрослым.
  - Побуждать детей быть приветливыми, при общении в детском саду и дома использовать в своей речи "вежливые слова".
  - Воспитывать культуру поведения.
  - Формировать у дошкольников понятие обобщающего слова "одежда".
  - Дифференцировать виды одежды по временам года: летняя, зимняя одежда.
  - Узнавать и называть предметы одежды.
  - Побуждать детей сравнивать и обобщать.
  - Воспитывать аккуратность и внимание к своему внешнему виду.
  - Формировать представление об изменении социального статуса, в связи с посещением детского сада.
  - Формировать умение при необходимости говорить: здравствуйте, до свидания, спасибо.
  - Развивать двигательную активность
  - Познакомить детей с понятием "посуда". Проводить элементарную классификацию предметов посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету.
  - Формировать основы внимательного и дружеского отношения к партнерам по игре.
  - Воспитывать культуру поведения за столом.
- 
- Продолжать знакомить детей с понятиями вредные и полезные продукты.
  - Уточнить название и назначение предметов посуды и столовых приборов.
  - Формировать у дошкольников представления о животном мире.
  - Побуждать детей узнавать и называть животных, живущих в лесу.
  - Устанавливать, как влияет смена времени года на жизнь зверей в лесу.
  - Познакомить детей с зимующими и перелетными птицами.
  - Развивать зрительное и слуховое восприятие, наблюдательность.
  - Воспитывать любовь к братьям нашим меньшим.
  - Знакомить детей с елочными игрушками и их назначением.
  - Познакомить детей с новым стихотворением, развивать диалогическую форму речи.
  - Формировать положительное отношение к детскому саду
  - Познакомить дошкольников с предметами мебели и их значением.
  - Побуждать детей формировать обобщающее понятие "мебель", классифицировать предметы мебели по форме, величине, цвету и т.д., развивать произвольное внимание и память, мелкую моторику.
  - Воспитывать трудолюбие, аккуратность, взаимопомощь, партнерские отношения
  - Формировать стремление делиться игрушками, учить взаимодействовать друг с другом в непродолжительной совместной игре.
  - Побуждать детей налаживать контакты друг с другом по средством речи.
  - Расширять знания детей о профессиях каменщика, маляра.
  - Формировать обобщенное понятие "строитель".
  - Побуждать детей конструировать несложные постройки, используя соответствующий строительный материал.

- Совершенствовать умение сравнивать и подбирать предметы по цвету и размеру.
- Учить детей здороваться, прощаться, благодарить.
- Подводить к пониманию того, что игрушки сделаны человеком.
- Воспитывать стремление принимать участие в разговоре во время просмотра игрушек.
- Познакомить детей с предметами ближайшего окружения.
- Дифференцировать предметы по их функции и назначению: продукты, одежда, транспорт, посуда, мебель и т. д.
- Показать детям различие между предметами, которые созданы руками человека и самой природой.
- Побуждать детей группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы.
- Формировать положительное отношение к труду взрослых.
- Воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.
- Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества.
- Воспитывать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.
- Упражнять в умении называть предмет посуды.
- Продолжать формировать знания и закреплять представление детей о профессии повара.
- Совершенствовать связную речь детей, учить правильно выстраивать предложения, отвечать на вопросы.
- Развивать воображение и внимание детей.
- Воспитывать уважение к труду взрослых
- Познакомить детей с праздником - днем Космонавтики, профессиями: космонавт, летчик и т. д.
- Формировать у дошкольников уважительное отношение к труду взрослых.
- Развивать наблюдательность, зрительную и слуховую память, мелкую моторику.
- Воспитывать уважение к людям любой профессии.
- Продолжать знакомить дошкольников с явлениями неживой природы - водой.
- Расширять представления о свойствах воды
- Побуждать детей проводить с водой элементарные опыты.
- Устанавливать простейшие причинно-следственные связи: солнце светит, лед тает, текут ручьи
- Развивать наблюдательность, любознательность.
- Воспитывать эмоциональную отзывчивость, умение видеть и понимать природу, желание сохранить ее красоту.
- Формировать представление о том, что на земле много стран и разных народов.
- Закрепить знания о том, что люди разных национальностей имеют свои обычаи, национальные традиции, имеют различия во внешнем облике и общие сходства по образу жизни
- Воспитывать стремление жить в мире.
- Воспитывать чувство гордости за нашу Родину.

### **Природный мир**

- Расширить знания детей о растительности в период осени, познакомить с названиями некоторых осенних цветов (флоксы, календула или ноготки), строением цветов: корни, стебель, листья, лепестки цветка. Воспитывать эстетические чувства, чувство радости, любовь к природе, желание заботиться о ней.
- Развитие умения различать (на ощупь, по вкусу) и правильно называть овощи и фрукты. Развитие способности к обобщению
- Расширить знания детей о временах года, основных приметах осени: пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно, солнце бывает редко.
- Воспитывать бережное отношение к природе, желание сохранить ее красоту
- Познакомить дошкольников с домашними животными и их детенышами.

- Развивать зрительное восприятие, внимание и наблюдательность.
- Побуждать дошкольников различать характерные особенности внешнего вида, поведения животных.
- Формировать навык словообразования имен существительных, обозначающих детенышей и животных.
- Воспитывать любовь к домашним животным и желание проявлять о них заботу.
- Продолжать знакомить дошкольников с дикими животными.
- Побуждать детей дифференцировать животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам.
- Развивать наблюдательность, любознательность.
- Воспитывать заботливое отношение к представителям живой природы
- Формировать у дошкольников представление о временах года: зиме.
- Побуждать детей называть основные приметы зимнего периода: идет снег, стало холодно, дети и взрослые надели теплые вещи.
- Устанавливать простейшие связи между временами года и погодой.
- Развивать зрительное и слуховое восприятие, наблюдательность.
- Воспитывать любовь к природе.
- Продолжать знакомить дошкольников с дикими животными.
- Побуждать детей дифференцировать животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам.
- Развивать наблюдательность, любознательность.
- Воспитывать заботливое отношение к представителям живой природы.
- Продолжать знакомить дошкольников с домашними животными и их детенышами. -
- Развивать зрительное восприятие, внимание и наблюдательность.
- Побуждать дошкольников различать характерные особенности внешнего вида, поведения животных.
- Формировать у дошкольников представление о временах года: зиме.
- Побуждать детей называть основные приметы зимнего периода: идет снег, стало холодно, дети и взрослые надели теплые вещи.
- Устанавливать простейшие связи между временами года и погодой.
- Развивать зрительное и слуховое восприятие, наблюдательность.
- Воспитывать любовь к природе.
- Продолжать знакомить детей с явлениями неживой природы: небом, месяцем, солнцем, звездами.
- Развивать у дошкольников любознательность, внимание, мелкую моторику, воображение.
- Воспитывать дружеские взаимоотношения и взаимовыручку, культуру поведения.
- Познакомить дошкольников с признаками весны: солнышко светит ярче, капель, на дорожках тает снег,птицы чирикают.
- Развивать наблюдательность и любознательность, воспитывать любовь к природе; желание оберегать ее.
- Познакомить дошкольников с признаками весны: солнышко светит ярче, капель, на дорожках тает снег, птицы чирикают.
- Развивать наблюдательность и любознательность, воспитывать любовь к природе; желание оберегать ее.
- Развивать наблюдательность, любознательность и зрительное восприятие окружающей природы. Воспитывать бережное отношение к природе, желание сохранить ее красоту;
- Продолжать знакомить детей с явлениями неживой природы: небом, месяцем, солнцем, звездами.
- Развивать у дошкольников любознательность, внимание, мелкую моторику, воображение.
- Развивать наблюдательность, любознательность и зрительное восприятие окружающей природы.
- Воспитывать бережное отношение к природе, желание сохранить ее красоту.
- Продолжать знакомить дошкольников с дикими животными.

- Побуждать детей дифференцировать животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам.
- Развивать наблюдательность, любознательность.
- Воспитывать заботливое отношение к представителям живой природы.
- Устанавливать простейшие связи между временами года и погодой.
- Развивать зрительное и слуховое восприятие, наблюдательность.
- Воспитывать любовь к природе.

### **«Краеведение»(часть формируемая участниками образовательного процесса)**

- Формировать у дошкольников представление о профессиях воспитателя и няни. -Развивать зрительное и слуховое восприятие.
- Воспитывать уважение к труду взрослых.
- Развивать зрительное восприятие, внимание и наблюдательность.
- Воспитывать любовь к природе, дружеские взаимоотношения, помощь во время совместной игры.
- Формировать понятия «овощи» и «фрукты».
- Дифференцировать овощи и фрукты по основным признакам: цвету, форме, назначению, вкусовым качествам.
- Развивать зрительное восприятие, внимание и наблюдательность.
- Развивать зрительное восприятие живой природы.
- Воспитывать чувство красоты и заботы о природе.
- Формировать у дошкольников представление о семье.
- Умение называть членов семьи: мама, папа, сестренка, братишка.
- Побуждать детей проявлять заботу и любовь к родным.
- Воспитывать доброе отношение к родным и близким.
- Учить детей запоминать свой домашний адрес.
- Познакомить детей с государственным праздником - Новым годом.
- Приобщить дошкольников к русской праздничной культуре.
- Развивать у детей чувство любознательности, зрительное и слуховое внимание. - Формировать нравственно-эстетический вкус.
- Воспитывать культуру поведения и партнерские взаимоотношения.
- Приобщать дошкольников к русской праздничной культуре.
- Развивать у детей чувство любознательности, зрительное и слуховое внимание.
- Познакомить дошкольников с особенностями русских тряпичных кукол - Ванечки и Манечки.
- Побуждать детей дифференцировать куклы, учитывая особенности национального костюма: рубаха, порты, сарафан, кофта.
- Развивать наблюдательность и произвольное внимание.
- Приобщать дошкольников к русской праздничной культуре.
- Формировать нравственно -эстетический вкус
- Развивать любознательность и память
- Учить детей запоминать свой домашний адрес.
- Познакомить детей с государственным праздником - Днем 8 марта.
- Приобщать дошкольников к русской праздничной культуре.
- Развивать у детей чувство любознательности, зрительное и слуховое внимание. - Формировать нравственно -эстетический вкус.
- Воспитывать у дошкольников доброе отношение к мамам, бабушкам, желание заботиться о них, защищать, помогать им.
- Воспитывать у дошкольников доброе отношение к мамам, бабушкам, желание заботиться о них, защищать, помогать им;

- Расширять представления дошкольников о пробуждении растительность весной. -Показать влияние солнечного света и воды на рост деревьев, кустарника и цветов. -Побуждать детей различать у деревьев ствол, ветки, листья.
- Развивать зрительное восприятие живой природы.
- Воспитывать чувство красоты и заботы о природе.
- Приобщать дошкольников к русской праздничной культуре.
- Развивать у детей чувство любознательности, зрительное и слуховое внимание.
- Формировать нравственно-эстетический вкус.
- Формировать у детей понятие «бытовые приборы».
- Дифференцировать бытовые приборы по их назначению: утюг гладит, пылесос собирает пыль, стиральная машина стирает и т.д.
- Развивать любознательность и память.
- Развивать зрительное восприятие живой природы.
- Воспитывать чувство красоты и заботы о природе.
- Воспитывать трудолюбие, аккуратность в обращении с бытовыми приборами.
- Развивать зрительное восприятие живой природы.
- Воспитывать чувство красоты и заботы о природе;

|   |  |
|---|--|
| <p><b>Достижения ребенка</b><br/>         Любопытен, задает вопросы «Что такое, кто такой, что делает, как называется?». Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования.<br/>         С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым.<br/>         Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов.<br/>         Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Знает свое имя, фамилию, пол, возраст.</p> | <p><b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b></p> <p>Малоактивен в игре -экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении.<br/>         Не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности,<br/>         Небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения.<br/>         Не проявляет речевую активность.<br/>         Не проявляет интерес к людям и к их действиям.<br/>         Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях</p> |
|---|--|

### Средняя подгруппа (4-5 лет)

#### **Вид образовательной деятельности** **«Формирование элементарных математических представлений»**

- Уточнить представления детей об изменении предметов со временем, о временных отношениях «раньше, позже».
- Сформировать представление о числе и цифре 4, уметь считать до 4, соотносить цифру 4 с количеством.
- Сформировать представление о квадрате, как об общей форме некоторых предметов.
- Сформировать представление о кубе и некоторых его свойствах, умение распознавать куб в предметах окружающей обстановки и среди других фигур.
- Развивать понятие пространственных отношений «вверху», «внизу», тренировать умение понимать и правильно использовать в речи слова, выражающие эти отношения.
- Уточнить пространственные отношения «шире», «уже», сформировать умение сравнивать предметы по ширине путем приложения и наложения.



- Сформировать представление о числе и цифре 5, умение считать до пяти, соотносить цифру 5 с количеством.
- Сформировать представление об овале, умение распознавать овал в предметах окружающей обстановки, выделять фигуры формы овала среди фигур разной формы.
- Уточнить понимание детьми значения слов «внутри» «снаружи»; закрепить счетные умения.
- Уточнить понимание смысла слов «вперед, сзади, между». Закрепить пространственные отношения «справа- слева».
- Сформировать представление о прямоугольнике, умение распознавать прямоугольник в предметах окружающей обстановки, выделять фигуры формы прямоугольника среди фигур разной формы.
- Сформировать представление о прямоугольнике, умение распознавать прямоугольник в предметах окружающей обстановки, выделять фигуры формы прямоугольника среди фигур разной формы.
- Сформировать представления о числовом ряде, закрепить умение считать до пяти, соотносить цифры 1-5 с количеством, сформировать опыт обратного счета от 5 до 1.
- Сформировать представление о ритме (закономерности), умение в простейших случаях видеть закономерность и составлять ряд закономерно чередующихся предметов или фигур.
- Сформировать представление о числе и цифре 6, умение считать до шести и обратно, соотносить цифру 6 с количеством.
- Сформировать представление о порядковом счете, закрепить умение считать до шести, умение соотносить цифры 1- 6 с количеством.
- Сформировать представление о числе и цифре 7, умение считать до семи и обратно. Закрепить геометрические представления, счетные умения.
- Закрепить умение считать до 7 в прямом и обратном порядке, соотносить цифры 1- 7 с количеством, находить место числа в числовом ряду.
- Уточнить понимание слов «толстый» и «тонкий», сформировать умение сравнивать предметы по толщине.
- Уточнить понимание слов «длинный» и «короткий», закрепить сравнение по длине, сформировать представление об упорядочивании по длине нескольких предметов, развивать глазомер.
- Уточнить понимание слов «высокий» и «низкий», закрепить умение сравнивать предметы по высоте, представление об упорядочивании по высоте нескольких предметов, развивать глазомер.
- Сформировать умение ориентироваться по элементарному плану, правильно определять взаимное расположение предметов в пространстве
- Сформировать представление о числе и цифре 8, умение считать до восьми, соотносить цифру 8 с количеством.
- Закрепить умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов, умение сравнивать предметы по длине, ширине и толщине.
- Сформировать представление о цилиндре и некоторых его свойствах, умение распознавать цилиндр в предметах окружающей обстановки и среди других фигур.
- Сформировать представление о конусе и некоторых его свойствах, умение распознавать конус в предметах окружающей обстановки и среди других фигур.
- Сформировать представление о призме и пирамиде и некоторых их свойствах, умение распознавать предметы формы призмы и пирамиды в окружающей обстановки и среди других фигур.
- Закрепить представления детей о пространственных геометрических фигурах, пространственных отношениях, умение ориентироваться на плане-карте.
- Уточнить представления об изменении со временем, о временных отношениях «раньше» - «позже», тренировать умение понимать и правильно употреблять в речи слова «раньше», «позже».

- Сформировать представление о числе и цифре 4; закрепить счетные умения, умение выделять и сравнивать свойства предметов.
- Сформировать представление о квадрате как общей форме некоторых предметов, умение распознавать квадрат в предметах окружающей обстановки и среди других фигур
- Сформировать представление о кубе и некоторых его свойствах, умение распознавать куб в предметах окружающей обстановки и среди других фигур.
- Сформировать представление о числе и цифре 7, умение считать до семи и обратно. Закрепить геометрические представления, счетные умения.
- закрепить умение считать до 7 в прямом и обратном порядке, соотносить цифры 1-7 с количеством, находить место числа в числовом ряду.
- Уточнить понимание слов «толстый» и «тонкий», сформировать умение сравнивать по толщине.
- Закрепить представление детей о пространственных геометрических фигурах, пространственных отношениях.

## **Вид образовательной деятельности «Формирование целостной картины мира»**

### **Окружающий мир**

- формировать представление детей о детском саду. Расширить знания детей о людях разных профессий, работающих в детском саду.
- Закреплять умения детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке.
- Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальное представление о родственных отношениях в семье.
- Учить группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым.
- Формировать у детей понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительное взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам.
- Познакомить детей со свойствами дерева и металла.
- Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть.
- Познакомить детей со свойствами резины.
- Познакомить детей со свойствами стекла (прозрачное, гладкое, хрупкое).
- Формировать стремление делиться игрушками, учить взаимодействовать друг с другом в непродолжительной совместной игре. Побуждать детей налаживать контакты друг с другом по средством речи.
- Сформировать у детей представление о значимости труда врача и медсестры.
- Учить детей различать и называть предметы посуды, группировать и объединять предметы по сходным признакам.
- Воспитывать доброе, внимательное отношение к маме, стремление помогать ей. Учить читать стихи о маме, петь тематические песни, украшать группу к празднику.
- Познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы.
- Вызвать интерес к новому, неизведанному. Расширить представления детей о профессии летчика – космонавта, о космическом транспорте. Закрепить знания детей о первом космонавте – Юрии Гагарине.
- Сформировать представления о предметах бытовой техники, широко используемой дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина).
- Сформировать у детей представление о празднике «День Победы».
- Воспитывать чувство гордости за страну, уважение к ветеранам войны.
- Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло)

### **Природный мир**

- Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе.
- Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Формировать бережное отношение к окружающей природе.
- Расширять представление о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.
- Сформировать у детей представление о жизни диких животных зимой.
- Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Воспитывать бережное отношение к птицам (желание заботиться о птицах в зимнюю стужу).
- Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет).
- Расширять представление детей о комнатных растениях: их пользе и строении.
- Формировать представление о том, что дерево и кустарник – это растение, у них общие признаки (корень, стебель, лист), но есть различия (у дерева один стебель, а у кустарника много стеблей).
- Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе.

### **Краеведение**

*(часть формируемая участниками образовательного процесса)*

- Сформировать у детей представление о родном крае (о городах и селах, где были дети летом).
  - Расширение знаний об овощах, которые растут на территории детского сада
  - Сформировать у ребенка представление жизни города и села. Воспитывать любовь к родному краю.
  - Продолжать детей знакомить с грибами и ягодами, которые растут в нашем крае.
  - Воспитывать любовь к своей Родине. Познакомить с историей своей страны, рассказать о столице (Москве). Вызвать интерес к народному искусству, чувство восхищения талантом русского народа.
    - Вызвать интерес к традициям и обычаям. Национальным праздникам русского народа.
  - Закрепить знания детей о традициях проведения новогоднего Праздника (украшаем ёлку, приходит Дед Мороз, приносит подарки и др.) Познакомить с новогодними играми, песнями народов других стран, организовать досуг детей. Развивать мышление, внимание, память.
  - Познакомить детей с основными занятиями мужчин и женщин.
  - Сформировать у детей представление о дымковских игрушках, почему они так называются.
    - Уточнять и расширять представления детей о птицах нашего края, об особенностях внешнего вида.
  - Сформировать у детей представления о государственном празднике «День защитника отечества», как его празднуют в городе.
    - Прививать любовь к русским народным сказкам
  - Сформировать у детей представление о родном городе, местах где дети любят бывать с родителями (Нижний парк, Кукольный театр и тд.)
    - Познакомить с праздником Пасха
  - Воспитывать в детях любовь к Родине. Вызывать интерес к народному искусству (хохлома, матрешки, дымковские, добровские, романовские игрушки).
  - Продолжать детей знакомить с фруктами, которые растут в нашем крае
  - Сформировать у детей представление о празднике «День Победы». Воспитывать чувство гордости за страну, уважение к ветеранам войны.

Закрепить знания детей о том, как защищали страну русские люди в годы Великой Отечественной Войны, как живущие помнят о них

|   |  |
|---|--|
| <p>обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты.<br/>         Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении<br/>         Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи.<br/>         Откликается на красоту природы, родного города.<br/>         Проявляет интерес к другим людям, их действиях, профессиям.<br/>         Различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках.<br/>         Знает свое имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения.<br/>         Проявляет интерес к сельским объектам, транспорту.<br/>         По своей инициативе выполняет рисунки о селе, рассказывает стихи.</p> | <p>предметов в продуктивной деятельности;<br/>         - поведении ребенка часто повторяются негативные действия по отношению к объектам ближайшего окружения.<br/>         Не проявляет интереса к людям и к их действиям.<br/>         Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках.<br/>         Не знает название родной страны и села. Не интересуется социальной жизнью села.</p> |
|---|--|

### **Старшая подгруппа (5-6 лет)**

#### **Вид образовательной деятельности**

#### **«Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)»**

Учить порядковый счет до восьми. Числа и цифры 1-8, актуализировать умение соотносить цифру с количеством предметов, умение составлять числовой ряд;

Учить формы геометрических фигур, способ сравнения предметов по длине путем наложения (приложения) тренировать мыслительные операции – анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, коммуникативные качества.

Повторить количественный и порядковый счет до восьми и обратно, закрепить представление о числовом ряде актуализировать умение соотносить цифру с количеством предметов;

-повторить свойства предметов, формы геометрических фигур, закрепить умение определять форму предметов окружающей обстановки, выражать свойства предметов в речи;

Тренировать мыслительные операции – анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, коммуникативные качества, мелкую моторику рук

Повторить формы плоских геометрических фигур, пространственные отношения «вверху» – «внизу», «слева» - «справа»;

Сформировать представления о способах обозначения свойств предметов с помощью знаков (символов), опыт придумывания и использования таких обозначений;

Тренировать мыслительные операции – анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, мелкую моторику.

Развивать умение понимать и использовать символы, сформировать представление том, как обозначить отрицание «не» с помощью зачеркивания;

-Повторить счет до 8, форму плоских геометрических фигур( треугольник, квадрат, прямоугольник) , пространственные отношения «вверху» – «внизу», «слева» - «справа» ;  
- Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий « если что- то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику;

- Сформировать представление о таблице, строке и столбце, первичный опыт определения и выражения в речи места фигуры в таблице;  
-Тренировать счетные умения, умение определять и называть форму, цвет и размер плоских геометрических фигур, пользоваться пространственными отношениями «вверху» – «внизу», «слева» - «справа»;

- Тренировать мыслительные операции – анализ, сравнение, обобщение, классификацию, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, инициативность, творческие и коммуникативные способности.  
Познакомить с цифрой 9, порядковым счетом до 9, сформировать умение соотносить цифру 9 с количеством;

-Тренировать умение сравнивать численность двух групп предметов путем пересчета составления пар, различать изученные геометрические фигуры, умение ориентироваться в пространстве относительно себя;

- Сформировать представление о числе 0, познакомить с цифрой 0, сформировать умение соотносить цифру 0 с ситуацией отсутствия предметов;

- Тренировать умение узнавать и называть геометрические тела, умение считать до 9 и соотносить цифры 1-9 с количеством;

- тренировать мыслительные операции – анализ, сравнение, обобщение, классификацию, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, инициативность , творческие способности.

- Сформировать умение считать до 10, различать запись числа 10 и соотносить ее с десятью предметами.

-Тренировать умение сравнивать количество путем пересчета и составления пар, соотносить цифры 1-9 с количеством, прямой и обратный счет до 10, умение составлять числовой ряд;

- Сформировать представление о равных группах предметов, умение устанавливать их равенство путем составления идентичных пар, познакомить со знаком =;

-тренировать умение выделять и называть свойства предметов, умение сравнивать предметы по длине путем наложения и приложения, закрепить счет до 10, умение соотносить запись чисел с количеством;

-Сформировать представление о равных и неравных группах предметов, умение устанавливать равенство и неравенство групп предметов путем составления идентичных пар, познакомить со знаком = и  $\neq$ ;

-Тренировать умение выделять и называть свойства предметов, умение сравнивать предметы по высоте, закрепить счет до 10;

- Сформировать представление о сложении как объединении групп предметов, о записи сложения с помощью знака +;

-Тренировать умение выделять и называть свойства предметов, умение сравнивать предметы по свойствам;

- Сформировать представление о переместительном свойстве сложения;

-закрепить представления о смысле сложения групп предметом и записи сложения с помощью знака +, тренировать умение выполнять действие сложения, счетные умения в пределах 10;

-Сформировать представление о соответствии между сложением мешков и сложением чисел ;

- Закрепить представления о смысле сложения групп предметов, записи сложения с помощью знака +, взаимосвязи между частью и целым, тренировать умение выполнять действие сложения, счетные умения;
- Сформировать представление о вычитании как об удалении части из целого, о записи вычитания с помощью знака -
  - тренировать умение выделять и называть свойства предметов, умение сравнивать предметы по свойствам;
- Сформировать представление о взаимосвязи между целым и частью;
  - закрепить представление о смысле вычитания, умение выполнять действие вычитания групп предметов и чисел и записывать его с помощью знака -,
- Сформировать опыт составления задач на вычитание по картинкам и их решения, тренировать счетные умения, закрепить представление о числовом ряде, счет до 10, символическое обозначение свойств предметов «большой» и «маленький»;
- Формировать умение составлять и решать задачи по картинкам;
- закрепить представление о смысле вычитания, умение выполнять вычитание на основе предметных действий, тренировать умение записывать вычитание с помощью знака -, , сформировать представление о взаимосвязи между целым и частью;
  - тренировать счетные умения, закрепить умение распознавать и называть цвет предметов и форму геометрических фигур;
- Сформировать представление о взаимосвязи между сложением и вычитанием;
  - тренировать умение записывать сложение и вычитание с помощью знаков + и -;
  - тренировать умение выделять и называть свойства предметов, умение сравнивать предметы по свойствам, закрепить знание записи чисел 1-10, порядковый счет в пределах 10, умение составлять числовой ряд;
- Формировать умение составлять и решать задачи на сложение и вычитание по картинкам;
  - закрепить представление о сложении и вычитании, взаимосвязи между ними, умение выполнять их на основе предметных действий, тренировать умение записывать сложение и вычитание с помощью знаков + и -;
  - тренировать умение выделять и называть свойства предметов, умение сравнивать предметы по свойствам, закрепить знание записи чисел 1-10, порядковый счет в пределах 10, умение составлять числовой ряд;
  - Уточнить представление детей о сравнении групп по количеству с помощью составления пар, сформировать умение записывать результат этого сравнения с помощью знаков = и  $\neq$  и определять на предметной основе, в какой группе количество предметов больше (меньше) и на сколько ;
- закрепить представления детей о сложении и вычитании групп предметов и чисел, взаимосвязи между частью и целым, умение записывать сложение и вычитание групп предметов и чисел с помощью знаков + и -, тренировать счетные умения;
  - Сформировать представление детей о знаках > и < , закрепить умение определять на предметной основе, в какой группе количество предметов больше (меньше) и на сколько ;
- закрепить представления детей о сложении и вычитании групп предметов и чисел, умение составлять и решать простейшие задачи на сложение и вычитание по картинке, умение записывать сложение и вычитание групп предметов и чисел с помощью знаков + и -, тренировать счетные умения;
  - Сформировать представление детей о сравнении чисел на основе их расположения в числовом ряду, умение с помощью предметных действий отвечать на вопрос « На сколько одно число больше или меньше другого? »;
- закрепить представления детей о сложении и вычитании групп предметов и чисел, взаимосвязи между частью и целым, тренировать счетные умения;
- Сформировать умение определять на предметной основе , на сколько одна полоска длиннее(выше) или короче(ниже), чем другая.
- закрепить представления детей о числовом ряде, форме геометрических фигур , символах, сложении и вычитании групп предметов и чисел, тренировать счетные умения;
- закрепить представления детей о сложении и вычитании групп предметов и чисел, взаимосвязи между частью и целым, тренировать счетные умения -;. Сформировать представление о зависимости результата измерения длины от величины мерки;

- сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий « если что- то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику;
- закрепить представления детей о сложении и вычитании групп предметов и чисел, умения составлять и решать задачи по картинке, тренировать счетные умения;
- сформировать представления о том, что сравнивать по длине можно только тогда, когда измерения ведутся одинаковой меркой;
- закрепить представления детей о числовом ряде, сравнении чисел с помощью знаков  $>$ ,  $<$ ,  $=$ , тренировать счетные умения;
- Сформировать представления о том, чем отличаются плоские и объемные фигуры, и том, из каких элементов состоят пространственные фигуры;
- сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий « если что- то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику;
- повторить названия изученных геометрических фигур,закрепить умение сравнивать числа с помощью знаков  $>$ ,  $<$ ,  $=$ , тренировать счетные умения, умение решать простейшие задачи на сложение и вычитание;
- сформировать представления о непосредственном сравнении сосудов по объему, умение с помощью переливания(пересыпания) определять, какой сосуд больше по объему,
  - какой меньше;
- закрепить ,смысл сложения и вычитания, тренировать счетные умения;
- сформировать представления о непосредственном сравнении сосудов по объему, с помощью переливания сформировать представления об измерении объема сосудов с помощью мерки;
- закрепить пространственные отношения «слева», «справа», «между», смысл сложения и вычитания, тренировать счетные умения;
- закрепить представления о сравнении чисел,, тренировать счетные умения;
- Закрепить умение считать в пределах 10, обозначать число соответствующей цифрой; совершенствовать умение сравнивать предметы;
- закрепить знания детей о составе числа 10 из двух меньших чисел;
- учить измерять длину с помощью «телесных мерок»;
- развивать логическое мышление.
- Закрепить умение ориентироваться на листе бумаги и во времени . Упражнять в счете в пределах 10.- развитие логического мышления, моторики рук.
- Упражнять в измерении длины с помощью условной мерки, учить находить сходство предметов , упражнять в счете
  - способствовать развитию находчивости, сообразительности, взаимопомощи
  - доставлять детям удовольствие и радость от игр развивающей направленности.
- поддерживать интерес к интеллектуальной деятельности, желание играть в игры с математическим содержанием, проявляя настойчивость, целеустремленность, взаимопомощь

## **Вид образовательной деятельности**

### **«Формирование целостной картины мира»**

#### **Окружающий мир**

- Формировать представление детей о предметах, облегчающих труд человека в быту (стол, газовая плита и т д), их назначении.
- Формировать у детей представления о жизни людей на Земле. Воспитывать интерес о уважение к людям разных стран и национальностей, к их деятельности и культуре.
- Формировать представления о том , что наша огромная , многонациональная страна называется РФ (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой – главным городом нашей родины и ее достопримечательностями

- Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части функции, назначение. Продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.
- Расширить представления детей о разных видах бумаги и ее качествах.
- Закрепить представление детей, что такое семья, об обязанностях членов семьи, познакомить с некоторыми особенностями поведения мужчин и женщин в семье.
- Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства (впитываемость). Побуждать устанавливать причинно – следственные связи между использованием ткани и временем года
- Познакомить с историей возникновения праздника, новогодних атрибутов, правилами безопасного поведения во время празднования Нового года; воспитывать интерес к российским традициям.
- Закрепить знания детей о названии страны, в которой они живут, о её природе, некоторых исторических событиях, традициях, обычаях
- Познакомить детей с историей электрической лампочки. Вызвать интерес к прошлому этого предмета.
- Познакомить детей со свойствами и качествами металла. Научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.
- Закрепить знания о Российской армии – надёжной защитнице нашей Родины.
- Познакомить детей со службой пограничника.
- Воспитывать уважение к российским воинам.
- Рассказать о празднике 8 Марта, подумать о подарках, которые надо подготовить мамам, бабушкам, которые о них заботятся
- Познакомить детей с историей происхождения и изготовления книги; показать, как она преобразовалась под влиянием творчества человека; возбудить интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам.
- Познакомить детей с историей происхождения пылесоса. Подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.
- Поддерживать и развивать в детях интерес к миру взрослых. Продолжать знакомить дошкольников с профессиями (космонавт).
- Познакомить детей с памятником Г.К. Жукову на Красной площади. Закрепить знания детей о Великой отечественной войне, ветеранах.
- Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона. Закреплять правила пользования телефоном.

## **Природный мир**

- Обобщить и систематизировать представления о лете.
- Уточнить представления о видах труда летом.
- Воспитывать желание делиться своими знаниями и впечатлениями со сверстниками.
- Расширять представления детей о многообразии мира растений : об овощах фруктах и ягодах . Учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды .Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов
- Закрепить знания детей о характерных свойствах овощей и фруктов (форма, цвет, вкус, особенностей поверхности).
- Уточнить, кто и где выращивает овощи и фрукты ( на огороде) – овощеводы, в саду – садоводы).
- Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.
- Учить детей описывать внешний вид растения , правильно используя названия частей растений (корень, стебель, лист, цветок), сравнивать растения, находить общее и различия.
- Закрепить знания детьми моделей, умение использовать их при доказательстве (форма листьев, цвет, контур)
- Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях . Воспитывать осознанное



бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представления о том, что человек это часть природы.

- Уточнить и закрепить знания детей об особенностях внешнего вида собаки и лисы.

-Расширять представления детей о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период(развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость

- Закрепить знания детей о природе.

- Развивать умение быстро находить правильный ответ.

- Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.

-Расширять представления детей о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас(снегопад, метель, иней, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.

- Сформировать обобщённое представление детей о зиме, состоянии неживой природы, состоянии живой природы — растительный и животный мир. Развивать познавательную активность детей.

- Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений.

- Закрепить знания детей о птицах, которые помогают сохранить лес от вредных насекомых.

- Упражняться в умении классифицировать птиц по принципу «зимующие – перелётные»; воспитывать заботливое отношение к птицам

- Расширять представление детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края, о пользе воды в жизни человека, животных растений.

- Сформировать у детей представление о приспособлении растений к среде обитания ( кактус) , к сезону.

- Закрепить знания детей о том, что для роста растений необходимы тепло, свет, вода, земля.

- Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность, творчество, инициативность. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности.

- Закрепить знания о пресноводных обитателях рек и озер.

- Развивать умение классифицировать рыб, водоплавающих птиц, гнездящихся на берегах рек и озер.

- Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать на влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Побуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы

### **Вид образовательной деятельности «КРАЕВЕДЕНИЕ»** **(часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

- Закрепить знания детей о том, что хлеб — одно из самых главных богатств в России, его очень трудно вырастить, познакомить детей с трудом хлеборобов

- Познакомить детей со значением слова «ремесло», «ремесленник».

- Познакомить с ремёслами древних мастеров.

- Познакомить детей с русским национальным костюмом, косовороткой, кокошником
- Способствовать формированию первоначальных знаний о настоящем нашей страны, её могуществе, богатствах, народных традициях.
- Познакомить с символикой России.
- Формировать представление о городе Липецке, продолжить формирование представление о городе, символике, его достопримечательностях
- Формировать представления детей о разнообразии животного и растительного мира природы
- Познакомить с некоторыми видами Липецкой области, занесённых в «Красную Книгу области», их повадками, приносимой пользой
- Познакомить с народными традициями и обычаями. Учить получать от увиденного эмоциональное удовлетворение
- Познакомить детей с жилищем и предметами быта, с традиционной одеждой жителей Липецкой области в прошлом, воспитывать любовь к культуре родного края.
- Рассказывать о родственниках, об их судьбах, интересных случаях из их жизни. Продолжать рассматривать семейные альбомы с фотографиями.
- Развивать интерес к народной романовской игрушке, воспитывать уважение к местным народным умельцам, познакомить с творчеством мастера романовской игрушки И.Ф. Гунькиным.
- Познакомить с памятниками воинам. Рассказ о тех, кто защищал родной край.
- Формировать бережное отношение к лесам и рекам Липецкого края, закрепить знания о правилах поведения в лесу, формировать представления детей о том, что пресной воды на земле мало и её надо беречь.
- Различать функциональную принадлежность зданий (жилые дома, детские сады, школы, магазины, предприятия, заводы).
- Закрепить знания детей о том, что 12 апреля — День космонавтики, первым космонавтом был гражданин России Юрий Гагарин.
- Познакомить детей с тем, что исчезающих животных, птиц, растений заносят в Красную книгу природы.
- Закрепить знания детей о различных профессиях детей, работающих в нашем городе
  - Познакомить детей с участниками ВОВ. Донести до их сознания, что люди не жалели своей жизни, чтобы дети сейчас спокойно жили.

|  |  |
|--|--|
| <p><b>Достижения ребенка</b><br/>         Проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности.<br/>         Ребенок активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения.</p> <p>Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях достижениях, интересах.</p> | <p><b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b><br/>         Отсутствует интерес окружающему миру (природе, людям, искусству, предметному окружению).<br/>         Не сформированы возрастные эталонные представления, представления о мире поверхностны, часто ошибочны.<br/>         Не способен самостоятельно организовать поисково-исследовательскую деятельность, не выделяет результат познания.<br/>         Не проявляет положительного отношения и интереса к людям, к их жизни в семье и в детском саду.<br/>         Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</p> |
|--|--|

Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.  
Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.  
Хорошо знает свое имя, фамилию, возраст, пол.  
Проявляет интерес к городу, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни.  
Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну.

Социальные представления о родной стране и других странах мира ограничены.  
Познавательный интерес к социальному миру, городу, стране снижен.

## **Подготовительная подгруппа (6-8 лет)**

### **Вид образовательной деятельности «Формирование элементарных математических представлений»**

Формирование знаний геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Повторить формы геометрических фигур; устный счет до 10; свойства предметов, способы их символического изображения; тренировать память, умение понимать и использовать символы.

Формирование умений считать в пределах 10. Повторить смысл сложения и вычитания, связь между действиями с числами, взаимосвязь между частью и целым.

Формирование знаний состава чисел в пределах 10. Уточнить представления о свойствах предметов, о таблице; тренировать умение определять место фигуры в таблице.

Формирование умений «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы). Уточнить представление о сравнении групп предметов по количеству, с помощью знаков больше, меньше, равно.

Формирование умений на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=). Уточнить представление о составе чисел 2 и 3; закрепить представления о смысле сложения и вычитания.

Формирование умений устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составлять пары предметов или соединять предметы стрелками. Закрепить представления о смысле сложения и вычитания, сформировать опыт аргументации своего суждения, самопроверки по образцу.

Формирование умений измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).  
Сформировать представления о точке, прямой и кривой линиях; формировать умение

чертить прямые и кривые линии, пользоваться линейкой.

Формирование умений распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Сформировать представления о луче, отрезке и способе их черчения с помощью линейки.

Формирование умений на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=). Тренировать умение печатать цифры от 1 до 4; закрепить способ действия по алгоритму.

Формирование умений понимать отношения между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Сформировать представления о числовом отрезке, познакомить со способом сложения и вычитания на числовом отрезке.

Формирование умений моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Формирование умений моделировать пространственные отношения между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Формирование умений считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Сформировать опыт ориентировки в пространстве относительно другого человека; определения места того или иного предмета относительно другого человека, закрепить умение ориентироваться в пространстве относительно себя.

Формирование умений на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=). Уточнить представление о числовом ряде, порядке следования чисел в числовом ряду. Тренировать умение соотносить числа на числовом отрезке с символами.

Формирование умений делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также использовать условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формирование первоначальных измерительных умений

Формирование умений анализировать формы предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению. Уточнить пространственные представления (внутри, снаружи), представления замкнутых и незамкнутых линиях; актуализировать представления о действии сложения и переместительном свойстве сложения.

Формирование умений распознавать фигуры независимо от их пространственного

положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Развитие «чувства времени», умение беречь время, регулирование своей деятельности в соответствии со временем; различая длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час)

Сформировать представление о составе числа 6 из двух меньших, тренировать умение сравнивать числа с помощью определения порядка их следования в числовом ряду.

Формирование умений считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Сформировать представление о составе числа 7 из двух меньших чисел. Закрепить представление о сложении и вычитании чисел, взаимосвязи части и целого.

Формирование умений ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагает предметы и их изображения в указанном направлении, отражает в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Знаком с планом, схемой, маршрутом, картой. Знакомство с весами. Закрепить представление о числе и цифре 7. Сформировать представление о способах обозначения числа 7 с помощью печатания цифры в клетках и с помощью точек.

Формирование умений называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определяет пропущенное число. Тренировать умение использовать числовой отрезок для сложения и вычитания чисел в пределах 7. Сформировать опыт работы в паре.

Формирование знаний геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Уточнить представления о составе чисел 6 и 7. Закрепить умение соотносить числа и символы.

Формирование умений измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Актуализировать умение использовать для измерения объема общепринятую мерку – литр; сформировать представление о способе измерения объема с помощью мерки – кубиков.

Формирование умений считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Сформировать представление о способах обозначения числа с помощью точек. Закрепить представление о числовом отрезке. Сформировать опыт работы в команде.

Формирование умений на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=). Уточнить представление о составе числа 8 из двух меньших чисел тренировать умение сравнивать числа в пределах 8.

Формирование умений называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определяет пропущенное число. Закрепить представление о составе чисел 6-8. Уточнить представление о таблице, строке, столбце.

Формирование знаний раскладывания числа на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Закрепить представление о числе 0, способе его записи в клетках, изображении на числовом отрезке, сравнении, сложении и вычитании с

0.

Формирование умений измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Сформировать представление об общепринятой единице измерения длины – сантиметре. Уточнить способы сравнения предметов по длине.

Формирование умений называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определяет пропущенное число. Уточнить способы сравнения предметов по длине, представления о способе измерения длины с помощью мерки.

Формирование умений ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагает предметы и их изображения в указанном направлении, отражает в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Знаком с планом, схемой, маршрутом, картой. Сформировать представление об аналогии между делением на части отрезков и групп предметов. Закрепить представление о сложении и вычитании чисел.

Формирование представлений о весе предметов и способах его измерения. Познакомить с общепринятой единицей измерения массы – килограмм. Уточнить представление о массе предметов.

Формирование умений сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Знакомство с весами. Формирование представления о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры. Закрепить представление о способе измерения массы предметов с помощью весов. Тренировать умение составлять и решать простейшие задачи

Развитие «чувства времени», умение беречь время, регулирование своей деятельности в соответствии со временем; различая длительность отдельных временных интервалов  
Формирование умений определять время по часам с точностью до 1 часа. Сформировать представление о разных видах часов, их назначении, тренировать умение определять время по часам, развивать «чувство времени».

Формирование умений считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Повторить порядковый и количественный счет, актуализировать способ обозначения количества предметов с помощью точек

Формирование умений на наглядной основе составлять и решать простые задачи на сложение и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=). Тренировать умение чертить прямые и кривые линии, пользоваться линейкой. Продолжать формировать опыт работы в группе, выполнения действия по алгоритму.

Формирование умений считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Уточнить представления о точке, прямой. Закрепить пространственные представления, тренировать умение ориентироваться по элементарному плану.

Формирование знаний раскладывания числа на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Уточнить представление о замкнутых и незамкнутых линиях, тренировать умение выделять и называть кривую, ломаную, отрезок,

рисовать линии.

Формирование умений ориентироваться на ограниченной; располагает предметы и их изображения в указанном направлении, отражает в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Знаком с планом, схемой, маршрутом, картой. Тренировать умение составлять числовые равенства, сравнивать числа на основе представлений о числовом ряде, записывать цифры в клетках

### **Вид образовательной деятельности «Формирование целостной картины мира» Окружающий мир**

Формирование представлений о дальнейшем обучении, формирование элементарных знаний о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Побеседовать с детьми о празднике, с чем он связан; рассказать о том, что через год

Знакомить с версиями появления игрушки – «Матрешка»; Рассказать о «родственниках» Матрешки в других странах; Закреплять представление о качествах материала из которого чаще всего делают Матрешек – дерево; Воспитывать интерес к национальной истории и культуре.

Формирование расширенных представлений о предметном мире. Формирование представлений об истории создания предметов. Формирование знаний о том, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Знакомство с русской традиционной одеждой, как элементом русской национальной культуры. Формирование чувства восхищения совершенством рукотворных предметов.

Конкретизировать понимание определения «Рукотворный мир»; Дать понятие о важности человеческих рук не только для создания предметов и пр., но и тесной связи развитости мускулатуры рук (моторики) и мозга; Рассказать о том, что с помощью рук можно «разговаривать» (сурдология), выражать различные чувства (жестикулировать); Развивая мелкую мускулатуру рук мы развиваем речь.

Формирование представлений о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Формирование представлений о Москве — главном городе, столице России. Знакомство с понятиями "Родина", "Отечество", расширение представлений об особенностях географического положения России.

Знакомить детей с одеждой, как элементом национальной культуры народа, объяснять наличие или отсутствие некоторых элементов в костюмах разных народов; Формировать умение отличать русский национальный костюм от костюмов других народов;

Содействовать формированию чувства гордости за свой народ, любовь к Родине.

Формировать у детей представление об истории появления и использования посуды, материалах, которые используют для ее изготовления; познакомить с названиями ремесленников, которые делают (делали) посуду: жестянщик, гончар, стеклодув и пр. Закреплять умение классифицировать посуду.

Формирование интереса к событиям, происходящим в стране, гордости за ее достижения. Знакомство с историей возникновения Новогоднего праздника, новогодних атрибутов, правилами безопасного поведения во время празднования Нового года; воспитывать интерес к российским традициям.

Формирование интереса к событиям, происходящим в стране, гордости за ее достижения. Знакомство с историей возникновения Новогоднего праздника, новогодних атрибутов, правилами безопасного поведения во время празднования Нового года; воспитывать интерес к российским традициям.

Формирование понимания того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (восприятие предметного окружения как творения человеческой мысли). Знакомство с

историей происхождения и изготовления книги; как она преобразовалась под влиянием творчества человека; пробуждение интереса к творческой деятельности человека; воспитание бережного отношения к книге

Формирование представлений о людях разных профессий. Формирование представлений о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.

Формирование углубленных знаний о Российской армии. Формирование уважительного отношения к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Формировать представления детей о Международном женском празднике - 8 Марта. Развивать умение определять эмоциональное состояние близких людей/ мам, бабушек, сестреноч/, оказывать посильную помощь и проявлять заботу о женщинах. Расширять представления детей о женских профессиях. Воспитывать уважение к труду женщин. Формирование представлений о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Обогащать словарный запас детей.

Формирование знаний о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Расширять представления детей о космосе.

Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Создать условия для практической реализации интереса детей к школе, учебной деятельности, к деятельности учителя, его взаимоотношениям с учениками. Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя.

Расширение представлений об армии (в годы В.О.В. воины храбро сражались и защищали нашу страну от врагов). Познакомить с героями В.О.В. Закрепить знания детей о том, как живущие помнят об участниках В.О.В, вспомнить семейные традиции. Воспитывать чувство патриотизма, любви к своей Родине, уважения к ветеранам В.О.В., желание заботиться о них. Воспитание толерантности.

Формировать представление о том, что наша огромна, многонациональная страна называется Российская Федерация, знакомить с символикой, традициями, народами, населяющими её

### **Природный мир**

Формирование знаний о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Формирование знаний о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Формирование представлений об обрезке кустарников и для чего это делают.

Формирование умений передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Формирование умений правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Закреплять знания детей о деревьях; учить определять дерево или кустарник по описанию

Формирование представлений об условиях жизни комнатных растений, способах их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Формирование умений устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

Привлечение к участию в высаживании садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Закреплять обобщающее понятие «овощи»; характерные свойства овощей;

Формирование умений замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Формирование умений собирать



природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок  
Формирование расширенных и систематизированных знаний о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных. Формирование представлений о том, что в природе все взаимосвязано

Закреплять представления о том, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь растений, животных, человека

Формирование умений обобщать и систематизировать представления о временах года.  
Формирование представлений о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдение таких явлений природы, как иней, град, туман, дождь. Формирования знаний о том, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлечение к участию в посадке семян овса для птиц.. Формирование умений оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Продолжать знакомить с дикими животными и их повадками; учить называть животных (бурый медведь, лев, олень )

Формирование умений обобщать и систематизировать представления о временах года.  
Формирование расширенных представлений о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Формирование умений определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки). Знакомство с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне. Познакомить детей с круговоротом воды в природе; объяснить причину выпадения осадков в виде дождя и снега; расширить представления детей о значении воды для жизни человека.

Расширять знания о природе; познакомить с полезными ископаемыми региона (*уголь, нефть, газ*); дать первоначальные сведения о рациональном использовании природных ресурсов в быту (*воды, энергии, газа*)

Формирование умений замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Формирование полных представлений о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Формирование представлений, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Формирование знаний о том, что эти плоды - корм для птиц. Расширить представления о приспособлении животных разных классов к зимним условиям существования, о том, что животные могут выжить только в том случае, если приспособятся к тяжелым зимним условиям.. Воспитывать стремление помогать птицам, зверям зимой.

Познакомить с зимующими птицами; изучать их особенности; воспитывать любовь к природе; развивать интерес к наблюдению за птицами

Формирование расширенных представлений о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; о том, что пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Знакомство с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдения за высаживанием, обрезанием деревьев и кустарников. Обобщить, систематизировать знания детей об изменениях в жизни птиц весной.

Познакомить детей с тем, как птицы устраивают свои гнёзда, как заботятся о птенцах.

Формировать понятие о том, как нужно беречь окружающую среду.

Формирование умений понимать, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Формирование чувства уважения к труду сельских жителей

(земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Формирование желания помогать взрослым. Знакомство с трудом людей на полях, в садах и огородах. Формирование представлений о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). Формирование умений замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.).

Расширять и уточнять представление о комнатных растениях; закреплять представление о том, что для роста растений нужны свет, влага, тепло, почва

Формирование представлений о насекомых. Формирование умений различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Формирование умений сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Формирование умений устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Знакомство с народными приметами: «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Уточнять и углублять знания о взаимосвязи человека и природы; формировать культуру общения с природой, эстетическое отношение к природе, любовь к родине.

### **Вид образовательной деятельности «КРАЕВЕДЕНИЕ» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

Формирование интереса к родному городу, его достопримечательностям (театрам, памятникам, библиотекам, производственным предприятиям), истории быта на Липецкой земле, развитию транспорта, металлургической промышленности.

Формировать умения и навыки поведения детей в обществе.

Воспитывать осознанное отношение к нормам и правилам.

Формирование инициативы и желания принимать участие в традициях города и горожан, культурных мероприятиях и социальных акциях. Формирование представлений и символике родного города: гербе, флаге, гимне.

Формировать активную жизненную позицию детей. Развивать культуру общения. Дать представление о защите прав ребёнка членами его семьи, закрепить понятие о том, что у каждого человека есть, не только права, но и обязанности.

Формирование представлений о том, что делает малую родину, родной город красивым, эмоциональной отзывчивости на красоту родного края.

Организовать конкурс рисунков. Предложить детям изобразить на бумаге достопримечательности современного города

Знакомство с некоторыми производственными предприятиями города Липецка, с профессиями людей, которые там работают

Воспитывать интерес к истории родного города.

Формирование представлений о народном календаре, некоторых обычаях и обрядах с ним связанных; формирование проявления активности при участии в фольклорных и календарных праздниках; формирование умений называть некоторые народные приметы, связанные с явлениями природы;

Формировать самооценку своих поступков, учить доброжелательно оценивать других людей.

Воспитывать нравственные качества: доброту, уважение, милосердие.

Формирование представлений о народных промыслах Липецкого края

Предложить родителям создать альбом с рассказами и фото о малой родине.

Развивать у детей эмоционально-ценностное отношение к малой родине.

Развивать познавательный интерес к изучению родного края.

Познакомить детей с символикой нашей Родины – флагом и гербом.

Прививать навыки познавательно-творческой деятельности.

Развивать творческие способности у детей.

Развивать интерес у дошкольников к природному миру родного края.  
 Прививать навыки познавательно-творческой деятельности.  
 Формирование инициативы и желания принимать участие в традициях города и горожан, культурных мероприятиях и социальных акциях  
 Организовать выставку рисунков костюмов национальностей  
 Разучить новую народную игру.  
 Рассказать о предметах быта: утюг, ухват, чугуны и т.д.  
 Развивать интерес к прошлому нашего края, к старинным играм.

|  |   |
|--|---|
| <p><b>Достижения ребенка</b></p> <p>Отличается широтой кругозора, интересно и увлечением делится впечатлениями.</p> <p>Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.</p> <p>Проявляет интерес к предметам окружающего мира символам, знакам, моделям пытается устанавливать различные взаимосвязи;</p> <p>владеет системой эталонов осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных – сходство.</p> <p>Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.</p> <p>Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.</p> <p>Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее.</p> <p>Проявляет интерес к социальным явлениям, - жизни людей в разных странах и многообразию народов мира.</p> <p>Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента некоторые достопримечательности города и страны.</p> <p>Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории села, страны.</p> | <p><b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b></p> <p>Снижена познавательная активность, познавательный интерес не проявляется. Кругозор ограничен, представления бедны и примитивны.</p> <p>Свойственна речевая пассивность в процессе обследования экспериментирования.</p> <p>Имеет скудный объем представлений о себе, своих близких, с неохотой отвечает на вопросы о них.</p> <p>Социальные представления о социальном мире, жизни людей и о себе ограничены, поверхностны.</p> <p>Не проявляет интереса к настоящему и прошлому жизни родной страны, не стремится рассуждать на эти темы.</p> <p>Имеет крайне ограниченные социальные представления о мире, других странах, жизни разных народов</p> |
|--|---|

**Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»**

Мир детства: Родная культура: Учебник-хрестоматия по краеведению Липецкой области для дошкольного и младшего школьного возраста. -2012  
 Путеводитель по городу Лип Михайлова З.А., Полякова М.Н., Ивченко Т.А.  
 Образовательная область «Познавательное развитие» / - СПб, «Детство-Пресс», 2016  
 Михайлова З.А. Математика от трех до семи. СПб, «Детство-Пресс», 2001

- Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно. СПб, «Детство-Пресс», 2006
- Михайлова З.А. Предматематические игры для детей дошкольного возраста/ - СПб, «Детство-Пресс», 2016
- Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет ФГОС - М., ТЦ Сфера, 2016.
- Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 5-6 лет ФГОС - М., ТЦ Сфера, 2016.
- Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 6-7 лет ФГОС - М., ТЦ Сфера, 2016.
- Казинцева Е.А. Формирование математических представлений в старшей группе/СП. «Детство-Пресс» 2016
- Аджи А.В Открытые мероприятия во 2 младшей группе детского сада. Познавательное развитие.ФГОС / Метода Воронеж, 2015
- Аджи А.В Открытые мероприятия в старшей группе детского сада. Познавательное развитие.ФГОС / Метода Воронеж, 2
- Аджи А.В Открытые мероприятия в подготовительной группе детского сада. Познавательное развитие.ФГОС / Метода Воронеж, 2015
- Планирование образовательной деятельности. Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста/ СП. «Детство-пресс» 2016
- Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников /– СПб. Детство-Пресс, 2002
- Лебедеенко Е.Н. «Формирование представлений о времени у дошкольников» С.П. «детство-Пресс» 2003
- Михайлова З.А. «Игровые задачи для дошкольников» СП. «Детство-Пресс» 2008
- Смоленцева А.А. «Математика до школы» СП. «Детство-пресс» 2003 Смоленцева А.А. «Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей» С.П. «Детство-Пресс» 2004 Дыбина О.Б. Из чего сделаны предметы - М., ТЦ Сфера, 2010.
- Дыбина О.Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. - М., 2010.
- Дыбина О.Б. Незвезданное рядом. - М., 2010.
- Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. М., 2008
- Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. СПб, «Детство-Пресс», 2010
- Николаева С.Н. Юный эколог. М., 1998
- Сыпченко Е.А. «Инновационные педагогические технологии» (метод проектов в ДОУ) С.П. «Детство-Пресс» 2012
- Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007
- Ветохина А.Я., Савельева О.В. Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста\ СП ДЕТСТВО-ПРЕСС,2016
- Петрова И.М. «Театр на столе» (ручной труд) С.П. «Детство-Пресс» 2003
- Планы-конспекты занятия по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста/ СП ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016
- Петерсон Л.Г. Игралочка. Методика/ Ювента, Москва, 2016
- Петерсон Л.Г. Раз ступенька, два ступенька. Методические рекомендации / Ювента, Москва, 2016г. -2015г

### **2.1.3. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

Речевое развитие включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и

монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Образовательная область «Речевое развитие» реализуется через вид деятельности: «Развитие речи», «Восприятие художественной литературы». Тематика образовательной деятельности прописана в рабочих программах педагогов в календарно- тематическом планировании образовательной области.

### ***Содержание работы по образовательной области*** **«РАЗВИТИЕ РЕЧИ»**

#### **I Младшая подгруппа (2-3 года)**

#### **Вид образовательной деятельности «Развитие речи»**

- Учить детей различать и называть игрушки, а также их основные качества (цвет, размер); совершенствовать понимание речи, развивать слуховое восприятие; продолжать знакомить детей с расположением групповой комнаты, с назначением вещей, которые в ней находятся; учить детей понимать значение слов вверх, вниз и повторять их вслед за воспитателем
- Учить внимательно, слушать, правильно отвечать на вопросы, закреплять правильное произношение звуков.
- Учить правильно употреблять формы единственного и множественного числа.
- Развивать умение составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ
- Продолжать развивать умение составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ, отвечать на вопросы законченным предложением
- Развивать умение правильно называть животных, их действия, использовать прилагательные;
- Внимательно рассматривать и характеризовать основные признаки птиц, обогащать словарь правильными названиями;
- Развивать умение составлять вместе с воспитателем короткий рассказ
- Учить пересказывать вместе с воспитателем сказку, отчетливо и правильно произносить звук;
- Учить рассматривать картину, формировать умение отвечать на вопросы по картине и составлять совместно с педагогом короткий рассказ.
- Расширять словарный запас;
- Развивать умение составлять вместе с воспитателем короткий рассказ на тему из личного опыта детей;
- Внимательно рассматривать зверей и характеризовать основные признаки шубок зверей, обогащать словарь правильными названиями.
- Развивать умение правильно называть животных, их действия, использовать прилагательные, отчетливо и правильно произносить звуки.
- Внимательно рассматривать зверей и характеризовать основные признаки шубок зверей, обогащать словарь правильными названиями;
- Учить совместно с педагогом пересказывать сказку, приучать отчетливо и правильно произносить звуки.
- Развивать умение составлять вместе с воспитателем короткий рассказ на тему из личного опыта детей.
- Упражнять детей в составлении рассказа, основываясь на личном опыте, подбирать к существительному правильное прилагательное.
- Закреплять произношение звуков в словах;
- Продолжать учить внимательно, слушать педагога, отвечать на вопросы и составлять короткий пересказ по наводящим вопросам.

- Упражнять детей в составлении рассказа, основываясь на личном опыте, подбирать к существительному правильное прилагательное.
- Закреплять произношение звуков в словах;
- Развивать умение составлять вместе с воспитателем короткий рассказ на тему из личного опыта детей;
- Упражнять детей в составлении рассказа, основываясь на личном опыте,
- Упражнять в четком и выразительном чтении стихотворения. Обогащать словарный запас воспитанников.
- Обогащать словарный запас воспитанников.
- Учить составлять предложения с помощью взрослого, правильно называть игрушки и по возможности их качества (цвет, величина).
- Развивать умение составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ, отвечать на вопросы законченным предложением;
- Развивать умение правильно называть животных, их действия, использовать прилагательные
- Развивать умение составлять вместе с воспитателем короткий рассказ на тему из личного опыта детей.
- Упражнять детей в составлении рассказа, основываясь на личном опыте, подбирать к существительному правильное прилагательное.
- Закреплять произношение звуков в словах.

|  |  |
|--|--|
| <p><b>Достижения ребенка:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;</li> <li>- проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу;</li> <li>- по вопросам составляет по картинке рассказ из 2-3 простых предложений;</li> <li>- называет предметы и объекты ближайшего окружения;</li> <li>- речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием.</li> </ul> | <p><b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- не реагирует на обращение ко всем детям в группе и понимает речь обращенную только к нему;</li> <li>- на вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение. В речи многие слова заменяет жестами, использует автономную речь (язык нянь);</li> <li>- отказывается от пересказа, не знает наизусть ни одного стихотворения;</li> <li>- не проявляет инициативы в общении со взрослыми и сверстниками;</li> <li>- не использует элементарные формы вежливого речевого общения.</li> </ul> |
|--|--|

## **Вид образовательной деятельности «Восприятие художественной литературы»**

- Побуждать детей эмоционально откликаться на воспринимаемое содержание, включаться в рассказывание сказки, внятно произносить гласные звуки: (а, о, у,)
- Учить повторять знакомые стихи. рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.
- Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок
- Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.
- Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев

- Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток)
- Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.
- Развивать умения воспринимать текста, с помощью взрослого понимать содержание
- Учить детей рассказывать стихотворение вместе с воспитателем, выполнять соответствующие тексту движения (собираться в кружок; «вертеться, как снежок»); использовать в речи предлоги; понимать инструкцию взрослого.
- Воспитывать желание слушать, понимать содержание рассказа. Создать у детей радостное настроение.
- Учить слушать и понимать содержание потешки, договаривать слова. Подвести детей к простейшему обобщению первых знаний о человеке по его социальному статусу, возрасту, полу (бабушка - дедушка). Окружить малышей теплотой добрых чувств.
- Учить слушать стихотворения, рассказы, сказки. При проговаривать слова, небольшие фразы.
- Вызвать у детей радость от слушания потешки, желание послушать её ещё и участвовать в рассказывании; формировать способность к обобщению.
- Помочь детям понять смысл некоторых стихотворных фраз
- Познакомить с новым художественным произведением; воспитывать умение слушать литературный помочь малышам понять содержание рассказа.
- Помочь детям понять содержание стихотворения, вызвать желание слушать его повторно; активизировать в речи слова шёрстка, причешу, приглаго.
- Помочь детям понять содержание потешки, вызвать желание слушать её, подговаривать слова (пирожок, булочку, укушу, снесу); развивать у детей воображение; формировать способность к обобщению; учить понимать юмор.
- Учить детей слушать небольшое по объёму художественное произведение, рассматривать рисунок и вспоминать авторские описания персонажей.

|   |  |
|---|--|
| <p><b>Достижения ребенка:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку;</li> <li>- узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг;</li> <li>- активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного;</li> <li>- активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях).</li> </ul> | <p><b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок не откликается на предложение послушать чтение или рассказывание литературного текста;</li> <li>- отказывается от разговора по содержанию произведения или однословно отвечает на вопросы только после личного обращения к нему взрослого;</li> <li>- не проявляет удовольствия от восприятия художественного произведения, неохотно включается в игры с текстовым сопровождением, в театрализованные игры.</li> </ul> |
|---|--|

**II Младшая подгруппа (3-4 года)**  
**Вид образовательной деятельности «Развитие речи»**

- Учить составлять с помощью взрослого предложения, правильно называть игрушки и по возможности их качества (цвет, величина)
  - Учить внимательно, слушать, правильно отвечать на вопросы, закреплять правильное произношение звуков.
  - Учить составлять описательный рассказ фруктов, называя их характерные признаки, формировать звуковую культуру речи.
  - Упражнять в произношении существительных и подбору прилагательных к ним. Закреплять правильно произношение звуков, учить произносить звук длительно. На одном выдохе.
  - развивать умение составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ, отвечать на вопросы законченным предложением; -развивать умение правильно называть предметы одежды, действия, использовать прилагательные, обозначающие цвет; -закрепить правильное произношение звуков «п», «п\*»; развивать умение отчетливо и достаточно громко произносить слова с этими звуками.
  - Учиться рассматривать картину, формировать умение отвечать на вопросы по картине и составлять совместно с педагогом короткий рассказ.
- Расширять словарный запас.
- Внимательно рассматривать и характеризовать основные признаки зимы, обогащать словарь правильными названиями объектов.
  - Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинки; составлять рассказ вместе с воспитателем; -закреплять в активном словаре названия предметов одежды, качеств; использовать слова с противоположным значением.
  - Развивать умение составлять вместе с воспитателем короткий рассказ на тему из личного опыта детей; -активизировать в речи прилагательные и глаголы; закреплять правильное произношение звуков «с»-«с\*», закреплять умение слышать и выделять звук «с» в словах, произносить фразы с различной громкостью.
  - Учить говорить предложениями, правильно отвечать на вопросы воспитателя, с помощью педагога составлять короткий описательный рассказ
  - Внимательно рассматривать зверей и характеризовать основные признаки шубок зверей, обогащать словарь правильными названиями
  - Учиться пересказывать вместе с воспитателем сказку, отчетливо и правильно произносить звук.
  - Развивать умение составлять вместе с воспитателем короткий рассказ на тему из личного опыта детей; -активизировать в речи прилагательные и глаголы; закреплять правильное произношение звуков «с»-«с\*», закреплять умение слышать и выделять звук «с» в словах, произносить фразы с различной громкостью.
  - Развивать умение составлять рассказ совместно с воспитателем и самостоятельно; -развивать умение использовать в речи слова с противоположным значением, согласовывать прилагательные с существительными в роде;
  - Упражнять детей в составлении рассказа, основываясь на личном опыте, подбирать к существительному правильное прилагательное. Закреплять произношение звуков в словах
  - Продолжать учить внимательно слушать педагога, отвечать на вопросы и составлять короткий пересказ по наводящим вопросам.
  - Учиться рассматривать картину, формировать умение отвечать на вопросы по картине и составлять совместно с педагогом короткий рассказ. Расширять словарный запас.

**Достижения ребенка:**

- с удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;
- проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед,

**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**

- не реагирует на обращение ко всем детям в группе и понимает речь обращенную только к нему;
- на вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение. В речи многие слова заменяет



|  |   |
|--|---|
| выражает просьбу;<br>- по вопросам составляет по картинке рассказ из 3-4 простых предложений;<br>- называет предметы и объекты ближайшего окружения;<br>- речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием. | жестами, использует автономную речь (язык нянь);<br>- отказывается от пересказа, не знает наизусть ни одного стихотворения;<br>- не проявляет инициативы в общении со взрослыми и сверстниками;<br>- не использует элементарные формы вежливого речевого общения. |
|--|---|

### **Вид образовательной деятельности «Восприятие художественной литературы»**

- Познакомить со сказкой «Колобок» (обр. К. Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии.
- Учить внимательно, слушать, правильно отвечать на вопросы, закреплять правильное произношение звуков.
- Учиться пересказывать вместе с воспитателем сказку, отчетливо и правильно произносить звук.
- Помочь детям запомнить стихотворение А. Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А. Блока «Зайчик» вызывать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору
- Учить правильно произносить звуки по возможности выразительно читать стихотворение.
- Приобщить детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.
- Учиться пересказывать вместе с воспитателем сказку, отчетливо и правильно произносить звук
- Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обр. М. Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки.
- Учить внимательно, слушать педагога, отвечать на вопросы и составлять короткий пересказ по наводящим вопросам.
- Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое» (пер. с болг. В.Викторова).
- Упражнять в четком и выразительном чтении стихотворения. Обогащать словарный запас воспитанников.
- Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его.
- Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его.
- Учить совместно с педагогом пересказывать сказку, приучать отчетливо и правильно произносить звуки. Подбирать к существительным правильные прилагательные.
- Учиться пересказывать вместе с воспитателем сказку, отчетливо и правильно произносить звук.
- Учить внимательно слушать педагога, отвечать на вопросы и составлять короткий пересказ по наводящим вопросам.
- Познакомить детей с русской народной песенки «Курочка-рябушечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.
- Учить внимательно, слушать педагога, отвечать на вопросы и составлять короткий пересказ по наводящим вопросам.
- Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение.

|                            |   |
|----------------------------|---|
| <b>Достижения ребенка:</b> | <b>Вызывает озабоченность и требует</b> |
|----------------------------|---|

|   |   |
|---|---|
| <p>- ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг;</li> <li>- активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного;</li> <li>- активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях).</li> </ul> | <p><b>совместных усилий педагогов и родителей</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок не откликается на предложение послушать чтение или рассказывание литературного текста;</li> <li>- отказывается от разговора по содержанию произведения или однословно отвечает на вопросы только после личного обращения к нему взрослого;</li> <li>- не проявляет удовольствия от восприятия художественного произведения, неохотно включается в игры с текстовым сопровождением, в театрализованные игры.</li> </ul> |
|---|---|

### Средняя подгруппа (4-5 лет)

#### Вид образовательной деятельности «Развитие речи»

- Сформировать у детей представление о детском саде, и людях, работающих в нем.
- Учить составлять короткий описательный рассказ. Развитие артикуляционного аппарата.
- Познакомить детей с группой комнатой. Учить детей ориентироваться в групповом пространстве. Развивать чувство любви и гордости за свою группу. Воспитывать у детей желание считаться с интересами друг друга.
- Развивать умение детей составлять описательный рассказ картине совместно с воспитателем и самостоятельно.
  - Систематизировать представления о временах года, знакомить с признаками осени, названиями осенних месяцев; расширять словарь за счёт глаголов; за счёт качественных прилагательных и притяжательных прилагательных, ввести в речь детей сложное слово «листопад». Учить составлять коллективный рассказ по картине; различать близкие по звучанию звуки (с) и (ш); развивать умение отгадывать загадки.
  - Учить называть приметы поздней осени, сравнивать лето и осень, называть отличительные черты поздней осени от «золотой». Сформировать у детей умение составлять короткий описательный рассказ.
    - Закрепить знания детей о местонахождении каждой игрушки. Запомнить правило: «Каждой игрушке своё место». Учить детей осваивать элементарные ролевые и сюжетные игры. Вызывать гуманное отношение к игрушкам. Развивать фантазию детей. Составлять описания игрушек, пользуясь планом, предложенным воспитателем.
    - Учить детей связно отвечать на вопросы воспитателя; правильно использовать в речи названия предметов. Закреплять звукопроизношение звуков (ш), (р), (у). Активизировать использование предлогов, глаголов в предложениях.
- Развитие артикуляционного аппарата. Сформировать у детей представление о попугаях. Учить детей рассматривать картину, и составлять короткий описательный рассказ.
- - Развивать у детей умение рассказывать о своей стране, составлять короткий описательный рассказ. Развитие артикуляционного аппарата. Формирование умений отчетливо произносить слова и словосочетания. Развитие фонематического слуха: учиться различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.
- Учить описывать картину в определенной последовательности, давать название картине.
  - Дать представление об одежде и головных уборах. Познакомить с книгой Л.Воронковой «Маша-растеряша». Расширять словарь за счёт прилагательных (верхний, нижний, средний, аккуратный); наречий (слева, справа, наверху, внизу); уточнить значения глаголов (положить, повесить, поставить). Учить образовывать форму родительного падежа

множественного числа от имён существительных, ввести в активную речь предлоги: «в», «на», «под»; познакомить со значением предлогов «из», «с», и «из-под». Дать образец построения сложноподчинённого предложения с союзом «а». Учить координировать речь с движением.

— Дать представление об обуви. Учить описывать обувь, подбирать по сезону. Учить сравнивать предметы, познакомить с составными частями предметов. Расширять словарь за счёт имён существительных (каблук, мысок, пятка, голенище, подошва, молния, застёжка, шнурки, липучка); имён прилагательных (кожаные, резиновые). Учить отвечать на вопросы полными ответами.

— Развивать умение составлять описательный рассказ. Учить ориентироваться на окончания слов при согласовании прилагательных с существительными в роде; звуковая культура речи; звук(ш).

— Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определённой последовательности; уметь придумывать название картине.

- Систематизировать представления о временах года; знакомить с признаками зимы, названиями зимних месяцев. Закладывать основы экологического воспитания, активизировать наблюдательность. Расширять словарь детей за счёт имён существительных (лёд, вьюга, метель, снегопад, гололёд); имён прилагательных (белый, пушистый, холодный и др.); познакомить с глаголом «поскользнуться», словосочетаниями (ударил мороз, выпал снег, завыла вьюга). Учить образовывать форму множественного числа имён существительных (дом, крыша, забор, ель, дерево, и других в именительном и предложном падежах). Учить согласовывать имя прилагательное «зимний» с существительным в роде. Учить составлять рассказ с опорой на жестовый план.

- Знакомить детей с зимующими птицами, закладывать основы экологического воспитания, активизировать наблюдательность. Дать представление о частях тела птицы. Расширять словарь за счёт имён существительных (снегирь, синица, корм, семена, зерно, крупа, кормушка, следы); имён прилагательных (тыквенный, подсолнечные, воробьиные, голубиные, вороньи); уточнить значения глаголов (ходит, скачет, свистит, воркует). Активизировать в речи имена прилагательные – антонимы (большой - маленький, крупный - мелкий, длинный – короткий, белый – чёрный). Учить образовывать глаголы от звукоподражаний; сложные слова; уточнить значение предлогов; на материале звукоподражаний закрепляем звуки (ц), (ч). Учить отвечать на вопросы полными ответами, составлять описательный рассказ по вопросному плану.

— Формирование расширенного представления о предмете. Развивать умение составлять описательный рассказ; звуковая культура речи звук (с).

— формирование умения согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей птиц. Имеет представление о домашних птиц, составляет рассказ по картине.

- Познакомить с комнатными растениями, закладывать основы экологического воспитания. Дать понятие о том, что растения – живые организмы и не могут жить без солнечного света и воды, учить ухаживать за комнатными растениями. Расширять словарь за счёт имён существительных, названий комнатных растений, имён прилагательных, глаголов. Активизировать употребление в речи антонимов, учить образовывать имена существительные единственного и множественного числа с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов. Учить отвечать на вопросы полными ответами, составлять описательный рассказ о комнатном растении.

— Систематизировать представление о зимних играх-забавах. Расширять словарь за счёт имён существительных, имён прилагательных. Учить образовывать форму имён существительных множественного числа родительного падежа. Учить составлять рассказ с опорой на картину. Развивать фонематический слух – различать гласные звуки, выделять первый ударный гласный звук (а, о, у, и) в слове, подбирать рифмы к словам.

— формировать умения употреблять существительные с обобщающим значением (мебель). Правильно называть предметы мебели, составлять короткий описательный рассказ .

— формировать умения описывать предмет, картину; составлять рассказ по картине, с использованием раздаточного дидактического материала. Использовать в речи — существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

- Дать представление о диких животных, об их образе жизни, повадках, питании и жилищах. Расширять словарь за счёт имён существительных (повадки, дупло, гнездо, берлога, логово, нора); имён прилагательных (колючий, лохматый, неуклюжий, хитрый, злой, голодный и др.); глаголов (прятаться, охотиться, притаиться, выглядывать и др.). Формировать умение менять силу голоса, говорить шёпотом. Учить употреблять в речи имена существительные в винительном падеже, образовывать множественное число существительных. Активизировать употребление в речи предлогов (в - из, за - из-за, под - из-под). Развивать связную речь – составлять описательные рассказы о диких животных, учить сочетать речь с движением.

- Дать начальное представление об армии, о родах войск. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, познакомить с военными и мирными профессиями их отцов. Закрепить в словаре название страны, в которой мы живём, знакомим с флагом России. Расширять словарь за счёт имён существительных (Родина, отечество, защитник, солдат, моряк, танкист, лётчик); закрепить в речи наречия-антонимы (высоко-низко, далеко-близко, глубоко-мелко, быстро-медленно, тихо-громко). Учить изменять по падежам слово «Россия», образовывать форму множественного числа имён существительных. Учить отвечать полным ответом, рассказывать о военной и мирной профессии своего папы. Развивать слуховое внимание – умение действовать по команде.

— формирование умения употреблять в речи название предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить составлять описание друг друга внешнего вида, одежды (цвет, отделка)

— формировать умения описывать предмет, картину; составлять рассказ по картине, умения использовать в речи существительные, глаголы, характеризующие трудовые действия.

- Закрепить знания о смене времён года. Познакомить с названиями весенних месяцев. Дать представление об изменениях, происходящих ранней весной в природе. Закладывать основы экологического воспитания. Расширять словарь за счёт имён существительных (проталина, ручей, оттепель, сосулька, лучи, капель, подснежник, льдина); имён прилагательных (ранняя, долгожданная, яркий, звонкий и др.); глаголов (журчит, трещит, темнеет, тает и др.). Активизировать в речи употребление антонимов; учить образовывать имена существительные с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов. Закреплять в активной речи предлоги «на», «под», «по» и «около». Учить отвечать на вопросы полными ответами, составлять коллективный рассказ по картине

- Закрепить знания о временах года. Познакомить с названиями цветов, их строением. Упражнять в употреблении существительных во множественном числе. Расширить словарь за счёт имён существительных (подснежник, нарцисс, фиалка, мимоза, ландыш, сирень, тюльпаны). Учить сравнивать садовые, луговые и лесные цветы.

— Учить описывать весну; познакомить с весенними работами в саду и на огороде; развито внимание. Учить называть приметы ранней весны

— формировать умения описывать предмет, картину, составлять рассказ по картине, с использованием раздаточного дидактического материала; формировать умения использовать в речи существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

- Развивать у детей доброе отношение ко всему окружающему миру. Учить детей анализировать свои поступки и поступки своих друзей. Активизировать стремление совершать благородные поступки, радоваться результату. Учить отвечать на вопросы полными ответами, составлять небольшой рассказ. Закрепить произношение звуков (ч), (к), (в), (д). Активизировать употребление в речи глаголов и прилагательных, подбор антонимов. Учить пользоваться словами, обозначающими предметы и действия.

- Дать представление о насекомых, их внешнем виде, образе жизни, пользе и вреде. Расширять словарь за счёт имён существительных (насекомое, муравей, майский жук,

бабочка, комар, муха, стрекоза, пчела, кузнечик, паук, улей, нектар, мёд, муравейник, санитар); имён прилагательных (беззащитный, полезный, вредный, жёсткий, нежный, острый, гибкий, нарядный); глаголов (жужжать, пищать, стрекотать, шелестеть). Закреплять в речи имена существительные, обозначающие части тела насекомых (голова, грудь, брюшко, лапки, усики, хоботок, крылья). Учить находить и называть соответствующие части тела у разных видов насекомых. Развивать звукопроизношение – произносить изолированные звуки: (с), (з), (ц), (ш), (ж).

— формировать умения отчетливо произносить слова и словосочетания. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Развивать умение рассказывать о своей стране и праздниках.

— Формирование расширенного представления о предметах.

-Учить составлять короткий описательный рассказ по картине.

— -Закрепить навыки культурного поведения на дороге. Учить детей отвечать на вопросы воспитателя, предлагать варианты ответов. Закрепить знания детей о машинах, светофорах, знаках на дороге. Активизировать глаголы, закреплять правильное произношение звуков (ш), (би).

-Дать представление о луговых цветах. Закрепить знания о временах года.

Знакомить с названиями летних месяцев. Расширять словарь за счёт имён существительных (одуванчик, колокольчик, ромашка, ландыш, незабудка, мак, луг, бабочки, пчёлы, нектар, мёд, семена, парашют, путешественник, гроза, молния, радуга); имён прилагательных (луговой, цветочный, ароматный, душистый, лекарственный, оранжевый, фиолетовый); глаголов (купаться, загорать). Развивать связную речь – давать на вопросы полные ответы, вести беседу в форме диалога, рассказывать о цветах, декламировать стихи

|  |  |
|--|--|
| <p><b>Достижения ребенка:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и говорить «спасибо», «пожалуйста»</li> <li>- большинство звуков произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;</li> <li>- инициативен в разговоре , отвечает на вопросы , задаёт встречные</li> <li>- самостоятельно пересказывает знакомые по содержанию сказки, с небольшой помощью взрослого.</li> </ul> <p>Проявляет словотворчество, интерес к языку, слышит слова с заданным первым звуком</p> | <p><b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- малоактивен в общении, избегает общения со сверстниками; на вопросы отвечает однословно, прощается, и затрудняется в использовании в речи распространенных предложений;</li> <li>- в речи отмечаются грамматические ошибки которых он не замечает; <ul style="list-style-type: none"> <li>- при пересказе текста нарушает последовательность событий, требует помощи взрослого;</li> </ul> </li> <li>- не различает слово и звук.</li> <li>- описательные рассказы бедны</li> <li>- не проявляет словотворчества;</li> </ul> |
|--|--|

### **Вид образовательной деятельности «Восприятие художественной литературы»**

- Развивать умение пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей. Сформировано доброжелательное общение со сверстниками, умения радоваться за друга, поздравить его, спокойно высказать свое недовольство его поступком, извиниться.

- формирование умения эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений; развивать творческое воображение, выразительность речи
  - Приобщать детей к фольклору. Стимулировать детей запомнить стихотворение
  - Познакомить детей со сказкой, иллюстрациями Е.М.Рачева к сказке «Гуси-лебеди».
- формирование умения использовать в речи существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Развивать умение пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей.
  - Активизация словаря по теме «Мебель»; практическое употребление существительных с уменьшительно-ласкательным значением; развитие интонационного строя речи; развитие умения взаимодействовать в коллективной игре.
    - Формировать умение отвечать на вопросы воспитателя. Развивать эмоциональную отзывчивость, память. Воспитывать желание принимать участие в труде, оказывать помощь, здоровьезберегающие навыки.
      - Помочь детям понять смысл произведения, его мораль, от души посмеяться над поведением героев. Воспитывать нравственные качества. Способствовать осознанному отношению к поступкам.
- Развивать умение пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей. Развитие артикуляционного аппарата.
  - Систематизировать знания по творчеству С.Я. Маршака и А. Барто; способствовать умению узнавать тексты знакомых произведений, выразительно читать отрывки из них.
  - Создать условия для сплоченной и организованной работы по выполнению книжки – подарка; развитие речевого дыхания и стимулирование работы артикуляционного аппарата, развитие фонетического внимания, отработка грамматического приема словообразование ;воспитание дружелюбности.
    - Создавать условия для импровизации. Формировать у дошкольников интонационную выразительность речи, обогащать словарь. Совершенствовать выразительные средства рассказывания (мимика, жесты). Развивать память, художественно-эстетический вкус, чувства безопасности.
    - Закрепить знания детей о детском писателе К.И.Чуковским, его произведениями. Формировать умение отвечать на вопросы воспитателя. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на произведения книжной графики, обращать внимание детей на выразительные средства. Воспитывать интерес к литературе.
  - Развивать умение детей пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей.
  - Учить пересказывать текст самостоятельно, передавая интонацией свое отношение к содержанию.
    - Порадовать детей, повторив известного им писателя, а такжепознакомить с его произведением«Муха-Цокотуха». Совершенствовать диалогическую речь, ее интонационную выразительность; вызывать желание участвовать в драматизации. Через произведение побуждать совершать добрые поступки, положительно влияющие на окружающих.
    - Развивать умение понимать содержание сказки. Вызвать симпатию малышей к герою сказки; поупражнять детей в произнесении звукоподражаний, несложных фраз. Отрабатывать вопросительную, восклицательную интонацию, в разной тональности воспроизводить реплики.
  - формирование умения логично и понятно высказывать суждения. Развивать умение детей пересказывать короткую сказку.

- Учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией и голосом характеры персонажей; подвести к пониманию образного содержания пословиц
  - Познакомить детей с детским писателем С.Я.Маршаком и его литературой. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на произведения книжной графики; воспитывать интерес к книгам. Развивать слуховое восприятие, зрительное внимание.
  - Познакомить детей с новой сказкой С.Я.Маршака. Поупражнять детей в произнесении звукоподражаний, несложных фраз. Отрабатывать вопросительную, восклицательную интонацию, в разной тональности воспроизводить реплики. Развивать дикцию, темп речи.
  - формулирование умения согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи. Учить пересказывать небольшой рассказ, выразительно передавать прямую речь персонажей.
  
- Углубить и закрепить знания о пользе и вреде огня, способствовать формированию навыков правильного обращения с ним; научить детей выразительно передавать образы героев сказок
  - Познакомить детей с великим русским поэтом; вызвать чувство радости от восприятия его произведения и желание услышать другие произведения А.С.Пушкина. Совершенствовать умения, дикционно чисто проговаривать текст, правильно интонируя, придавая голосу окраску.
  - Уточнить и обогатить представления детей о сказках А.Пушкина. Совершенствовать диалогическую речь, ее интонационную выразительность. Повышать речевую активность на занятии. Вызывать желание чаще общаться с книгами, рассматривать иллюстрации. Формировать у детей умение употреблять различные формы словесной вежливости.
  - формирование умений логично и понятно высказывать суждения. Развивать умение детей пересказывать короткую сказку.
  - Углубить и закрепить знания о пользе и вреде огня, способствовать формированию навыков правильного обращения с ним; научить детей выразительно передавать образы героев стихотворения.
    - Повторить с детьми известные им произведения малых форм фольклора, познакомить с новым. Развивать слуховое и зрительное восприятие; развивать память. Активизировать и расширять словарь. Формировать интонационную выразительность речи, эмоциональную сферу, мышление.
    - Познакомить детей с экологической сказкой К.Ушинского. Способствовать умению классифицировать животных. Развивать умственную операцию сравнения: находить общие признаки зверей; тактильное восприятие, моторику, память. Воспитывать интерес к сказкам о животных.
    - Формирование умений пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказки.
    - Учить внимательно слушать педагога, отвечать на вопросы и составлять пересказ по наводящим вопросам.
    - Развивать культуру речевого общения через создание проблемной ситуации. Познакомить детей с хакасской народной сказкой. Обратить внимание детей на взаимоотношения персонажей. Пробуждать в детях сострадания, возмущения, радость (в зависимости от эпизодов сюжета сказки). Воспитывать этику поведения со сверстниками.
    - Учить внимательно, слушать художественное произведение, отвечать на вопросы по его содержанию, воспитывать интерес к литературе.
    - формирование умения правильно произносить гласные и согласные звуки, произносить свистящие, шипящие и сонорные (р, л) звуки. Учить пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказки.

- Познакомить с жанром рассказа; учить понимать тему и содержание рассказа; закреплять умение использовать сравнения, подбирать определения, синонимы к заданному слову; развивать интерес к информации, которую несет текст.
- Развивать внимание, память, мышление, умение слушать, отвечать на вопросы
- Заучивание стихотворения

|   |  |
|---|--|
| <p><b>Достижения ребенка:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев;</li> <li>- имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица;</li> <li>- охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки;</li> <li>- с желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх стремиться к созданию выразительных образов.</li> </ul> | <p><b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b></p> <p>Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. Ребенок самостоятельно «не общается» с книгами в книжном уголке, не просит прочитать новое произведение. Более выраженный эмоциональный отклик вызывает только рассматривание иллюстраций;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отвечая на вопросы о событиях, дает обобщенно-упрощенную характеристику герою, затрудняется в установлении мотивов поступков героя, не чувствителен к красоте литературного языка;</li> <li>- затрудняется при пересказывании текстов, пересказывает их по вопросам или на основе иллюстраций;</li> <li>- отказывается от участия в театрализованных играх, чаще бывает зрителем, в образно-игровых этюдах создает только простой стереотипный образ героя.</li> </ul> |
|---|--|

## Старшая подгруппа (5-6 лет)

### Вид образовательной деятельности «Развитие речи»

Формировать навыки связной речи;

- учить использовать в речи сложноподчинённые предложения; называть игрушки, предметы, подбирать слова, близкие по смыслу;
  - уточнить и закрепить правильное произношение звуков с — ц, учить дифференцировать эти звуки на слух в собственной речи, отчетливо произносить слова и фразы с этими звуками; учить произносить фразы в разном темпе.
  - Развивать связную речь детей;
- учить составлять короткие красивые рассказы об осени, используя накопленные знания;
- формировать умения употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.
- развивать поэтический слух.
- Учить связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя; подвести к составлению описательного рассказа по картине «Лиса»;
  - учить образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, использовать в речи слова с противоположным значением;
  - формировать умения подбирать слова с противоположным значением (слабый — сильный, большой маленький).



- развивать голосовой аппарат.
- формировать интерес к художественной литературе.
- Учить давать описание внешнего вида игрушки, рассказывать о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома;
- Закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, пользоваться в речи сложно-подчинёнными предложениями;
- учить произносить слова со звуками[ с ]- [з] отчетливо и внятно, выделяя эти звуки из слов, слова с этими звуками из фраз, регулировать силу голоса.
- Обучать составлению рассказа на заданную тему,
- формировать умения (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.
- совершенствовать грамматический строй речи,
- уточнять и расширять словарь детей.
- Дать элементарные сведения о России, вызвать желание как можно больше узнать о стране в которой мы живем;
- знакомство с открытками, фотографиями с достопримечательностями родного края, Москвы.
- формировать умения поддерживать беседу.
- учить рассказывать сказку без наводящих вопросов, выразительно;
- объяснить значение слова жать; учить подбирать синонимы к глаголам;
- формировать умения составлять по образцу простые и сложные предложения;
- учить произносить предложения с разными оттенками интонации (сердитая, просительная, ласковая)
- формировать интерес к чтению больших произведений.
- Учить рассказывать связно, не отступая от заданной темы, упражнять в образовании названий детёнышей животных в И.п. и Р.п. мн.ч., учить выделять из предложений слова с /ш/ и /ж/
- формировать умения употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом;
- формировать умения вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.
- Обучать составлению рассказа на заданную тему;
- совершенствовать грамматический строй речи;
- уточнять и расширять словарь детей;
- формировать употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом;
- развивать внимание, активность, самостоятельность.
- Активизировать знания о внешнем виде и повадках птиц, об уходе за птицами .
- воспитывать любовь и интерес к пернатым, желание заботиться о них и охранять;
- закрепить произношение звуков: ч-щ.
- Формировать навыки связного, последовательного описания изображенного ;
- формировать умения пользоваться прямой и косвенной речью;
- воспитывать интерес к составлению рассказа по картине;
- активизировать и расширять словарный запас.
- Учить выразительно пересказывать текст;
- Активизировать в речи глаголы, учить подбирать по смыслу глаголы к существительным; учить образованию форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих названия детенышей животных; формировать представление о том , имеют название , сходное по звучанию с названием взрослого.
- Учить детей принимать нестандартные решения ;
- развивать творческое воображение и умение конструировать;
- формировать умения составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Занятия по обучению детей связной речи в старшей группе.

- Учить при описании событий указывать время действия, используя разные типы предложений;
- учить подбирать определения к заданным словам, совершенствовать синтаксические навыки;
- добиваться четкого произношения слов и фраз, включающих звуки [ц][ч], приучать правильно пользоваться вопросительной интонацией.
- Учить составлять рассказ по картине, при описании событий.
- указывать место и время действия;
- тренировать умение понимать оттенки значения слов;
- учить согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным;
- формировать умения правильно, отчетливо произносить звуки (с) и (ш),.
- закрепить умение делить слова на части – слоги
- Учить предавать художественный текст: связно, последовательно, выразительно, без помощи вопросов воспитателя;
- формировать умения употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом;
- привлечь внимание к громкости и чёткости произнесения слов.
- Учить составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы;
- учить употреблять предлоги с пространственным значением;
- формировать умения составлять рассказы о событиях из личного опыта;
- учить отчетливо и внятно произносить фразы, насыщенные словами со звуками (с) и (ш);
- учить медленно проговаривать слова, вслушиваться в звучание слогов в слове.
- Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных;
- развивать диалогической строй речи
- учить подбирать наиболее точные определения при описании внешнего вида животных;
- активизировать в речи антонимы.
- Формировать умения связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки;
- учить подбирать прилагательные и глаголы к существительным лиса и собака;
- учить использовать сложноподчинённые и вопросительные предложения;
- ориентироваться на окончании слов при согласовании существительных и прилагательных в роде;
- учить подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном ритме.
- формировать умения эмоционального отношения к литературным произведениям.
- Учить самостоятельно составлять короткий рассказ на темы скороговорок;
- формировать умения высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
- закрепить представления о многозначности слова в словах, противоположных по смыслу;
- учить образованию форм родительного падежа множественного числа существительных;
- учить различать на слух звуки (з) и (ж), подбирать слова с этими звуками выделять их на слух из связной речи.
- Дать представление о последовательности слов в речи; ввести термин «предложение»; учить составлять и распространять предложение, правильно «читать» его;
- закреплять умения называть слова в предложении последовательно и вразбивку; развитие фонематического слуха;
- учить подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном воспитателем ритме; учить произносить чистоговорки с разной силой голоса.
- Учить детей составлять коллективный рассказ по серии сюжетных картинок
- формировать чувства вежливости в повседневной жизни, в играх (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).
- формировать умения решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

- Развивать диалогическую строй речи
- учить пересказывать текст в максимально сжатой форме;
- формировать интонационно окрашенной речи.
- Формировать умения составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.
- активизировать словарь детей.
- формировать умения составлять рассказы о событиях из личного опыта;
- активизировать словарь детей,
- воспитывать любовь к близким.
- развивать эмоциональный отклик на весенние проявления в природе,
- учить художественному видению пейзажной картины,
- формировать представления о многообразии окружающего мира.
- учить составлять описательные рассказы по пейзажной картине.
- учить пересказывать текст в ситуации письменной речи (ребёнок диктует – взрослый записывает), подвести к образованию названий профессий исходя из занятий;
- активизировать в речи названия профессий и действий; учить называть предметы, необходимые людям той или иной профессии.
- Формировать умения составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.
- Воспитывать чуткость к художественному слову.
- Учить составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующих персонажей (игрушки);
- давать описание и характеристику персонажей, вводить в повествование диалог;
- учить подбирать определения к заданным словам;
- развивать монологические формы речи.
- учить составлять предложения из набора слов с помощью воспитателя и из двух-трёх слов самостоятельно;
- учить различать на слух звуки (с)-(с'), (щ') в словах, чётко произносить слова с этими звуками.
- учить составлять рассказ по картинке по предложенному плану, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику;
- учить образовывать существительные от глаголов (продавать – продавец) и прилагательных (весёлый - весельчак);
- учить определять ударение в двухсложном слове.
- формировать интонационно окрашенной речи.
- Учить связно, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст без наводящих вопросов;
- Формировать умение замечать неправильно поставленное ударение в слове, ошибку в чередовании согласных.
- развивать чувство ритма и рифмы (составление шуток -чистоговорок)
- Формировать интерес к чтению больших произведений.
- Учить придумывать сказку по предложенному плану, не отступая от темы, не повторяя сюжетов товарищей;
- учить подбирать прилагательные и глаголы к существительному зайц;
- формировать умения согласовывать слова в предложениях:  
существительные с числительными, (прилагательные с существительными
- учить произносить слова и фразы внятно и чётко, которые включают звуки (с)-(с'), (щ'); закрепить представление об ударных и безударных слогах.
- Формировать умения охотно делиться разнообразными впечатлениями, уточняя источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека и т. д.).
- обогащать знания детей о Дне Победы;

- воспитывать чувство патриотизма.
- Формировать умения составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем;
- воспитывать умение самостоятельно придумывать события.
- Учить связно, рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей; соблюдать композицию сказки;
- учить понимать и объяснять смысл поговорок;
- формировать умения употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом;
- ориентировать на звучание грамматических форм, при помощи которых образуются новые слова, подводить к усвоению способов словообразования.
- Учить составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем; учить сравнивать предметы, точно обозначая словом черты сходства и различия;
- находить смысловые несоответствия в тексте стихотворения и аргументировать свои суждения;
- формировать умения замечать неправильно поставленное ударение в слове, ошибку в чередовании согласных.
- уточнить значение слов мебель и посуда;
- учить самостоятельно, образовывать названия посуды;
- формировать умения строить предложения.

|  |   |
|--|---|
| <p><b>Достижения ребенка</b><br/>         Проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы.<br/>         Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов.<br/>         С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется. Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.<br/>         Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.<br/>         Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.<br/>         Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове.<br/>         Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки.</p> | <p><b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b><br/>         Не проявляет инициативы в общении со сверстниками.<br/>         Допускает содержательные и смысловые ошибки в пересказах, в самостоятельных рассказах; при рассказывании требует помощи взрослого.<br/>         Пропускает структурные компоненты повествовательного рассказа.<br/>         В творческом рассказывании недостаточно самостоятелен (повторяет рассказы сверстников).<br/>         Затрудняется в аргументировании суждений, не пользуется речью-доказательством.<br/>         Допускает отдельные грамматические ошибки.<br/>         Имеются существенные недостатки звукопроизношения.<br/>         Речь не выразительна.<br/>         Допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги.</p> |
|--|---|

## **Вид образовательной деятельности**

### **« Обучение грамоте»**

- Учить определять место звука в словах **аист, астра, луна, мак**. Деление слов на слоги. Условное обозначение слога.
- Учить определять место звука в словах **утка, арбуз, кенгуру**. Определение количества слогов в словах.

- Дать понятие, что гласный, когда он один, образует слог. Соотнесение произносимых и составленных слов из разрезной азбуки большого формата со слоговой схемой
- Учить определять на слух место звука в словах: **осы, сом, эскимо, усы.**
- Учить определять место звука в словах **мак, сумка, альбом.** Анализ, составление из разрезной азбуки и чтение слогов и слов: **ам, ма, ум, му, мама.**
- Чтение и составление слогов по разрезной азбуке и слоговым таблицам. Написание первого слога в схемах под предметными картинками. Различение гласных и согласных звуков.
- Учить определять место звука в трех позициях. Сравнение на слух слов сама и сам. Практическое знакомство с ударным гласным звуком.
- Учить определять слоговые структуры слов **мох, муха.** Составление одного, двух предложений со словами **сухо, сыро.**
- Обучать детей звуковому анализу слов; учить называть слова с заданным звуком, составлять прямые и обратные слоги из вышеуказанных букв наборного полотна индивидуально – из букв разрезной азбуки; составлять трехбуквенные слова.
- Познакомить детей с согласным звуком [ш ], учить определять место звука в словах Даша, Шура, шарф шуба ; анализ, составление из разрезной азбуки и чтение слогов и слов: **аш, ша,уш, шу,** различение гласных и согласных звуков .
- Учить составлять слоги из букв наборного полотна большого формата. Закрепление звука и буквы Ш.
- Узнавать согласные звуки С и Ш, в звуковом анализе слов; составление схем звукового состава слова
- Учить определять на слух место звука Л,[Л] в трех позициях:- в начале; лампа, лодка, лыжи, лук и т.д.; - в середине: молоток, белка, полка; в конце слова: стол, стул, пол , пенал, дятел;
- Учить упражнять в звуковом анализе слов.
- Учить работать по разрезным азбукам различного формата. Чтение слогов с договариванием до целого слова по слоговым таблицам. Чтение повествовательных предложений из двух- трех слов. Точка в конце предложения. Написание большой буквы в начале предложения. Составление схемы предложения.
- Учить определять место звука в двух позициях в середине слова и на конце в словах: осы, рыбы, сын, усы.
- Формировать умение делить на слоги двух-трехсложные слова, правильно определяя последовательное звучание каждой части слова, закреплять умения самостоятельно находить слова с заданными звуками, расположенными в любой части слова.
- Учить упражнять детей в звуковом и слоговом анализе слов, в чтении слоговой таблицы, познакомить с вопросительным и восклицательным знаками. Формирование умений осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационное выделение звуков в слове.
- Формировать умение осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов. Интонационное выделение звуков
- Закрепить умение читать слоги с данной буквой.
- Учить определять место звука в словах. Чтение трехбуквенных слов по подвижной азбуке. Развивать умение составлять предложения с опорой на картинку. Учить дополнять простые нераспространенные предложения.
- Учить определять выделение звуков Л и Р при чтении четверостишия и загадки. Чтение прямых и обратных слогов по магнитной азбуке с договариванием до целого слова.
- Анализ гласных и согласных звуков. Интонационный знак в конце предложения. Чтение слогов по таблице, а затем составление слов.

- Анализ звука. Место звука в словах **река, корзина**. Анализ буквы. Индивидуальная работа по разрезным азбукам. Чтение слоговой таблицы.
- Упражнять детей в чтении слов. Работа над ударным слогом. Чтение слоговой цепочки.
- Упражнять в произношении изолированных гласных звуков. Чтение слоговой таблицы из букв большого формата. Работа над предложением.
- Учить определять место звука в словах. Анализ звука П. Анализ буквы П. Чтение слогов по магнитной азбуке. Упражнять с составлением простых и сложных предложений.
- Звуковой и слоговой анализ слов. Чтение слоговой таблицы. Развивать связную речь.
- Учить определять место звука в словах: кот, труба, утка. Чтение слогов с договариванием до целого слова. Учить детей классифицировать понятия.
- Учить чтению слоговой таблицы. Развивать внимание к звуковой и смысловой стороне слова. Индивидуальная работа по разрезным азбукам.
- Учить определять место звука И в трех позициях: в начале, в середине, в конце слова. Чтение слоговой таблицы. Индивидуальная работа по разрезным азбукам
- Упражнять детей в звуковом и слоговом анализе слов, в чтении слоговой таблицы, развивать внимание к звуковой и смысловой стороне слов в предложении.
- Анализ звука. Место звука в словах: Зоя, роза, арбуз. Анализ буквы З. Чтение слоговой таблицы. Индивидуальная работа по разрезным азбукам
- Отрабатывать дикцию, тренировка регулирования дыхания. Анализ звуков С и З в сравнении. Индивидуальная работа по разрезным азбукам. Чтение слоговой таблицы.
- Характеристика звука В. Место звука в двух позициях: в начале, в середине; упражнять в звуковом анализе слов.
- Чтение слогов по магнитной азбуке с договариванием до целого слова. Чтение трехбуквенных слов, составленных из букв большой разрезной азбуки. Коллективное чтение слоговой таблицы.
- Характеристика звука. Место звука в словах. Анализ буквы Ж.

|   |   |
|---|---|
| <p>Достижения ребенка:<br/> умеет осуществлять звуковой анализ<br/> простых трехзвуковых слов:<br/> интонационно выделяет звуки в слове,<br/> различает гласные и согласные звуки,<br/> определяет твердость и мягкость согласных,<br/> умеет составлять схемы звукового состава<br/> слова;<br/> Умеет составлять предложения по модели;<br/> Определяет количество и<br/> последовательность слов в предложении</p> | <p>Вызывает озабоченность и требует<br/> совместных усилий педагогов и родителей:<br/> <br/> Затрудняется в осуществлении<br/> звукового анализ простых трехзвуковых<br/> слов;<br/> не выделяет интонационно звуки в слове,<br/> допускает ошибки в различении гласных и<br/> согласных звуков, в определении твердости и<br/> мягкости согласных, умеет составлять схемы<br/> звукового состава слова;<br/> Допускает ошибки в составлении<br/> простых предложений по модели;<br/> Затрудняется определять количество и<br/> последовательность слов в предложении</p> |
|---|---|

### **Вид образовательной деятельности** **«Восприятие художественной литературы»**

- Закрепить знания детей об изменениях в осенней природе, вызвать любование красками осенней природы в процессе рассматривания иллюстраций и слушания художественных текстов.
- Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение Е. Трутневой «Осень» - передавая интонационную спокойную грусть осенней природы.

- вспомнить р.н. сказки; познакомить с новой сказкой «Зяц-хвастун» и присказкой; развивать слуховое восприятие, умение отвечать на вопросы по содержанию сказки
- Учить детей составлять план пересказа сказки и пересказывать сказку, придерживаясь плана; развивать связную речь детей, умение сравнивать сказки
- Формировать целостное восприятие художественного текста в единстве содержания и художественной формы. Закреплять знания детей об особенностях разных литературных жанров.
- Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией печаль осенней природы, чувствовать, понимать и воспринимать образность языка стихотворения. Расширять представления о пейзажной лирике А.С.Пушкина.
- Познакомить детей с произведениями Н. Носова «живая шляпа», «Заплата»; учить анализировать характер и поступки героев; развивать умение сравнивать, обобщать. делать выводы
- Упражнять в умении быть вежливыми; помочь запомнить стихотворение; учить выразительно читать его; развивать память, коммуникативные навыки
- Познакомить детей с басней, с её жанровыми особенностями. Подвести к пониманию аллегории басни, идеи. Воспитывать чуткость к образному строю языка басни. Понимать значение пословиц о труде.
- Учить детей составлять рассказ, используя выразительно- изобразительные средства языка, сравнения к заданному слову.
- вспомнить известные русские народные сказки; познакомить со сказкой, помочь запомнить начальную фразу и концовку сказки; развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных ситуаций
- Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения; развивать связную речь детей
- Развивать у детей способность к целостному восприятию сказки в единстве её содержания и художественной формы.
- Учить детей интонационно выразительно передавать любование картиной зимней природы при чтении наизусть стихотворения.
- Помочь детям понять и запомнить содержание сказки, учить пересказывать её; развивать память, связную речь детей, обогащать словарь
- 
- Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, подвести к пониманию идеи произведения, связать её со значением половицы.
- Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавая нежность, любование картиной зимней природы.
- Познакомить детей с новым произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка
- Познакомить детей с необычной сказкой и стихотворением; обогащать словарь детей вежливыми словами
- Учить детей чувствовать юмористический характер сказки, замечать образный язык.
- Углублять знания детей об особенностях природы в разные периоды зимы. Формировать эстетическое восприятие картин природы, художественных текстов.
- Подвести детей к пониманию нравственного смысла сказки, к мотивированной оценке поступков и характера главной героини.
- Закрепить знания детей о жанровых особенностях сказки.
- Вызвать у детей чувство любования, восторга перед красотой родной природы, желание выразить в слове свои переживания и впечатления. Учить эмоционально воспринимать образное содержание художественных текстов.
- Познакомить с рассказами Г. Снегирёва «Про пингвинов»;
- Познакомить с рассказом, учить оценивать поступки мальчика; развивать нравственные нормы и правила поведения детей
- Приобщать детей к восприятию поэтических произведений; развивать память; учить детей выразительно читать стихотворение

- Учить детей по иллюстрациям узнавать знакомые сказки; познакомить детей с волшебной сказкой; развивать слуховое восприятие, интерес к сказкам
- Познакомить детей со сказкой, помочь найти сходное и отличное от русской народной сказки «Теремок». Научить осмысливать идею сказки, оценивать характеры Персонажей.
- Учить детей выразительно читать стихотворение, развивать поэтический слух. Способность воспринимать музыкальность поэтической речи, чувствовать и понимать поэтические образы. Развивать речетворческие способности детей: умение составлять лирические рассказы и сказки.
- Познакомить с рассказом; развивать речь, логическое и образное мышление, формировать умение кратко пересказывать текст по опорным картинкам и словам; воспитывать доброту, отзывчивость, любовь к животным, умение сопереживать
- Познакомить со сказкой; учить детей понимать главную мысль произведения; развивать умение оценивать поступки героев сказки
- Систематизировать и углубить знания детей о русском устном народном творчестве: о сказках, потешках, песенках, пословицах, о жанровых, композиционных и национальных языковых особенностях русской сказки.
- Учить детей осмысливать содержание басни, аллегория, образный строй языка, уточнить представления о жанровых особенностях сказки. Развивать точность, выразительность, ясность изложения мыслей.
- Уточнить, какие стихи, потешки знают дети; выучить новую считалку; развивать память, умение применять считалки в играх
- Расширять знания детей о творчестве А.С. Пушкина; обогащать словарный запас детей; учить на примере героев сказок правильно оценивать поступки людей

|  |   |
|--|---|
| <p><b>Достижения ребенка:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой; обнаруживает избирательное отношение к общению с книгой другие объясняет, чем они ему нравятся;</li> <li>- знает фамилии 3-4 писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии;</li> <li>- способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст;</li> <li>-использует средстваязыковой выразительности литературной речи;</li> <li>- активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности в сочинении загадок, сказок.</li> </ul> | <p><b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- интерес к слушанию литературных произведениям определенной тематики или произведений выражен слабо, ребенок жанра; называет любимые тексты, предпочитает общению с книгой другие занятия;</li> <li>- литературный опыт ограничен произведениями из круга чтения детей более младшего возраста;</li> <li>- не может назвать своих любимых литературных произведений; не знает жанров литературных произведений;</li> <li>- ребенок пассивен при обсуждении книги, в драматизациях и других видах художественной деятельности;</li> <li>- ребёнок монотонно и с длительными паузами читает стихи, плохо пересказывает знакомые тексты, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх.</li> </ul> |
|--|---|

## Подготовительная подгруппа (6-8 лет)

### Вид образовательной деятельности

#### «Развитие речи»

#### Развивающая речевая среда.

- Учить самостоятельно придумывать сказку на заданную тему по плану; использовать



описания, диалог, при оценке сказок отмечать занимательность сюжета.

-Учить детей составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность, точность и выразительность

-Учить составлять рассказ по одной из картин, придумывать предшествовавшие и последующие события; учить употреблять существительные в родительном падеже множественного числа, подбирать определения.

-Развивать у детей умение составлять рассказ по картинкам, придумывать события.

Упражнять детей в употреблении имен существительных в родительном падеже множественного числа; учить подбирать к существительным определения.

Учить рассказывать по картине, не повторяя рассказов друг друга; использовать для описания зимы образные слова.

-Развивать умение отбирать для рассказа самое интересное и существенное и находить целесо-образную форму передачи этого содержания; активизировать употребление однокоренных слов.

-Учить детей пересказывать литературный текст с использованием выразительных средств автора. Упражнять детей в подборе синонимов.

-Формировать умение воспринимать, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже, и передавать его словом.

-Учить составлять связный рассказ по картине; учить придумывать загадки о животных на основе выделения существенных признаков.

-Закрепить умение составлять рассказ на заданную тему; активизировать употребление прилагательных; учить определять предмет по его основным признакам.

-Упражнять в умении самостоятельно придумывать сказку по серии сюжетных картин.

учить подбирать синонимы и антонимы к заданным словам; совершенствовать умение самостоятельно придумывать сказку, на заданную тему

Учить пересказывать текст сказки без пропусков и повторений, выразительно передавать речь персонажей.

-Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему.

-Развивать у детей умение выразительно пересказывать текст точно, последовательно.

Совершенствовать умение у детей придумывать самостоятельный рассказ по аналогии с литературными произведениями

- Учить пересказывать литературный текст

-Формировать у детей умение сочинять сказку на предложенную тему

-Дать детям представление о рассказе, как о литературном жанре, учить пересказывать от третьего лица; совершенствовать умение регулировать темп речи и силу голоса.

-Закреплять умение составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем.

### **Формирование словаря.**

Учить использовать при пересказе выразительные средства языка, интонационно верно передавать диалоги персонажей. Формировать у детей умение подбирать определения к именам существительным.

Учить отбирать слова соответственно теме факты из личного опыта; рассказывать связно, полно и выразительно, четко выстраивать композицию рассказа.

### **Звуковая культура речи.**

Развивать умение передавать текст точно, последовательно, выразительно. Упражнять в подборе синонимов, антонимов к прилагательным и глаголам. Уточнить правильное произношение звуков «з», «ж».

Учить развивать предложенный сюжет; активизировать в речи союзы и союзные слова; учить дифференцированию звуков ш-ж

### **Грамматический строй речи.**

Учить подбирать сложноподчиненные предложения; формировать умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык, подбирать однокоренные слова.

Развивать умение отбирать для рассказа самое интересное, учить включать в рассказ описание природы; активизировать употребление в речи однокоренных слов (снег, снежок, снеговик...).

Учить составлять сюжетный рассказ по картинам; учить употреблять названия детенышей животных в род. падеже ед. и мн. числа; закреплять правильное произношение звуков р-л.

### **Связная речь.**

Учить детей составлять сюжетный рассказ по картине, самостоятельно придумывать события.

Учить детей составлять рассказ по одной из картин, придумывать предшествовавшие и последующие события; учить оценивать содержание рассказа

Учить составлять коллективный рассказ, давать ему точное название; учить заканчивать предложение, начатое взрослым.

Учить детей составлять рассказ по плану, предложенному воспитателем, самостоятельно строить сюжет.

Учить составлять коллективный рассказ- описание; учить строить предложения со сказуемым, выраженным глаголом в сослагательном наклонении.

Учить придумывать сказку на самостоятельно выбранную тему; учить подбирать синонимы и антонимы, названия детенышей животных.

Учить детей выразительно пересказывать сказку с использованием слов и выражений из текста; активизировать употребление в речи глаголов

Формировать умение правильно определять настроение, отраженное художником в пейзаже и передавать его в своих высказываниях

Учить детей выразительно пересказывать сказку с использованием слов и выражений из текста; активизировать употребление в речи глаголов

#### **Достижения ребенка:**

- ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность, задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни;

- участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.

- в коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника

- успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки рассказы, планирует сюжеты.

#### **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**

Не стремится к сотрудничеству со сверстниками при выполнении заданий, поручений неохотно участвует в словесных играх, коллективных обсуждениях, затрудняется в выполнении творческих заданий: придумать загадку, поучаствовать в сочинении сказки, не использует формы речи-рассуждения.

- не проявляет интереса к письменной речи;

- в обсуждениях и спорах принимает позицию других, не пытается настоять на собственном мнении, не проявляет творчества в процессе общения и речи;

- используемые формулы речевого этикета однообразны, правила этикета соблюдает только по напоминанию взрослого;

- допускает грамматические ошибки в разговорной речи, в выполнении звукового анализа слов.

- |  |  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- речь чистая, грамматически правильная, выразительная.</li> <li>- владеет звуковым анализом слов.</li> </ul> |  |
|--|--|

## **Вид образовательной деятельности** **« Обучение грамоте»**

Формирование представлений о предложении (без грамматического определения). Закреплять знакомство со звуками Б и П; продолжать формировать умение определять место звуков в словах, делить слова на слоги, показать условное обозначение звука.

Формирование умений составлять слова из слогов (устно). Знакомство со звуком Г, буквой Г, определение на слух место звука в слове, закрепить, чем звук отличается от буквы; развивать фонематический слух детей.

Формирование умений делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Продолжать знакомить со звуком Г и буквой Г. Закрепить умение называть слова с заданным звуком в начале, середине, конце слова; дать представление о звуках окружающего мира

Формирование умений составлять предложения, членение простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Закрепить знания о букве и о звуке, продолжать учить соотносить звук и букву, упражнять в образовании слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами, изменение существительных по падежам.

Формирование представлений о предложении (без грамматического определения). Развивать слуховую дифференциацию звуков Д и Т, Д' и Т', умение соотносить звуки с буквами.

Формирование умений составлять предложения, членение простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Развивать зрительное фонематическое восприятие, соотносить звук и букву, пополнить словарный запас.

Формирование умений делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Сопоставлять букву и её графический образ. Развивать зрительное и фонематическое восприятие, соотносить звук и букву

Формирование представлений о предложении (без грамматического определения). Развивать зрительное и тактильное восприятие, фонематический анализ и синтез, оптическое пространственное представление, логическое мышление, мелкую моторику, связную речь.

Формирование умений составлять слова из слогов (устно). Дать детям представление о значении мягкого знака в середине слова и что Ь в начале слова не пишется.

Формирование умений составлять предложения, членение простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Закрепить звуки и буквы в конце и середине слова. Развивать зрительное и тактильное восприятие, фонематический анализ и синтез.

Формирование умений выделять последовательность звуков в простых словах. Формировать представление о том, что буква Е в начале слова и после гласной обозначает два звука - (й, э), развивать зрительное и тактильное восприятие, фонематический анализ, пополнять словарный запас

Формирование умений делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами

(на-шаМа-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Познакомить со смягчением согласных при помощи гласной Е, развивать зрительное восприятие, фонематический анализ, продолжать соотносить звук и букву.

Формирование умений делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части. Сформировать представление о том, что буква Е в начале слова и после гласной обозначает два звука - (й, а), упражнять в подборе прилагательных к существительным, пополнять словарный запас.

Формирование умений выделять последовательность звуков в простых словах. Познакомить со звуком Ю, в начале, конце и середине слова. Упражнять в изменении существительных по падежам.

Формирование умений составлять предложения, членение простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Развивать зрительное фонематическое восприятие, соотносить звук и букву, пополнить словарный запас.

Формирование умений выделять последовательность звуков в простых словах. Дать детям полный анализ звука Ё. Закрепить навык чтения слогов и слов, фонематический анализ, мелкую моторику, логическое мышление, упражнять в подборе прилагательных к существительным.

Формирование умений делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части. Развивать зрительное, фонематическое, тактильное восприятие, продолжать учить соотносить звук и букву, упражнять в образовании существительных с помощью уменьшительно ласкательных суффиксов.

Формирование умений выделять последовательность звуков в простых словах. Развивать зрительное, фонематическое, тактильное восприятие, продолжать учить соотносить звук и букву, упражнять в образовании существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов.

Формирование умений составлять слова из слогов (устно). Развивать зрительное, тактильное, фонематическое восприятие, соотносить звук и букву, пополнить словарный запас.

Формирование умений выделять последовательность звуков в простых словах. Знакомство с буквой Л, зрительное и фонематическое восприятие, пополнить словарный запас, упражнять в умении образовывать притяжательные прилагательные, закреплять навык чтения слогов и слов.

Формирование умений составлять предложения, членение простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Знакомство с буквой М, фонематический анализ и синтез, пополнить словарный запас.

Формирование умений выделять последовательность звуков в простых словах. Развивать зрительное и тактильное восприятие, фонематический анализ и синтез; сопоставлять букву и её графический образ.

Формирование умений составлять слова из слогов (устно). Развивать фонематическое восприятие, упражнять в изменении существительных по падежам (дательный падеж)

Формирование умений составлять слова из слогов (устно). Развивать фонематическое восприятие, упражнять в изменении существительных по падежам (дательный падеж)

Формирование умений выделять последовательность звуков в простых словах. Развивать зрительное и фонематическое восприятие, пополнить словарный запас, сопоставлять букву и ее графический образ.

Формирование умений делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части. Развивать слуховую дифференциацию, умение соотносить звуки З и З', С и С', с буквами З и С, упражнять в образовании множественного числа существительных, слов с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов.

Формирование умений выделять последовательность звуков в простых словах. Развивать зрительное и фонематическое восприятие, умение делить слова на слоги.

Формирование представлений о предложении (без грамматического определения). Упражнять в словообразовании, продолжать учить соотносить звук и букву, пополнять словарный запас.

Формирование умений выделять последовательность звуков в простых словах. Развивать зрительное фонематическое восприятие, соотносить звук и букву, пополнить словарный запас.

Формирование умений составлять предложения, членение простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Развивать зрительное восприятие, внимание, соотносить звук и букву, сопоставлять букву и ее графический образ, упражнять в употреблении косвенных падежей существительных.

Формирование умений выделять последовательность звуков в простых словах. Развивать зрительное фонематическое восприятие, соотносить звук и букву, пополнить словарный запас.

Формирование умений составлять предложения, членение простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Развивать зрительное восприятие, внимание, соотносить звук и букву, сопоставлять букву и ее графический образ, упражнять в употреблении косвенных падежей существительных.

Формирование умений составлять слова из слогов (устно). Развивать дифференциацию звуков, умение соотносить звуки с буквами, развивать зрительное, фонематическое восприятие, память, внимание; упражнять в образовании множественного числа существительных; обогащать словарный запас.

Формирование умений делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части. Познакомить детей с буквой и звуком Н; развивать умение делить слова на слоги, соотносить звук и букву.

Формирование умений выделять последовательность звуков в простых словах. Развивать зрительное и тактильное восприятие, фонематический анализ и синтез, учить соотносить звук и букву.

Формирование представлений о предложении (без грамматического определения). Закрепить навык чтения слогов и слов, фонематический анализ, мелкую моторику, логическое мышление, упражнять в подборе прилагательных к существительным.

Формирование представлений о предложении (без грамматического определения). Закрепление знания о буквах и звуках, продолжать фонематический разбор слов.

Формирование умений делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части. Развивать зрительное фонематическое восприятие, оптика – пространственные

представления; фонематический анализ и синтез; продолжать учить соотносить звук и букву, пополнять словарный запас.

|  |  |
|--|--|
| <p><b>Достижения ребенка:</b><br/>имеет представления о предложении (без грамматического определения); составляет предложения, членит простые предложения на слова с указанием их последовательности; умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части; умеет составлять слова из слогов; умеет выделять последовательность звуков в простых словах.</p> | <p><b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b><br/>не сформировано представление о предложении ; затрудняется в составлении предложений, членении простых предложений на слова ; не умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части; допускает ошибки при составлении слов из слогов; не проявляет интереса к выделению последовательности звуков в простых словах; неохотно участвует в словесных играх, не проявляет интереса к письменной речи; допускает грамматические ошибки в разговорной речи, в выполнении звукового анализа слов.</p> |
|--|--|

### **Вид образовательной деятельности «Восприятие художественной литературы»**

Закрепить знания детей об изменениях в осенней природе, вызвать любование красками осенней природы в процессе рассматривания иллюстраций и слушания художественных текстов.

- Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение Е. Трутневой «Осень» - передавая интонационную спокойную грусть осенней природы.
- Учить детей воспринимать образное содержание произведения, закрепить знания о жанровых, композиционных, языковых особенностях сказки
- Познакомить детей с новым произведением- рассказом.
  - Формировать целостное восприятие художественного текста в единстве содержания и художественной формы. Закреплять знания детей об особенностях разных литературных жанров.
  - Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией печаль осенней природы, чувствовать, понимать и воспринимать образность языка стихотворения. Расширять представления о пейзажной лирике А.С.Пушкина.
  - Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, подвести к пониманию идеи произведения
  - Уточнить и закрепить представление детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, загадок.
  - Познакомить детей с басней, с её жанровыми особенностями. Подвести к пониманию аллегории басни, идеи. Воспитывать чуткость к образному строю языка басни. Понимать значение пословиц о труде.
  - Учить детей составлять рассказ, используя выразительно- изобразительные средства языка, сравнения к заданному слову.
  - Развивать у детей способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы.
- Учить детей рассказывать с выражением. Развивать эмоциональность исполнения, умение интонацией, мимикой, жестом передавать свое отношение к содержанию литературной фразы.

- Учить детей интонационно выразительно передавать любование картиной зимней природы при чтении наизусть стихотворения.
- Познакомить с новым произведением, помочь понять смысл произведения, формировать целостное восприятие художественного текста в единстве содержания и художественной формы
- Знакомство детей с загадками, пословицами, поговорками о здоровье, о спорте, о человеке.
- Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, подвести к пониманию идеи произведения, связать её со значением половицы.
- Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавая нежность, любование картиной зимней природы.
- Познакомить детей с рассказом Г.Снегирева, как звери и птицы готовятся к зиме, помочь запомнить, понять и пересказать содержание.
- Учить детей интонационно выразительно передавать любование картиной зимней природы при чтении наизусть стихотворения, учить замечать изобразительно-выразительные средства.
- Учить детей чувствовать юмористический характер сказки, замечать образный язык.
- Углублять знания детей об особенностях природы в разные периоды зимы. Формировать эстетическое восприятие картин природы, художественных текстов.
- Познакомить детей с новым стихотворением, помочь понять его смысл, образные выражения.
- Углубить и расширить знания детей о творчестве А.С.Пушкина.
- Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавая нежность, любование картиной зимней природы.
- Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры персонажей.
- Подвести детей к пониманию нравственного смысла сказки, к мотивированной оценке поступков и характера главной героини.  
Закрепить знания детей о жанровых особенностях сказки.
- Вызвать у детей чувство любования, восторга перед красотой родной природы, желание выразить в слове свои переживания и впечатления. Учить эмоционально воспринимать образное содержание художественных текстов.
- Познакомить детей со сказкой, помочь найти сходное и отличное от русской народной сказки «Теремок». Научить осмысливать идею сказки, оценивать характеры Персонажей.
- Учить детей выразительно читать стихотворение, развивать поэтический слух. Способность воспринимать музыкальность поэтической речи, чувствовать и понимать поэтические образы. Развивать речетворческие способности детей: умение составлять лирические рассказы и сказки.
- Закрепить представление о основах безопасности собственной жизнедеятельности.
- Познакомить детей с новым произведением, подвести к пониманию нравственного смысла рассказа, к мотивированной оценке поступков и характера героев рассказа.
- Систематизировать и углубить знания детей о русском устном народном творчестве: о сказках, потешках, песенках, пословицах, о жанровых, композиционных и национальных языковых особенностях русской сказки.  
Учить детей осмысливать содержание басни, аллегория, образный строй языка, уточнить представления о жанровых особенностях сказки. Развивать точность, выразительность, ясность изложения мыслей.
- Подвести детей к пониманию нравственного смысла сказки, к мотивированной оценке поступков и характера главных героев.
- Познакомить с новым произведением, помочь понять и осмыслить содержание рассказа, поступки героев.

|  |   |
|--|---|
| <p><b>Достижения ребенка:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению книгой, желание самому научиться читать</li> <li>- обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения;</li> <li>- называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся;</li> <li>- знает фамилии 4-5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества;</li> <li>- воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее;</li> <li>- творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов</li> </ul> | <p><b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- интерес к литературе выражен не ярко, литературный опыт ограничен;</li> <li>- ребенок с трудом называет знакомые книги, не может объяснить, чем они ему нравятся;</li> <li>- при восприятии литературного произведения понимает его содержание, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку;</li> <li>- не выразительно читает короткие стихи, рассказывает сказки и рассказы, не может придумать сказку по аналогии, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх;</li> <li>- пассивен при обсуждении книг, не проявляет инициативы в изобразительной и проектной деятельности на основе литературного текста, в театрализованных играх является либо зрителем, либо не выразительно передает образ второстепенного героя.</li> </ul> |
|--|---|

## **Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»**

Т.И. Бабаева Образовательная область «Речевое развитие». ФГОС / СПб, «Детство-пресс», 2016

Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. М., ТЦ «Сфера», 2006.

Белюсова Л.Е. Удивительные истории: конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ для детей старшего дошкольного возраста. СПб. «Детство-пресс», 2000

Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать! СПб, «Детство-пресс», 2007

Аджи А.В. «Открытые мероприятия во 2 мл.группе детского сада «Речевое развитие» Метода Воронеж, 2015.

Аджи А.В. «Открытые мероприятия в старшей группе детского сада «Речевое развитие» Метода Воронеж, 2015.

Аджи А.В. «Открытые мероприятия в подготовительной группе детского сада «Речевое развитие» Метода Воронеж, 2015.

Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. Программа, конспекты занятий, методические рекомендации (по ФГОС) – М.: ТЦ Сфера, 2016

Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. Программа, конспекты занятий, методические рекомендации (по ФГОС) – М.: ТЦ Сфера, 2016

Ушакова О.С. Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет. /– М.: ТЦ Сфера, 2010.

Ушакова О.С. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет. /– М.: ТЦ Сфера, 2010.



- Ушакова О.С. Теория и практика развития речи дошкольника /– М.: ТЦ Сфера, 2008.
- Ушакова О.С. Развитие речи и творчество дошкольников /– М.: ТЦ Сфера, 2004.
- Камратова Н.Г. Учимся говорить правильно /– М.: ТЦ Сфера, 2004.
- Волобуев А.Т. Стихотворные загадки для детей / - М.: ТЦ Сфера, 2005.
- Логина В.И. Ребенок и книга /– СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.
- Александрова Т.В. «Практические задания по формированию грамматического строя речи у дошкольников» Детство-Пресс С. П. 2007
- Гусарова Н.Н. «Беседы по картинке» Художник И.Ф. Дукк Детство-Пресс С.П. 2002
- Полянская Т.Б. «Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста» С.П. «Детство-Пресс» 2009г.
- Сомкова О.Н. «Путешествие по стране правильной речи» С.П. «Детство-Пресс» 2002
- Дорошенко О.Ю. Развитие связной речи. Выпуск №1 (5-7) дошкольников на материале текстов цепной структуры/– СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016
- Дорошенко О.Ю. Развитие связной речи. Выпуск №2 (5-7) дошкольников на материале текстов цепной структуры/– СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016
- Ельцова О.М., Прокопьева Л.В. «Детское речевое творчество на основе сказочного сюжета» СП ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016
- Ельцова О.М. «Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте» СП ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011
- Ельцова О.М. «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» (5-6 лет) в форме игровых обучающих ситуациях, в старшей группе» СП ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016
- Ельцова О.М. «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» (младший и средней возраст) в форме игровых обучающих ситуациях» СП ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016
- Микхеева Н.Ю., Мартин И.В. Дидактические игры и упражнения для развития речи дошкольников/ С.П. «Детство-Пресс» 2016
- Гадасина Л.Я. «Звуки на все руки» С.П. «Детство-Пресс» 2003
- Алябьева Е.А. Читаем детям 3-7 лет. М., ТЦ «Сфера», 2009
- Гриценко З. Пришли мне чтения доброго...: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997.
- Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.
- Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.
- Белюсова Л.Е. «Добрые досуги» С.П. «Детство-Пресс» 2003
- Большева Т.В. «Учимся по сказке» С.П. «Детство-Пресс» 2005

## **2.1.4 Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

### **Содержание работы по образовательной области**

#### **Вид образовательной деятельности «Рисование»**

##### **1 Младшая подгруппа (2-3года)**

- Вызвать интерес к рассматриванию картинок в детских книжках. Знакомить с книжной графикой на примере иллюстраций Ю. Васнецова.
- Развивать эстетическое восприятие.
- Вызвать интерес к рассматриванию картинок в детских книжках.
- Показать взаимосвязь между картинками и реальными игрушками.
- Учить узнавать и называть животных в рисунках
- Учить рисовать осенние листья приёмом «примакивания» тёплыми цветами (красным, жёлтым, оранжевым) на голубом фоне (небе).
- Развитие чувства цвета и ритма;
- Учить узоров из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике.
- Учить создавать ритмическую композицию.
- Сочетание изобразительных техник: рисование цветными карандашами, ватными

палочками;

-Учить создавать ритмическую композицию.

-Вовлекать в сотворчество с педагогом и другими детьми: рисовать иголки – прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ ёжика.

-Учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию. -Вызвать желание рисовать ягодки и яблочки (ватными палочками или пальчиками). -Развивать чувство цвета и ритма.

-Воспитывать любознательность

-Учить создавать образ козлёнка в сотворчестве с воспитателем, рисовать «шёрстку» - пальчиком завитушки. Вызвать интерес к работе с краской.

-Учить создавать образ снегопада.

Закрепить умение рисовать пятнышки ватными палочками и пальчиками. -Познакомить с новыми приёмами пальчиковой техники (ставить двуцветные отпечатки и цветовые «аккорды»).

-Познакомить с белым цветом.

-Показать разные оттенки синего цвета (без названия).

-Развивать чувство цвета и ритма.

-Развивать мелкую моторику, чувство цвета и ритма.

Показать наглядно взаимосвязь общей формы и отдельных деталей (веток). Формировать способы зрительного и тактильного обследования предметов.

-Вызвать интерес к рисованию в сотворчестве с педагогом и другими детьми. -Продолжать учить детей рисовать и закрашивать круги, развивать интерес к изобразительной деятельности.

- Учить рисовать хаотичные узоры в технике по-мокрому.

- Раскрепощение рисующей руки: свободное проведение кривых линий. Развитие чувства цвета (восприятие и создание разных оттенков синего). Выделение и обозначение голубого оттенка;

- Учить свободно провести линии разного цвета (красного, синего, жёлтого, зелёного) и различной конфигурации (волнистых, спиралевидных, с петлями и их сочетание). Раскрепощение рисующей руки. Развитие чувства цвета и формы;

-Вызвать желание нарисовать цветок в подарок маме на 8-е марта.

-Познакомить со строением цветка, учить выделять его части (сердцевина и лепестки на венчике, стебель и листик), раскрашивать красками разного цвета.

-Развивать чувство формы и цвета.

-Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать.

-Вызвать интерес к изображению весёлого весеннего солнышка.

-Учить сочетать в одном образе разные формы и линии: рисовать большой круг и несколько лучей – прямых или волнистых линий.

-Упражнять в рисовании кистью.

- Формировать умение замыкать линию в кольцо.

-Развивать чувство формы и цвета.

-Учить рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы. Создание композиции на основе линейного рисунка

-Учить рисовать хаотичные узоры в технике по-мокрому.

-Раскрепощение рисующей руки: свободное проведение кривых линий.

- Развитие чувства цвета

-Учить рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы.

- Создание композиции на основе линейного рисунка

-Вызвать интерес к рисованию в сотворчестве с педагогом и другими детьми. -Продолжать учить детей рисовать и закрашивать круги, развивать интерес к изобразительной деятельности.

- Учить способам лепки: раскатывание шара, сплющивание,
- Знакомить детей с тестом как художественным материалом. Создать условия («открытия») пластичности как основного художественного свойства теста. -Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности
- Создать условия («открытия») пластичности как основного художественного свойства теста.
- Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику.
- Вызвать интерес к изображению живых существ.
- Учить лепить образы на основе валика (цилиндра): раскатывать столбики прямыми движениями ладоней «туда-сюда» и слегка видоизменять форму – изгибать, дополнять мелкими деталями.
- Развивать мелкую моторику, координацию движений.
- Вызвать интерес к изображению живых существ.
- Учить лепить образы на основе валика (цилиндра): раскатывать столбики прямыми движениями ладоней «туда-сюда» и слегка видоизменять форму – изгибать, дополнять мелкими деталями
- Учить лепить угощения для игрушек: раскатывание, сплющивание в диск и полусферу, прищипывание, защипывание края.
- Развитие чувства формы, мелкой моторики;
- Учить детей лепить предметы круглой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями.
- Развивать мелкую моторику.
- Воспитывать у детей желание сделать приятное для «друзей наших меньших»
- Вызвать интерес к изображению живых существ.
- Учить лепить образы на основе валика (цилиндра): раскатывать столбики прямыми движениями ладоней «туда-сюда» и слегка видоизменять форму – изгибать, дополнять мелкими деталями.
- Учить раскатывать комочки пластилина (солёного теста) круговыми движениями ладоней для получения снежков в форме шара.
- Учить лепить угощения для игрушек: раскатывание, сплющивание в диск и полусферу, прищипывание, защипывание края.
- Развитие чувства формы, мелкой моторики.
- Учить лепить образы на основе валика (цилиндра): раскатывать столбики прямыми движениями ладоней «туда-сюда» и слегка видоизменять форму – изгибать, дополнять мелкими деталями.
- Развивать мелкую моторику, координацию движений.
- Учить лепить образы на основе валика (цилиндра): раскатывать столбики прямыми движениями ладоней «туда-сюда» и слегка видоизменять форму
- Учить моделированию : раскатывание шара, сплющивание в диск, вдавливание, прищипывание.
- Учить детей лепить предметы круглой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями.
- Развивать мелкую моторику.
- Учить моделированию гнёздышка: раскатывание шара, сплющивание в диск, вдавливание, прищипывание. Лепка птенчиков по размеру гнёздышка.
- Учить лепить образы на основе валика (цилиндра): раскатывать столбики прямыми движениями ладоней
- Воспитание интереса к лепке.
- Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности

### ***Вид образовательной деятельности- «Конструирование»***

- Учить детей производить элементарные действия со строительным материалом (приставлять кирпичики друг к другу узкой короткой гранью). Развивать желание общаться.

- Учить детей строить широкую дорожку, прикладывая кирпичики друг к другу длинной узкой гранью. Учить игровым действиям.
- Упражнять детей в одновременном действии с кубиками и кирпичиками, учить различать их. Побуждать к общению, к желанию помочь игрушкам.
- Учить детей строить диванчик для куклы из 6 кирпичиков, радоваться постройке. Побуждать к общению.
- Продолжать учить детей приёму накладывания деталей.
- Познакомить с новой деталью – пластиной. Учить игровым действиям.
- Учить детей строить дорожку узкую и широкую из кирпичиков и пластин. -Продолжать учить детей игровым действиям.
- Учить детей делать простейшие постройки по показу воспитателя, способствовать речевому общению.
- Дать представление о башне как высоком сооружении, созданном людьми для хорошего обзора местности
- Развивать у детей мелкую моторику пальцев рук, творческую фантазию. Побуждать к общению.
- Продолжать развивать мелкую моторику пальцев рук.
- Продолжать учить детей приёму накладывания деталей.
- Познакомить с новой деталью – пластиной.
- Учить детей игровым действиям.
- Учить детей строить поезд из кубиков, чередуя их по цвету.
- Учить игровым действиям.
- Учить детей складывать лодочку из волшебного квадрата. Учить игровым действиям.
- учить выбирать нужное количество деталей и создавать постройку по показу педагога и по своему представлению.
- Инициировать поиск способов изменения постройки – преобразовывать кресло в диван, а затем собранный диван –в раскладной.
- Учить малышей строить грузовик из пластины, кубика, кирпичика.
- Вызвать радость, интерес, добрые чувства к персонажу
- Учить строить автобус из пластины, нескольких кубиков. Вызвать радость, интерес.
- Учить строить домик из кирпичиков. Вызвать радость, добрые чувства к персонажам.
- Учить строить узкую (из двух кирпичиков, стоящих на узких коротких гранях, на которых лежит одна пластина) и широкую (из четырёх кирпичиков и двух пластин).

|  |  |
|--|--|
| <p><b>Достижения ребенка:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы;</li> <li>– эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации;</li> <li>– создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами;</li> <li>– принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.</li> </ul> | <p><b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства;</li> <li>– не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.</li> </ul> |
|--|--|

## **Вид образовательной деятельности « Музыка»**

### **1-младшая подгруппа (2-3 года)**

#### ***Слушание***

Развитие интереса к музыке, желания ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

--Развитие музыкальных впечатлений, развитие основ музыкальной культуры

-Развитие интереса к музыке, желания ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

-Формирование навыков культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

-Формирование умений замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.

-Формирование умений чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

-Развивать умение улавливать изменения в характере музыки.

-Познакомить детей с фольклором: (заклички, попевки )

-Формирование умений различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

- Познакомить детей с свистулькой.

-Формирование умений чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

-Формирование умений чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Формирование умений замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.

-Продолжать учить детей отвечать на музыкальные вопросы? «Как тебя зовут?», «Кто ты?»

Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах терции).

-Формирование умений чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

-Формирование умений различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

-Формирование умений замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.

-Формирование навыков культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Формирование умения самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы: «Где ты?»

-Формирование навыков культуры слушания музыки (не отвлекаться и не отвлекать других)

#### ***Пение***

-Формирование умений выразительного, протяжного пения, умений петь подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы).

-Развитие умений брать дыхание между короткими музыкальными фразами. -Формирование умений петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

-Формирование умений петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя)

-Формирование умений выразительного, протяжного пения, умений петь подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы).

-Формирование умений петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

-Формирование умений петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

Формирование умений петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

-Развитие умений брать дыхание между короткими музыкальными фразами.

-Формирование умений петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

-Формирование умений выразительного, протяжного пения, умений петь подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы).

### ***Песенное творчество***

-Формирование умений самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Познакомить детей с песней родного края.

-Формирование умений импровизировать мелодии на заданный текст.

-Формировать умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз.

-Формирование умений инсценировать песни и постановки небольших музыкальных спектаклей.

-Формирование умений импровизировать мелодии на заданный текст

-Формирование умений самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни

### ***Музыкально-ритмические движения***

-Познакомить с танцевальным жанром «Полька»

-Формирование умений исполнять танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах

Формирование умений исполнять основные движения (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

- Формирование навыков ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

-Формирование умений самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех-частной формой музыки.

- Формирование умений двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки

-Формирование умений самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех-частной формой музыки.

Формирование умений двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения

- Формирование умений исполнять танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах Формирование умений исполнять основные движения (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

- Формирование умений самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

-Формирование навыков ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

- Формирование умений двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

### ***Развитие танцевально-игрового творчества***

-Развитие способностей эмоционально-образного исполнять музыкально-игровые упражнения (кружатся листочки, падают снежинки) и сценки, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

### ***Игра на детских музыкальных инструментах***

-Формирование умений подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне

|   |   |
|---|---|
| <p><b>Достижения ребенка:</b><br/> С интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения.<br/> Проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки.<br/> Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, - передает их в движении.<br/> Эмоционально откликается на характер песни, пляски.<br/> Активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании.</p> | <p><b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b><br/> Неустойчивый и ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной<br/> Музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик.<br/> Затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка музыки, не ритмичен. Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения.<br/> Не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого.</p> |
|---|---|

**Содержание работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

**II Младшая подгруппа (3-4 года)**

**Вид образовательной деятельности- «Рисование»**

- Создание ритмической композиции. Сочетание изобразительных техник: рисование веточек цветными карандашами и ягодок – ватными палочками.
- Вызвать интерес к рисованию игрушек.
- Формировать умение изображать круглые двухцветные предметы.
- Учить замыкать линию в кольцо.
- Упражнять в технике рисования гуашевыми красками.
- Развивать глазомер, координацию в системе «глаз-рука».
- Рисование круглых двухцветных предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры
- Рисование предметов, состоящих из 2-3 частей разной формы.
- Отработка техники рисования гуашевыми красками.
- Развитие чувства цвета и формы.
- Рисование осенних листьев приёмом «приманивания» тёплыми цветами (красным, жёлтым, оранжевым) на голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.
- Рисование узоров из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике. -Развитие чувства ритма (чередование в узоре 2-3 цветов или разных линий).
- Рисование овальных предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры. -Дополнение изображения карандашными рисунками (ниточки на шариках).
- Рисование и украшение пушистой нарядной ёлочки. Освоение формы и цвета как средств образной выразительности.
- Понимание взаимосвязи формы, величины и пропорций изображаемого предмета.
- Рисование хаотичных узоров в технике по-мокрому. Раскрепощение рисующей руки: свободное проведение кривых линий. Развитие чувства цвета (восприятие и создание разных оттенков синего). Выделение и обозначение голубого оттенка
- Свободное проведение линий разного цвета (красного, синего, жёлтого, зелёного) и различной конфигурации (волнистых, спиралевидных, с петлями и их сочетание).
- Самостоятельный выбор листа бумаги для фона (формат, размер, величина). -
- Раскрепощение рисующей руки. Развитие чувства цвета и формы.
- Рисование предметов квадратной и прямоугольной формы.

- Подготовка картин в подарок папам на праздник.
- Подготовка картин в подарок мамам на праздник.
- Освоение техники рисования тюльпанов в вазе.
- Самостоятельный выбор цвета красок, размера кисточек и формата бумаги.
- Рисование по мотивам сказок.
- Самостоятельный выбор темы, образов сказочных героев и средств художественно-образной выразительности.
- Развитие воображения.
- Создание изображений в форме вытянутого треугольника.
- Сочетание изобразительных техник: обрывная аппликация, рисование красками и карандашами.
- Создание изображения автомобиля.
- Воспитание интереса к рисованию.
- Самостоятельный выбор материалов и средств художественной выразительности для создания образа фольклорного солнышка.
- Рисование флажков разной формы (прямоугольных, пятиугольных, полукруглых). -Развитие чувства формы и цвета .

### ***Вид образовательной деятельности «Лепка»***

- Учить детей лепить грибы, конструктивным способом из 2-3 частей.
- Вызвать интерес к созданию композиции «грибы на пенечке».
- Воспитывать аккуратность и любознательность.
- Развивать умение выбирать из названного круга предметов, содержание своей лепки.
- Воспитывать самостоятельность, развивать воображение.
- Лепка репки в определённой последовательности: раскатывание шара, сплющивание, вытягивание хвостика, прикрепление листьев. Создание композиций на бруске пластилина (грядке).
- Учить детей раскатывать пластилин круговыми движениями, сплющивать шарик, воспитывать желание лепить, продолжать отрабатывать навыки лепки
- Моделирование гнёздышка: раскатывание шара, сплющивание в диск, вдавливание, прищипывание.
- Лепка птенчиков по размеру гнёздышка.
- Воспитание интереса к лепке.
- Учить детей лепить игрушки состоящие из частей одной формы, но разного размера.
- Формировать умение планировать свою работу.
- Воспитывать любознательность и самостоятельность
- Лепка героев стихотворения - лесных зверей -комбинированным способом (по представлению). Составление коллективной композиции
- Упражнять в скатывании комочка пластилина в шар, при помощи ладошек. -Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором.
- Прививать интерес к лепке.
- Раскатывание цилиндров (колбасок) разной толщины и длины с замыканием в кольцо.
- Оформление лепных изделий (посыпание манкой, маком, протыкание дырочек карандашом, пластиковой вилкой или зубочисткой).
- Развитие глазомера и мелкой моторики.
- Развивать умение задумывать содержание лепки.
- Доводить замысел до конца.
- Воспитывать самостоятельность, развивать творчество, воображение.
- Закреплять приемы лепки
- Освоение способа лепки предметов в форме конуса.
- Моделирование сосулков разной длины и толщины.
- Поиск приёмов для усиления выразительности образов: сплющивание, скручивание, вытягивание, свивание, налепы.
- Учить лепить предмет состоящий из двух частей одинаковой формы удлиненных кусков.



- Закреплять умение делить пластилин на глаз, на две равные части.
- Раскатывать его продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями, для получения нужной формы.
- Лепка угощений для игрушек: раскатывание, сплющивание в диск и полусферу, прищипывание, зачищывание края.
- Развитие чувства формы, мелкой моторики.
- Совершенствовать приемы лепки: скатывания, расплющивания, скругление углов. Закреплять знание о коричневом цвете и его оттенках.
- Прививать интерес к лепке.
- Лепка птиц в стилистике народной игрушки: раскатывание шара, оттягивание части материала для головы, прищипывание хвостика, вытягивание клювика. -Воспитание интереса к познанию природы.
- Продолжать учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей.
- Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик).
- Упражнять в прочном скреплении частей, плотно прижимая их друг к другу.
- Знакомство с филимоновской игрушкой.  
Рассматривание, обследование, равнение, обыгрывание разных фигурок (петушок, курочка, медведь, лиса, барыня и др.).
- Лепка фигурок в стилистике и по мотивам народной пластики.
- Воспитание интереса к народному декоративно-прикладному искусству.
- Учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания кругообразными движениями.
- Учить сплющивать и оттягивать края вверх.
- Закреплять умение лепить аккуратно

#### ***Вид образовательной области «Аппликация»***

- Создание предметных аппликативных картинок из 2-3 элементов (яблоко и 1-2 листочка): составление композиции из готовых (разнородных) элементов на фоне и поочерёдное наклеивание деталей.
- Учить раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга или с частичным наложением. Аккуратно наклеивать на цветной фон. Вызвать чувство формы и ритма.
- Создание аппликативной композиции из готовых форм (листьев) разными ветками на голубом фоне.
- Освоение техники обрывной аппликации (разрывание полосок бумаги на мелкие кусочки)
- Учить изображать грибы в технике аппликация: составлять из готовых элементов образы контрастные по размеру.
- Разнообразить технику обрывной аппликации.
- Воспитывать любознательность и интерес к природе
- Создание простой композиции: наклеивание травки (полосы бумаги, надорванной бахромой), рисование большой репки и маленькой мышки, дорисовывание хвостика цветным карандашом.
- Учить создавать образ медведя путем наклеивания кружков разного размера. Наносить клей по окружности.
- Воспитывать аккуратность, самостоятельность
- Создание образа новогодней ёлки из 3-5 готовых форм (треугольников, рапечий); украшение ёлки цветными «игрушками» и «гирляндами» (способом примакивания и тычка).
- Экспериментирование с художественными инструментами (кисти разного размера, ватные палочки, штампики) и материалами.
- Закреплять знания детей о круглой форме, различии предметов по величине. -Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая. -Упражнять в аккуратном наклеивании.
- Наклеивание шестилучевых снежинок из трёх полосок бумаги с учётом исходной формы (круг, шестигранник), дорисовывание узоров фломастерами или красками (по выбору детей).

- Учить путем аппликации, создавать изображение светофора из готовых деталей.
- Различать прямоугольники и квадраты, зеленый, красный, желтый. -Аккуратно наклеивать детали аппликации, ориентироваться на плоскости листа.
- Создание весёлых композиций: наклеивание готовых фигурок на цветной фон, рисование на них «грязных» пятен, дорисовка «ёмкостей» для купания (тазик, ванночка, лужа, ручей).
- Учить детей составлять узор на предметах округлой формы, используя кружки разного цвета и величины.
- Развивать композиционные умения: наклеивать в середине и по краям. -Закреплять приемы аккуратного наклеивания.
- Учить продумывать подбор цветов.
- Развивать эстетическое восприятие.
- Создание образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивание фантиков на основу (2х2 или 3х3) и составление коллективной композиции из индивидуальных работ. Освоение понятия «часть и целое»
- Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей. Определить форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). -Уточнить знание цветов, развивать цветовое восприятие.
- Освоение изобразительно- выразительных средств для передачи трансформации образа: рисование ветки с почками и наклеивание листочков.
- Вызвать яркий эмоциональный отклик на фольклорный образ солнца: приклеивать большой круг, рисовать лучи, изображать тучку (сминать салфетку в комок и приклеивать). Развивать воображение.
- Создание красивых композиций: выбор и наклеивание вазы (из фактурной бумаги) и составление букета из бумажных цветов.
- Развитие чувства цвета и формы.
- Вызвать интерес к созданию выразительного образа одуванчика, в технике обрывной аппликации.
- Уточнить представление детей о внешнем виде одуванчика.
- Развивать чувство цвета, формы и мелкую моторику.

### ***Вид образовательной области «Конструирование»***

- Помочь детям установить ассоциативные связи между реальными дорожками и конструкциями из различных материалов
- Познакомить с новым способом – изменение ширины дорожки путем поворота деталей.
- Уточнить представление о строении гриба, создать условие для свободного выбора деталей и поиска способа конструирования.
- Показать вариант преобразования прямой дорожки в кривую и помочь осмыслить необходимость такого изменения
- Вызвать интерес к режиссерскому конструированию – последовательному изображению ряда событий.
- Уточнить и обобщить представление о заборчике как сооружении, созданном людьми для защиты своего дома и двора.
- Познакомить с новым способом размещением деталей на равном расстоянии друг от друга в линейной композиции
- Дать представление о башне как высоком сооружении, созданном людьми для хорошего обзора местности
- дать представление о пирамиде как сооружении, созданном людьми для красоты и на память о каких то событиях.
- Предложить сравнить пирамиду с башней найти сходство и отличие.
- дать представление о каркасном способе конструирования.
- Инициировать освоение способов «скручивание» и «оборачивание».
- Создать условия для экспериментирования с новым художественным материалом (фольгой).

- Показать возможность создания различных образов на основе базовой конструкции, состоящей из двух шаров разной величины.
- Учить выбирать нужное количество деталей и создавать постройку по показу педагога и по своему представлению.
- Инициировать поиск способов изменения постройке –преобразовывать кресло в диван, а затем собранный диван –в раскладной.
- Создать условия для сравнения брусков с кирпичиком и полукубом путем наложения
- Воспитывать интерес к отображению в постройках представлений о реальном мире.
- Вызвать интерес к созданию образов сосулес из форму(морковку)
- Продолжать знакомить с каркасным способом конструирования
- Обратить внимание на то, что предметы могут быть в разных масштабах(взрослом, детском и игрушечном)
- Уточнить представление о строении кресла и тумбочки, помочь установить их сходство и различие.
- Продолжить освоение каркасного способа конструирования с элементами арт- терапии.
- Вызвать интерес к созданию лодки из кирпичиков и ее преобразованию в кораблик.
- Выкладывание огоньков из смятых комочков, а хвостик из скрученных жгутиков.

|  |  |
|--|--|
| <p><b>Достижения ребенка:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги изобразительные материалы;</li> <li>– эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации;</li> <li>– создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами;</li> <li>– принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания</li> </ul> | <p><b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства;</li> <li>– не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать;</li> <li>– неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ</li> </ul> |
|--|--|

**Вид образовательной деятельности « Музыка»**  
**2-младшая подгруппа (3-4 года)**

***Слушание***

- Развитие музыкальных впечатлений, развитие основ музыкальной культуры
- Развитие интереса к музыке, желания ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.
- Формирование навыков культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).
- Формирование умений замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.
- Формирование умений чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.
- Развивать умение улавливать изменения в характере музыки.
- Познакомить детей с фольклором: (заклички,попевки )
- Формирование умений различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).
- Познакомить детей с свистулькой.

- Формирование умений чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.
- Формирование умений чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.
- Формирование умений замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.
- Продолжать учить детей отвечать на музыкальные вопросы? «Как тебя зовут?», «Кто ты?»
- Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах терции).
- Формирование умений чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.
- Формирование умений различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).
- Формирование умений замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.
- Формирование навыков культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Формирование умения самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы: «Где ты?»
- Формирование навыков культуры слушания музыки (не отвлекаться и не отвлекать других)

### ***Пение***

- Формирование умений выразительного, протяжного пения, умений петь подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы).
- Развитие умений брать дыхание между короткими музыкальными фразами. -Формирование умений петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.
- Формирование умений петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя)
- Формирование умений выразительного, протяжного пения, умений петь подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы).
- Формирование умений петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.
- Формирование умений петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.
- Формирование умений петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).
- Развитие умений брать дыхание между короткими музыкальными фразами.
- Формирование умений петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.
- Формирование умений выразительного, протяжного пения, умений петь подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы).

### ***Песенное творчество***

- Формирование умений самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Познакомить детей с песней родного края.
- Формирование умений импровизировать мелодии на заданный текст.
- Формировать умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз.
- Формирование умений инсценировать песни и постановки небольших музыкальных спектаклей.
- Формирование умений импровизировать мелодии на заданный текст
- Формирование умений самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни

### ***Музыкально-ритмические движения***

- Познакомить с танцевальным жанром «Полька»

-Формирование умений исполнять танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах

Формирование умений исполнять основные движения (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

- Формирование навыков ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

-Формирование умений самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех-частной формой музыки.

- Формирование умений двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки

-Формирование умений самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех-частной формой музыки.

Формирование умений двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения

- Формирование умений исполнять танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах Формирование умений исполнять основные движения (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

- Формирование умений самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

-Формирование навыков ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

- Формирование умений двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

#### ***Развитие танцевально-игрового творчества***

-Развитие способностей эмоционально-образного исполнять музыкально-игровые упражнения (кружатся листочки, падают снежинки) и сценки, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

#### ***Игра на детских музыкальных инструментах***

-Формирование умений подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне

|  |   |
|--|---|
| <b>Достижения ребенка:</b><br>- с интересом вслушивается в музыку запоминает и узнает знакомые произведения. Проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки.<br>Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, - передает их в движении. Эмоционально откликается на характер песни, пляски. Активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании. | <b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b><br>Неустойчивый и ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности. Музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик. Затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка музыки, не ритмичен. Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения. Не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого. |
|--|---|

### **Средняя подгруппа (4-5 лет)**

#### ***Вид образовательной деятельности «Рисование»***

-Развивать умение детей задумывать содержание рисунка, создавая изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении.

Формировать эмоциональное положительное отношение к созданным рисункам

-Закрепить с детьми знание ПДД, продолжать аккуратно закрашивать поверхность рисунка карандашом; побуждать к дополнению готового рисунка различными деталями (дома, деревья и тд.)

-Развивать умения детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закрепить умения рисовать красками

-Развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество.

Продолжать формировать положительное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, к созданным работам; доброжелательное отношение к работам сверстников. Закреплять приемы рисования красками, с использование нескольких цветов.

-Развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество.

Продолжать формировать положительное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, к созданным работам; доброжелательное отношение к работам сверстников. Закреплять приемы рисования красками, с использование нескольких цветов. Закрепить знания о Родине и столице

-Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлиненными книзу веточками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку.

- Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку

-Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков

-Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления

-Учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца.

Воспитывать самостоятельность, творчество

-Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновать свой выбор. Познакомить детей с историей возникновения игрушек

-Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.

-Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения. Сформировать представление о Международном женском дне 8 Марта

-Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности)

-Закрепить знание овальной формы, понятия "тупой", "острый". Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять детей в умении аккуратно

закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение. Закрепить знания детей о православном празднике «Пасха»

- Продолжать учить рисовать кончиком кисти с гуашью точки, передавая образ звездного неба
- Формирование умений смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Познакомить детей с новой техникой рисования на мокром листе. Продолжать подбирать красивые цветосочетания для создания задуманного образа. Закрепить знания детей о празднике «День Победы»
- Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.

### ***Вид образовательной деятельности «Лепка»***

- Развитие интереса к лепке; совершенствовать умение лепить. Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников.
- Формирование знаний приемов вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать пластилин прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными – при лепке предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность.
- Знакомство с приемами использования стеки. Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ.
- Развитие аккуратности при лепке. Продолжать развивать образные представления, воображение и творчество. Закреплять умение использовать при создании изображения разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее. Воспитывать внимание к другим детям, желание заботиться о них.
- Закреплять приемы примазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки). Развитие интереса к лепке; совершенствовать умение лепить. Познакомить детей с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Развивать эстетические чувства. Учить передавать относительную величину частей уточки.
- Развитие аккуратности при лепке. Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие.
- Знакомство с приемами использования стеки. Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций.
- Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки. (новогодние игрушки)
- Развитие интереса к лепке; совершенствовать умение лепить. Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приемы лепки.
- Развитие аккуратности при лепке. Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от

окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам.

- Знакомство с приемами использования стеки. Развивать умения детей лепить воздушный транспорт конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей.

- Развитие интереса к лепке; совершенствовать умение лепить. Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями кругообразными движениями; развивать самостоятельность

- Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.

- Учить детей лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. Развивать умение создавать коллективную композицию. Развивать образные представления, воображение.

- Закреплять умение детей лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки.

Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы.

- Формирование умений украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки.

- Развивать у детей интерес к лепке. Учить детей лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы.

### ***Вид образовательной деятельности «Аппликация»***

Формирование навыков разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.

Учить детей резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем.

- Развитие интереса к аппликации. Формирование умений аккуратно вырезать и наклеивает.

Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников.

Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображение.

- Формирование умений составлять из полос изображения разных предметов (кустик и др.).

Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации

- Формирование умений аккуратно вырезать и наклеивает.

Продолжать учить вырезать круги, плавно закругляя углы квадратов, составлять изображаемый предмет из нескольких кругов, правильно располагая их на листе.

Учить передавать слова стихотворения действительности

- Знакомить детей с оригами. Учить складывать квадрат по диагонали и загибать углы, хорошо проглаживая сгибы, выполнять действия в заданной последовательности. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Закреплять умение украшать аппликацию фломастерами.

- Формирование навыков разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассмотрении работ видеть образ.



- Развитие интереса к аппликации. Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.
  - Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.
  - Формирование умений составлять из полос изображения разных предметов (овал). Познакомить детей с последовательностью выполнения аппликации из ваты и бархатной бумаги без клея. Продолжать учить, понимать и анализировать содержание стихотворения.
  - Формирование навыков разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Закрепить навыки детей работать с ножницами. Развивать воображение и творческий замысел.
- Формирование умений составлять из полос изображения разных предметов. Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.
- Развитие активности и творчества. Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины
  - Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения.
  - Учить самостоятельно украшать аппликацию кругами, квадратами и треугольниками, соблюдая симметрию в создании узора. Продолжать учить располагать предмет в центре листа. Закреплять умение аккуратно и ровно наклеивать детали на лист бумаги. Развивать внимание и сообразительность.
  - Учить детей закруглять два уголка у прямоугольника с узкой стороны; определять исходные формы для вырезания частей ракеты; располагать изображение (ракету) по диагонали на листе бумаги; закреплять умение вырезать треугольники из квадрата, разрезая его по диагонали; наклеивать предмет начиная с круглой части.
  - Учить детей составлять изображение по частям, воспитывать стремление сделать красивую поделку
  - Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение.

### ***Вид образовательной деятельности «Конструирование»***

- Расширять опыт сотрудничества и организации деятельности в парах: распределять материал, чередовать действия, анализировать результат совместной деятельности.
- Развивать ассоциативное восприятие, наглядно образное мышление, творческое воображение. Воспитывать интерес к конструированию.

- Сформировать у детей понятие о доме как жилище человека и его строении (фундамент, пол, стены, окно, потолок, крыша, порог). Сформировать у детей понятие о доме как жилище человека и его строении (фундамент, пол, стены, окно, потолок, крыша, порог).
- Расширять опыт сооружения замкнутых построек. Воспитывать интерес к конструированию.
- Закрепить технику обрывной аппликации. Развивать воображение, чувство формы, мелкую моторику.
- Учить модульным способам конструирования. Развивать навыки работы с ножницами.
- Закрепить навыки работы с мозаикой. Создание единой композиции.
- Расширять опыт конструирования на плоскости.
- Сформировать у ребенка ассоциации между реальными сооружениями и детскими постройками. Расширить опыт замкнутых построек.
- Учить анализировать постройку и выделять структурообразующие элементы.
- Развивать навыки конструирования из салфеток (скручивание «язычков пламени»).
- Познакомить детей с новым способом конструирования: втыкивания детали в деталь.
- Познакомить со способами конструирования бумажного цилиндра.
- Познакомить со способами конструирования бумажного цилиндра с ажурной «юбочкой».
- Развивать у детей навыки конструирования с использованием фольги.
- Учить детей складывать бумажные квадраты по диагонали и видоизменять форму.
- Расширять опыт творческого конструирования в свободном сочетании природного и бросового материала.
- Продолжить знакомить с бруском. Расширить опыт конструирования кровати
- Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитывать интерес к конструированию.
- Учить планировать деятельность: обдумывать замысел, выбирать нужное количество деталей.
- Сформировать у детей представление об узелковых куклах. Познакомить со способом конструирования узелковых кукол.
- Расширять опыт конструирования ассиметричных построек.
- Расширять опыт конструирования автомобилей из бумаги.
- Воспитывать интерес к конструированию и обыгрыванию построек.
- Познакомить со способом конструирования открыток с «сюрпризом».
- Показать способ конструирования миниатюрных книжечек.
- Вызвать интерес к созданию персонажей театра кукол из вязанных рукавичек и бумаги.
- Расширять опыт замкнутых построек (с определенным количеством секций).
- Расширять опыт конструирования мостиков. Вызывать устойчивый интерес конструированию и обыгрыванию построек.
- Расширять опыт создания вертикальных построек по типу «башня».
- Познакомить детей с аркой как архитектурным сооружением. Закрепить способы преобразования постройки в длину в высоту.
- Расширять детский кругозор и опыт создания построек-символов.
- Учить детей создавать открытку «Фронтальной треугольник». Закрепить знания детей о празднике «День Победы».
- Формировать умение складывать листок бумаги в разных направлениях. Вызвать интерес к конструированию бумажных самолётиков.
- Закрепить навыки конструирования домиков с усложнением. (создание этажности).

|                                   |                 |                        |
|-----------------------------------|-----------------|------------------------|
| <b>Достижения ребенка:</b>        | <b>Вызывает</b> | <b>озабоченность и</b> |
| - любит самостоятельно заниматься | <b>требует</b>  |                        |

|   |  |
|---|--|
| <p>изобразительной деятельностью;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике близкой опыту;</li> <li>– различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности;</li> <li>– в соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы созданию изображения в разных видах деятельности;</li> <li>– проявляет автономность, элементы творчества, «экспериментирует» с изобразительными материалами;</li> <li>- высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам</li> </ul> | <p><b>совместных усилий педагогов и родителей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с трудом проявляет эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире;</li> <li>- просто перечисляет свойства рассматриваемого объекта, затрудняется соотнести увиденное с собственным опытом;</li> <li>– не любит рисовать, лепить, конструировать; создаваемые изображения шаблонны, маловыразительны, схематичны;</li> <li>- недостаточно самостоятелен в процессе деятельности.</li> </ul> |
|---|--|

### **Вид образовательной деятельности «Музыка»**

#### ***Слушание***

Формирование навыков культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Формирование умений чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Формирование умений замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.

Формирование умений различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

#### ***Пение***

Формирование умений выразительного, протяжного пения, умений петь подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы).

Развитие умений брать дыхание между короткими музыкальными фразами.

Формирование умений петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

Формирование умений петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

#### ***Песенное творчество***

Формирование умений самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»).

Формирование умений импровизировать мелодии на заданный

текст. *Музыкально-ритмические движения*

Формирование навыков ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Формирование умений самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех-частной формой музыки.

Формирование умений исполнять танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Формирование умений двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Формирование умений исполнять основные движения (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

### ***Развитие танцевально-игрового творчества***

Развитие способностей эмоционально-образно исполнять музыкально-игровые упражнения (кружатся листочки, падают снежинки) и сценки, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Формирование умений инсценировать песни и постановки небольших музыкальных спектаклей.

### ***Игра на детских музыкальных инструментах***

Формирование умений подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

|   |  |
|---|--|
| <b>Достижения ребенка:</b><br><br>Может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа.<br>- различает выразительный изобразительный характер в музыке;<br>- владеет элементарными вокальными приемами. Чисто интонирует попевок в пределах знакомых интервалов;<br>- ритмично музицирует, слышат сильную долю в 2х, 3х-дольном размере;<br>- накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, движениях и | <b>Вызывает озабоченность требует совместных усилий педагогов и родителей:</b><br><br>Невнимательно слушает музыкальное произведение, не вникает в его содержание;<br>- музыка не вызывает соответствующего эмоционального отклика;<br>- отказывается участвовать в беседах о музыке, затрудняется в определении характера музыкальных образов и средств их выражения;<br>- не интонирует, поет на одном звуке, дыхание поверхностно, звук резкий, мелодия искажается;<br>- не может повторить заданный ритмический рисунок;<br>- не проявляет творческую активность, пассивен, не уверен в себе, отказывается от исполнения ролей в музыкальных играх, драматизациях, танцах. |
|---|--|

## **Содержание работы по образовательной области**

### **Старшая подгруппа (5-6 лет)**

#### **Вид образовательной деятельности « Рисование»**

Учить детей создавать гармоничную цветовую композицию , передавая впечатления о лете;

-знакомить с новым способом создания абстрактной композиции- свободное, безотрывное движение карандаша или фломастера по бумаге;

-развитие эстетического восприятия, умения созерцать красоту окружающего мира.

-совершенствовать технику работы с акварельными красками.

Учить передавать характерные особенности овощей по их описанию в загадках

-создавать выразительные цветовые образы, самостоятельно смешивать краски для получения нужного оттенка;

-развитие чувства формы, цвета, пропорций.

Знакомство с изменчивостью цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные), умений замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развитие цветового восприятия в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Формировать умение передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках.

Совершенствование техники изображения. Формировать умение детей смешивать цвета на палитре; развивать творческие способности детей.

Совершенствование техники изображения. Формировать умение детей смешивать цвета на палитре; развивать творческие способности детей.

Формирование умений выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Формировать умение создавать композицию, располагать на листе бумаги фигуру барышни , украшать наряд на основе дымковской игрушки.

Формирование умений замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа. Формировать умение строить узор круговой из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях.

Формирование умений активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать формировать умение передавать в рисунке сюжет. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами.

Формирование умений создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами.

Развитие образного эстетического восприятия, образных представлений, формирование эстетических суждений; умений аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, доброжелательно и уважительно относиться к работам товарищей. Формировать умение детей видоизменять выразительный образ зайчика, передавать в рисунке относительную величину частей тела зайчика. Развивать воображение, мышление.

Совершенствование техники изображения. Закреплять умение детей рисовать человека.

Развивать композиционные умения. Развивать творческие способности детей

Развитие самостоятельности в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Упражнять детей в изображении человека и животного. Закреплять приемы рисования и

закрашивания рисунков карандашами

Формирование умений эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Продолжать формировать умение рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию цветов, красиво располагать изображение на листе бумаги

Формирование умений различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развитие восприятия, способностей наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.). Передавать в рисунке картины пробуждающейся природы. Развивать фантазию, воображение

Формирование умений строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Закрепить умение детей рисовать птиц, соблюдая пропорции, придумывать композицию рисунка

Совершенствование техники изображения. Закрепить умение детей рисовать большие и маленькие дома, передавая форму стен, окон.

Развитие самостоятельности в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Стимулировать творческую самореализацию. Комбинировать знакомые приемы рисования.

Формирование умений активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца

### **Вид образовательной деятельности « Лепка»**

-Формирование умений лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи), передавать их характерные особенности;

-учить применять лепку пальцами для получения вмятин, сужения формы;

Учить детей лепить фигуры человека разной формы (девочка из конуса , мальчик из цилиндра);

-формирование умений передавать в лепке выразительность образа, лепит фигуры человека в движении, объединяет небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях), «Дети на прогулке» и др.

Формирование умений сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми;

-продолжать освоение скульптурного способа лепки (из целого куска) путем вытягивания и моделирования частей;

Учить детей создавать объёмные композиции (натюрморты). Совершенствовать изобразительную технику . Закреплять умение лепить из пластилина, используя изученные методы;

-формирование умений обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа

Учить лепить грибы конструктивным способом, передавая относительную величину и разные виды шляпок. Развивать глазомер. Расширять знания детей о грибах.

.Продолжать учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом;

-формирование умений обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа -развивать мелкую моторику

Продолжать учить детей раскатывать из пластилина колбаски и составлять из них на плоскости елку;

-продолжать учить украшать изделие мелкими деталями;

-развитие аккуратности при лепке.

Учить делать барельеф. Закрепить умение пользоваться стеклой.

Формирование умений лепить по представлению героев литературных произведений ;

-учить создавать образ медведя в технике пластилинография пообразцу педагога;

-развивать творческие способности

-Упражнять в создании образа самолета, используя конструктивный способ лепки;

-развитие аккуратности при лепке.

-Учить детей лепить рельефные картины;

-показать варианты изображения цветов с элементами –сердечками;

- продолжать знакомство с особенностями декоративной лепки

Учить лепить фигурку орешка: короткие, толстые ноги; длинные вытянутые шеи и маленькие головы.

-развивать творческие способности

Продолжать знакомить детей с видами народного декоративно прикладного искусства (ковроделием);

-учить лепить коврик из жгутиков, имитируя технику плетения;

Учить составлять задуманный предмет на плоскости(метод барельеф);

-продолжать учить дополнять работу композиционными решениями;

-формирование умений обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа

Продолжать учить детей наносить пластилин тонким слоем на заданную поверхность; развитие аккуратности при лепке.

Продолжать сочетать природный материал с пластилином;

-учить наносить пластилин на полукруглый предмет;

-формирование технических умений и навыков работы с разнообразными материалами для лепки; умений использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.);

Продолжать учить детей наносить пластилин тонким слоем на вырезанный из картона силуэт предмета;

-формирование умений лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, т. п.

-развитие аккуратности при лепке.

### **Вид образовательной деятельности «Аппликация»**

Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы.

Воспитывать у детей уважение к труду взрослых, вызывать желание трудиться, передавать свои впечатления о труде взрослых. Учить составлять несложный сюжет.

Продолжать учить вырезать бумагу по контуру определенной формы разных размеров и дополнять силуэт графическими изображениями. Развивать воображение

Учить вырезать дома из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам, совершенствовать технику вырезания ножницами. Активизировать наблюдательность, развивать умение пользоваться ножницами.

Учить с помощью аппликации изображать снегирей в разных позах;

формировать умение передавать характерные особенности снегирей;

развивать зрительный контроль за действием рук; обучать способу парного вырезания;

воспитывать доброжелательное отношение к окружающим

Учить детей сочетать в поделке несколько видов материалов;

Вырезать симметричную форму из сложенного пополам листа журнальной бумаги;

Развивать умение самостоятельно задумывать содержание аппликации и доводить начатое

до конца; Развивать внимание.

Вызвать желание создать поздравительные открытки своими руками, закрепить способ симметричного вырезания;

-развитие аккуратности и бережного отношения к материалам

Учить детей создавать сюжетную композицию из силуэтов животных. Поощрять детей в художественной форме свои представления, переживания, чувства.

Учить создавать образ из бумаги. Закреплять умение вырезать детали овальной формы.

Закреплять умение вырезать мелкие детали на глаз. Закреплять у детей умение создавать силуэт птицы, воспитывать художественный вкус.

Учить детей составлять коллективную композицию из аппликативных элементов на основе объединяющего образа (шляпы).

Показать рациональный способ вырезания из бумаги, сложенной гармошкой

. Развивать композиционные умения , чувство цвета

Вызвать у детей интерес к подготовке подарков и сувениров, показать способы изготовления галстука из цветной бумаги (и\или ткани) для оформления папиного портрета. Подвести к пониманию связи формы и декора на сравнении разных орнаментальных мотивов.Формирование умений экономно и рационально расходовать материалы

Учить детей вырезать цветы (венчики тюльпанов) и листья из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам, показать разные приёмы декорирования цветка;

-формирование умений вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой

Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения

Формирование умений создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Закрепить знания детей о ПДД, о работе дорожного инспектора;

-систематизировать знания о дорожных знаках ;

Вызвать интерес к созданию соляных образов в технике аппликации. Учить детей вырезать солнышко из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали, и составлять из них многоцветные образы, накладывая вырезанные детали друг на друга.

Показать варианты лучиков (прямые, волнистые, завитки, трилистники, треугольники, трапеции, зубчики) на основе народного декоративно-прикладного искусства и способы их изготовления

Учить детей самостоятельно и творчески отражать представление о морских животных разными изобразительно – выразительными средствами. Формирование умений экономно и рационально расходовать материалы

Продолжать учить вырезать розетковые цветы из квадрата. Обогащать аппликативную технику

### **Вид образовательной деятельности « Конструирование»**

- Учить строить грузовой автомобиль из строительного материала.

- Знакомить с различными видами грузового транспорта.

- Учить выделять основные части и характерные детали конструкций;поощрять творческую инициативу, выдумку, фантазию

- Учить складывать квадратный лист на девять или 16 маленьких квадратиков, делать надрезы по четырем линиям сгиба, складывать и склеивать корзиночку.

- Учить строить город будущего из строительного материала, закреплять: знания о различных видах домов, формирование умений выделять основные

части и характерные детали конструкций ;поощрять творческую инициативу, выдумку, фантазию

Учить строить основу для перекрытия, ориентироваться на плоскости; намечать очертания будущего сооружения.

- Учить делать более сложные конструкции из квадрата, сложенного на 16 маленьких квадратиков – домик.

- Воспитывать аккуратность .



- Развивать активный интерес к конструированию, умению самостоятельно анализировать постройки, конструкции.
- Учить совместно конструировать, обдумывать замысел, продумывать этапы строительства, распределять работу.
- Развивать конструктивные способности в процессе изготовления поделок из самых разных материалов.
- Развивать изобразительные способности в работе с природным материалом, изобретательность и творчество в процессе изготовления поделок из разных материалов
- Продолжать учить делать надрезы и перетяжки на поролоне; окрашивать поролон гуашью или анилиновым красителем
- Учить делать птиц по образцу.
- Развивать конструктивные способности в работе с природным материалом (шишки, желуди)
- Научить строить мосты; выделять этапы создания конструкции; устанавливать зависимость: чем круче спуск, тем больше скорость съезжающей машины
- Учить складывать круг по диаметру, чтобы образовались линии сгиба, делящие его на четыре равные части; вырезать у круга  $\frac{1}{4}$  часть, а из оставшихся склеить конус.
- Умеет делать игрушку приемом склеивания выкройки.
- Развивать воображение детей.
- Умеет самостоятельно создавать общие планы, схемы будущих построек, обдумывать замысел, продумывать этапы строительства.
- Развивать стремление проявлять изобретательность, экспериментирование.
- Умеет выполнять поделку лисы из конуса, используя схему.
- Сформировать умение складывать круг по диаметру и вырезать одну четвертую часть.
- Сформировать умение пользоваться шаблоном.
- Развивать самоконтроль и инициативу в работе.
- Способствовать развитию умения самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать хороший материал
- Умеет ориентироваться на плоскости.
- Умеет делать игрушку приемом склеивания выкройки.
- Развивать воображение детей.
- Развитие способности самостоятельно конструировать изображение новогодней елки и украшать ее разноцветными огнями
  
- Умеет при постройке заменять одни детали другими, комбинировать их и определять способы действия.
- Умеет делать сказочный домик по образцу с внесением своих изменений и дополнений.
- Учить выполнять поделку зайца, используя схему. Развивать самоконтроль и инициативу в работе
- Знакомить с новыми деталями –кольцами, возможностью использования их.
- Умеет планировать постройку, предварительно рассказывать о ней.
- Умеет выполнять поделку открытки с объемной аппликацией в соответствии с образцом.
- Продолжать формировать умение складывать лист бумаги в разных направлениях
- Учить строить самолет, используя в качестве образцов рисунки-чертежи
- Учить выполнять поделку открытки с объемной аппликацией в соответствии с образцом и схемой, рассказать о выполненной работе в определенной последовательности. Продолжать формировать умение составления узора по замыслу. Развивать самостоятельность.
  
- Развивать у детей умение отражать свои наблюдения, знания о предметах, учить их делать прочное основание постройки, используя цилиндры, делать перекрытие.
- Продолжать учить детей работать с природным материалом(шишки), развивать аккуратность

- Закрепить умение детей сгибать прямоугольные листы пополам, развивать художественный вкус, воспитывать аккуратность в работе.
- Учить детей на основе анализа игрушки находить знакомый способ ее изготовления, закреплять умения и навыки, полученные на предыдущих занятиях
- Развивать активный интерес к конструированию, умение самостоятельно анализировать постройки, конструкции. Учить совместно конструированию, обдумывать замысел, продумывать этапы строительства.
- Продолжать знакомить детей с ткачеством, как видом декоративно прикладного искусства. Вызвать интерес к освоению способа плетения круглых ковриков. Воспитывать любовь к дому.
- Способствовать развитию умения самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал.
- Продолжать учить детей технике оригами, складывать лист поперек пополам, загибая углы в стороны, развивать творчество ребенка.
- Учить детей делать более сложное перекрытие, сооружая сложную конструкцию, формировать умение анализировать образец.
- Учить делать рыбку из квадрата сложенного пополам по диагонали, развивать аккуратность
- Учить детей делать цветы из тыквенных семечек, развивать творчество.

| Достижения ребенка:   | Вызывает озабоченность и требует   |
|---|--|
| <p>высказывает предпочтения, ассоциации; самовыражению впечатлений; интерес к проявлению красоты в проявления прекрасного;</p> <p>- последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации;</p> <p>- различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности;</p> <p>- любит и по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, «подарки» родным, предметы украшения интерьера;</p> <p>- самостоятельно определяет замысел будущей работы, может её конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности;</p> <p>- проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности; демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым;</p> | <p><b>совместных усилий педагогов и</b> стремится к эмоционально-эстетически окликается на</p> <p>- окружающем мире и искусстве ярко не выражен;</p> <p>- неуверенно различает, называет некоторые знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов;</p> <p>- демонстрирует невысокий уровень творческой активности, недостаточно самостоятелен;</p> <p>затрудняется определить тему будущей работы;</p> <p>- создает маловыразительные образы; демонстрирует относительный уровень технической грамотности, создает схематические изображения примитивными однообразными способом и уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности; - проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности</p> |

|  |  |
|--|--|
| -принимает участие в процессе выполнения коллективных работ; |  |
|--|--|

## **Вид образовательной деятельности «Музыка»**

### ***Слушание***

Формирование навыков культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Формирование умений чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Формирование умений замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.

Формирование умений различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

### ***Пение***

Формирование умений выразительного, протяжного пения, умений петь подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы).

Развитие умений брать дыхание между короткими музыкальными фразами.

Формирование умений петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

Формирование умений петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

### ***Песенное творчество***

Формирование умений самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»).

Формирование умений импровизировать мелодии на заданный текст.

### ***Музыкально-ритмические движения***

Формирование навыков ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Формирование умений самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех-частной формой музыки.

Формирование умений исполнять танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Формирование умений двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Формирование умений исполнять основные движения (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

### ***Развитие танцевально-игрового творчества***

Развитие способностей эмоционально-образного исполнять музыкально-игровые упражнения (кружатся листочки, падают снежинки) и сценки, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Формирование умений инсценировать песни и постановки небольших музыкальных спектаклей.

### ***Игра на детских музыкальных инструментах***

Формирование умений подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремешках, барабане, металлофоне.

|   |  |
|---|--|
| <b>Достижения ребенка:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>-развиты элементы культуры слушательского восприятия;</li><li>-выражает желание посещать концерты, музыкальный театр;</li><li>-музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки;</li><li>- проявляет себя разных видах музыкальной исполнительской деятельности;</li><li>- активен в театрализации;</li><li>-участвует в инструментальных импровизациях.</li></ul> | <b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- не активен в музыкальной деятельности;</li><li>- не распознает характер музыки;</li><li>- поет на одном звуке;</li><li>- плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой;</li><li>- не принимает участия в театрализации;</li><li>- слабо развиты музыкальные способности.</li></ul> |
|---|--|

## ***Содержание работы по образовательной области***

### **Подготовительная подгруппа (6-8 лет)**

#### **Вид образовательной деятельности «Рисование»**

Формирование умений при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Закрепить приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре.

Формирование умений строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого

Развитие представлений о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; умений создавать цвета и оттенки.  
Создание условий для отражения в рисунке летних впечатлений.

Формирование умений детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Развивать навык рисования лиственных деревьев по представлению

с передачей характерных особенностей строения ствола и кроны

Знакомство с изменчивостью цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные), умений замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развитие цветового восприятия в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Формировать умение передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках.

Формирование умений видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий

и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Формировать умение рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев.

Совершенствование техники изображения. Формировать умение детей смешивать цвета на

палитре; развивать творческие способности детей.

Знакомство с новыми способами работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разными способами создания фона для изображаемой

картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при

рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале,

так и по завершении основного изображения.

Формировать умение отражать в рисунке свои впечатления от картины.

Развитие свободы и одновременно точности движений руки под контролем зрения, их плавности, ритмичности. Формировать умение изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей.

Развитие самостоятельности в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Закреплять умение детей отражать в рисунке впечатление от окружающей жизни, передавать

простые движения природы.

Формирование умений выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Формировать умение создавать композицию, располагать на

листе бумаги фигуру барышни, украшать наряд на основе дымковской игрушки.

Формирование умений рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умений сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; умений изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать знакомить детей с изделиями гжельских мастеров; тренировать умение рисовать гуашью.

Формирование умений соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Формировать умение детей создавать узор на круге, располагая элементы по краю и в середине. Использовать мазки, точки, дуги.

Формирование умений замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа. Формировать умение строить узор круговой из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях.

Формирование умений изображать предметы по памяти и с натуры; развитие наблюдательности, способности замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления, упражнять в рисовании фигур детей.

Формирование умений активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать формировать умение передавать в рисунке сюжет. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами.

Развитие образного эстетического восприятия, образных представлений, формирование эстетических суждений; умений аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, доброжелательно и уважительно относиться к работам товарищей. Формировать умение детей видоизменять выразительный образ зайчика, передавать в рисунке относительную величину частей тела зайчика.

Развивать воображение, мышление.

Формирование умений создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами.

Совершенствование техники изображения. Продолжать знакомить детей с пальчиковым рисованием. Развивать фантазию, творческое мышление и воображение.

Развитие свободы и одновременно точности движений руки под контролем зрения, их плавности, ритмичности. Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, точнее передавать пропорции и характерные детали.

Совершенствование техники изображения. Закреплять умение детей рисовать человека. Развивать композиционные умения. Развивать творческие способности детей.

Развитие самостоятельности в выборе темы, композиционного и цветового решения. Упражнять детей в изображении человека и животного. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами.

Формирование умений строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение детей рисовать человека в движении. Закреплять умение создавать композицию

Формирование умений эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Продолжать формировать умение рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию цветов, красиво располагать изображение на листе бумаги

Формирование умений создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Продолжать знакомить детей с хохломской росписью. Рисовать концом кисти.

Формирование умений строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Рисовать фигуру животного, передавая плавность форм и линий.

Формирование умений различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развитие восприятия, способностей наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.). Передавать в рисунке картины пробуждающейся природы. Развивать фантазию, воображение.

Развитие коллективного творчества, умений действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Тренировать умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять детей в узнавании и назывании перелетных птиц.

Формирование умений строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Закрепить умение детей рисовать птиц, соблюдая пропорции, придумывать композицию рисунка.

Формирование умений передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов). Продолжать закреплять умение детей рисовать домашних животных, соблюдая пропорции тела.

Совершенствование техники изображения. Закрепить умение детей рисовать большие и маленькие дома, передавая форму стен, окон.

Развитие самостоятельности в выборе темы, композиционного и цветового решения. Стимулировать творческую самореализацию. Комбинировать знакомые приемы рисования.

Развитие свободы и одновременно точности движений руки под контролем зрения, их плавности, ритмичности. Формировать умение детей самим выбирать средства для рисования. Воспитывать аккуратность.

Совершенствование техники изображения. Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности.

Формирование умений активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца.

### **Вид образовательной деятельности «Лепка»**

Формирование умений свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее. Продолжать формировать умение детей создавать в

лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки.

Формирование умений передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов.

Формировать умение лепить предметы овальной формы пластическим способом, приминать снизу поделку для ее устойчивости.

Формирование умений использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Упражнять в передаче формы фруктов и овощей; закреплять умение лепить корзину

Формирование умений обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.  
Формировать умение предавать некоторые характерные

признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.

Формирование умений передавать характерные движения человека и животных. Формировать умение детей создавать в лепке сказочный образ. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки.

Формирование умений свободно использовать для создания образов

предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее. Продолжать формировать умение работать с пластилином, делить на две части.  
Использовать в лепке декоративные навыки

Развитие навыков декоративной лепки. Продолжать знакомить детей с изделиями из фарфора гжельских мастеров. Формировать умение лепить посуду, используя тестопластику

Развитие навыков декоративной лепки. Формировать умение детей передавать красоту зимней природы в лепке

Формирование умений создавать скульптурные группы из двух-трех фигур. Развивать умение лепить птицу по частям. Формировать умение выделять разнообразные свойства птиц

Формирование умений использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Закреплять умение детей лепить животных. Упражнять в применении разнообразных способов лепки

Формирование умений обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.  
Лепить вертолёт из разных по форме и размеру деталей. Уточнение представления о строении и способе передвижения вертолета

Формирование умений передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов. Лепка строительных инструментов конструктивным способом из частей, разных по

форме и размеру, с использованием дополнительных материалов

Развитие навыков декоративной лепки. Лепка кондитерских и кулинарных изделий из теста. Развивать фантазию, воображение.

Формирование умений обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.  
Лепить игрушечную мебель, различную по размерам, используя различные приемы лепки

Формирование умений передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Закреплять умение лепить птиц из целого куска и по частям. Воспитывать у детей бережное отношение к пернатым

Формирование умений передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов.

Продолжать формировать умение детей передавать в лепке движение человека и животного

Формирование умений свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее. Развивать у



детей замысел, учить передавать пластическим способом изображение цветка, располагать его на пластине

Формирование умений создавать скульптурные группы из двух-трех фигур. Познакомить детей с новой техникой создания объемных образов папье-маше. Воспитывать интерес к природе

### **Вид образовательной деятельности « Аппликация »**

Развитие умений составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы. Продолжать формировать умение более точно вырезать круги, соизмеряя их по величине, сочетать по цвету для передачи выразительного образа.

Формирование умений создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развитие чувства композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Создать композицию на клумбах разных видов цветов

Формирование умений экономно и рационально расходовать материалы.

Продолжать отрабатывать приемы вырезания предметов круглой и овальной формы.

Закреплять приемы аккуратного наклеивания

Развитие чувства цвета, колорита, композиции. Развитие творчества. Формировать умение вырезать реальную форму огурца, моркови, свеклы с ботвой и листьями

Формирование умений экономно и рационально расходовать материалы.

Формировать умение детей вырезать украшения из ткани, подбирая цвета в зависимости от фона и используя различные варианты композиции

Формирование умений создавать предметы из полосок цветной бумаги, умений подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Создание коллективной композиции из

ленточных аппликативных элементов на основе объединяющего образа

Формирование приемов вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной

гармошкой. Формировать умение вырезать форму посуды из квадрата и прямоугольника;

вырезать одинаковые детали из бумаги, сложенной гармошкой

Развитие чувства цвета, колорита, композиции. Развитие творчества. Закреплять

знания детей о круглой и овальной форме. Закреплять умение срезать углы у

прямоугольников для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа

Формирование умений создавать объемные игрушки в технике оригами. Закрепить умение

детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение

Формирование умений создавать предметы из полосок цветной бумаги, умений подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Закреплять умение вырезать части овальной и круглой формы, аккуратно

наклеивать изображение

Формирование знаний о мозаичном способе изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжать

формировать умение детей вырезать по контуру военную технику и из готовых форм составлять композицию

Развитие чувства цвета, колорита, композиции. Развитие творчества. Упражнять

детей в изображении человека; в вырезании частей костюма, рук, ног, головы

Развитие чувства цвета, колорита, композиции. Продолжать формировать умение вырезывать и наклеивать красивый цветок: вырезывать части цветка (срезая углы путем или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные воображение. Воспитывать внимание к родным и близким

Формирование умений экономно и рационально расходовать материалы. Предложить детям сделать игрушечный макет телевизора. Развивать творческое воображение  
Развитие чувства цвета, колорита, композиции. Развитие творчества. Продолжить формировать умение детей силуэтному вырезанию; упражнять в вырезании уточки  
Формирование знаний о мозаичном способе изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Показать детям возможность создания образов разных животных на одной основе.

Закреплять умение вырезать овал из бумаги сложенной пополам

Развитие чувства цвета, колорита, композиции. Развитие творчества. Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Развивать воображение

Формирование умений использовать образец. Вырезать силуэты бабочек.

Развивать чувства формы и ритма.

### **Вид образовательной деятельности «Художественный труд»**

Познакомить со способом создания мобиля из фигурок животных в форме качалей и каруселей (одна планка или две крест-накрест).

Познакомить детей с техникой «батик». Воспитывать интерес к рукоделию.

Создать условия для свободного экспериментирования с различными материалами.

Вызвать интерес к созданию закладки с динамичным элементом – бегунком. Развивать творческое воображение.

Формировать умение составлять узоры из осенних листьев. Развивать чувство ритма, гармонии.

Создать условия для свободного экспериментирования с различными материалами.

Расширять представления о традиционных народных игрушках.

Познакомить с технологией создания игрушек из соломы, шерстяных ниток, бумажных полосок. Обогащать сенсорный опыт детей.

Познакомить со способом создания мобиля из нескольких фигурок в виде балансира.

Показать разнообразие вариантов одного и того же образа.

Формировать умение создавать предметы из проволоки. Расширить опыт создания различных вариантов одного и того же изделия (фигурки человечка, червячка) на основе обобщенного способа формообразования (спираль). Развивать творческое воображение.

Создать условия для свободного экспериментирования с различными материалами.

Моделирование птиц из ваты, птиц из ваты и бумаги.

Вызвать у детей интерес к созданию украшений из природного материала (желудей, мелких шишек, семян).

Создать условия для свободного экспериментирования с различными материалами.

Создание корабликов из бумаги; самостоятельное комбинирование приемов силуэтной и рельефной аппликации (передача движения).

Вызвать интерес к изготовлению рукотворных игрушек из мягких материалов. Воспитывать аккуратность.

Создать условия для свободного экспериментирования с различными материалами. Вызвать интерес к изготовлению подарков мамам и бабушкам. Показать особенности композиции в коллаже из мягких материалов.

Познакомить детей с техникой «батик». Продолжать знакомить детей с техникой декоративного оформления ткани. Развивать восприятия цвета и формы

Формировать умение создавать предметы из проволоки. Предложить объединить два материала – проволоку и фольгу. Развивать творческое воображение.

Познакомить детей с техникой «папье-маше». Воспитывать интерес к народной культуре.

Развивать художественное восприятие, чувство гармонии и ритма

Вызвать интерес к созданию парных образов. Формировать опыт сотворчества. Развивать творческое воображение.

Развивать творческое воображение Вырезание силуэтов бабочек из бумажных квадратов, сложенных пополам и оформление по своему желанию.

## **Вид образовательной деятельности «Конструирование»**

### **Конструирование из строительного материала**

Формирование умений сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением. Закрепить умение строить городской транспорт (пассажирский и грузовой), используя в качестве образца рисунки-чертежи.  
Развитие и закрепление навыков конструирования из лего. Развивать фантазию.

### **Конструирование из бумаги**

Совершенствовать умение детей складывать прямоугольный лист бумаги, сглаживая линии сгиба. Побуждать детей делать игрушки из бумаги: зайчика, свинку, медведя, собачку. Познакомить детей с бумагой разного качества. Провести опыты с разными видами бумаги.

Познакомить детей с бумагой разного качества. Продолжать закреплять знания геометрических фигур. Закреплять умение правильно работать с ножницами.

Совершенствовать умение детей складывать прямоугольный лист бумаги, сглаживая линии сгиба. Развивать умение составлять композицию.  
Закрепить знания и умения конструировать игрушку из бумаги, добавляя недостающие детали

Совершенствовать умение детей складывать прямоугольный лист бумаги, сглаживая линии сгиба. Закрепить умение следовать устным инструкциям.

Формировать умение работать по выкройке. Воспитывать самостоятельность.  
Развивать умение составлять композицию. Продолжать формировать умение детей создавать человека из бумаги прямоугольной формы, добавляя необходимые детали (голова, руки, украшения на одежде).

Развитие умений планировать процесс возведения постройки.  
Научить детей сооружать в определенной последовательности прочную постройку с перекрытием, используя усвоенные ранее знания.

Формировать умение детей конструировать предметы из конуса. Закрепить умение детей складывать бумагу гармошкой

Развитие умений планировать процесс возведения постройки. Составлять объект из частей, подготавливать основу для перекрытия. Закрепить умение анализировать чертеж.

Формировать умение работать по выкройке.  
Развивать умение составлять композицию, внимание, воображение и фантазию.

Формирование умений определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать.  
Продолжать формировать умение детей строить различные предметы мебели, объединять постройки единым сюжетом, сообща обыгрывать их.  
Побудить к созданию новых элементов

### **Конструирование из природного материала и бросового материала.**

Учить конструировать из природного материала.

Продолжать формировать умение детей конструировать, работать сообща, создавать образец, развивать творческие способности.

Формировать умение конструировать из природного материала. Закрепить умение детей конструировать паучка из сосновых шишек.

|   |   |
|---|---|
| <p><b>Достижения ребёнка:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- ребёнок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения;</li><li>- проявляет эстетические чувства, откликается на прекрасное в окружающем мире и искусстве, узнаёт, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задаёт вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличные особенности видов искусства;</li><li>- экспериментирует в создании образ, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы продумывания художественного образа, выбор техник и способов создания изображения, демонстрирует высокую техническую грамотность, планирует деятельность умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность;</li><li>- адекватно оценивает собственные работы, в процессе.</li><li>- выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.</li></ul> | <p><b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- не замечает красоту в повседневной жизни; не интересуется искусством;</li><li>- рисует, лепит, конструирует более охотно при поддержке взрослого;</li><li>- демонстрирует невысокий уровень творческой активности;</li><li>- показывает относительный уровень технической грамотности, создает изображения примитивными однообразными способами;</li><li>- затрудняется в планировании работы;</li><li>- конфликтно участвует в коллективном творчестве</li></ul> |
|---|---|

### Вид образовательной деятельности «Музыка»

#### *Слушание*

Формирование навыков культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Формирование умений чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Формирование умений замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.

Формирование умений различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

#### *Пение*

Формирование умений выразительного, протяжного пения, умений петь подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы).

Развитие умений брать дыхание между короткими музыкальными фразами.

Формирование умений петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

Формирование умений петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

### ***Песенное творчество***

Формирование умений самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»).

Формирование умений импровизировать мелодии на заданный текст.

### ***Музыкально-ритмические движения***

Формирование навыков ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Формирование умений самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех-частной формой музыки.

Формирование умений исполнять танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Формирование умений двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Формирование умений исполнять основные движения (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

### ***Развитие танцевально-игрового творчества***

Развитие способностей эмоционально-образного исполнять музыкально-игровые упражнения (кружатся листочки, падают снежинки) и сценки, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Формирование умений инсценировать песни и постановки небольших музыкальных спектаклей.

### ***Игра на детских музыкальных инструментах***

Формирование умений подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

|   |   |
|---|---|
| <b>Достижения ребенка:</b><br>-развита культура слушательского восприятия;<br>-любит посещать концерты, музыкальный театр,<br>делится полученными впечатлениями;<br>-музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов;<br>- проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках;<br>- активен в театрализации, где включается в ритмо-интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания; | <b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b><br>- не активен в некоторых видах музыкальной деятельности;<br>- не узнает музыку известных композиторов;<br>- имеет слабые навыки вокального пения;<br>- плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении музыкой;<br>-не принимает активного участия в театрализации;<br>-слабо развиты музыкальные способности. |
|---|---|

|  |  |
|--|--|
| -проговаривает ритмизировано стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях. |  |
|--|--|

### **Методическое обеспечение образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»**

Гогоберидзе А.Г. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие». ФГОС / СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.

Лыкова И.А. Программ художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», М., ТЦ «Сфера», 2007

Аджи А.В., Кудинова Н.П. «Открытые мероприятия во 2 мл.группе детского сада «Речевое развитие» Метода Воронеж, 2015.

Аджи А.В., Кудинова Н.П. «Открытые мероприятия в старшей группе детского сада «Речевое развитие» Метода Воронеж, 2015.

Аджи А.В., Кудинова Н.П. «Открытые мероприятия в подготовительной группе детского сада «Речевое развитие» Метода Воронеж, 2015.

Аджи А.В., Кудинова Н.П. «Открытые мероприятия в средней группе детского сада «Речевое развитие» Метода Воронеж, 2015.

Куприна Л.С. Знакомство детей с русским народным творчеством. ФГОС/ Детство-Пресс, 2015

Копцева Т.А. Природа и художник, М., ТЦ «Сфера», 2006

Кожохина С.К. Путешествие в мир искусства: Программа развития детей дошкольного и младшего школьного возраста на основе изобразительности / - М.: ТЦ Сфера, 2002.

Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, сценарии занятий, планирование М., ТЦ «Сфера», 2005

Галанов А.С. Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству, М., ТЦ «Сфера», 2000

Дубровская Н.В. Природа: Тематические занятия по формированию изобразительных навыков у детей 2-7 лет / - СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.

Соломенникова О.А. Радость творчества: Развитие художественного творчества детей 5-7 лет / - М., 2001.

Доронова Т.Н. Развитие детей от 3 до 7 лет в изобразительной деятельности / - СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.

Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду / М.: ТЦ Сфера, 2004.

Грибовская А.А. Коллективное творчество дошкольников / - М.: ТЦ Сфера, 2005

Петрова И.М. Объемная аппликация / - СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003.

Куручкина Н.А. Знакомство с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. – СПб. Детство-Пресс, 2003. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002.

Леонова Н.Н. Обучению рисованию дошкольников 5-7 лет по алгоритмическим схемам (образовательная область «Художественно – эстетическое развитие») /СПб «Детство-Пресс», 2016

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.

Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.

Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Старшая группа. – М.: Карапуз-Дидактика, 2016.

Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Подготовительная группа. – М.:

Карапуз-Дидактика, 2016.

Картушина М.Ю. Осенние детские праздники. Сценарии с нотным приложением. ФГОС/– М.: ТЦ Сфера, 2016

Картушина М.Ю. Весенние детские праздники. Сценарии с нотным приложением. ФГОС/– М.: ТЦ Сфера, 2016

Гавришева Л.Б. Конспекты интегрированной коррекционной образовательной музыкальной деятельности с детьми. ФГОС/ СПб ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016

Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.

Курочкина Н.А. «Дети и пейзажная живопись» С.П. «Детство-Пресс» 2003г

Курочкина Н.А. «Знакомим с пейзажной живописью» С.П. «Детство – Пресс» 2003

Курочкина Н.А. «Знакомим с книжной графикой» С.П. «Детство-Пресс» 2001

Курочкина Н.А. «Детям о книжной графике» С.П. «Детство-Пресс» 2004

Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / Э.П. Костина. – М.: Линка-Пресс, 2008.

Радынова О.П. Музыкальные шедевры /– М.: ТЦ Сфера, 2009 Гогоберидзе А.Г. «Детство с музыкой» С.П. «Детство-Пресс», 2010 Музыкальное воспитание в детском саду / М.А. Давыдова. – М.: ВАКО, 2006. Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду / - М.: ТЦ Сфера, 2001. Мигунова Е.В. Театральная педагогика в детском саду / - М.: ТЦ Сфера, 2009

Белова К.Ю. Музыкальная и театрализованная деятельность в детском саду / - М.: ТЦ Сфера, 2005

Яковлева Н.Н. «Использование фольклора в развитии дошкольника» СПб ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011

Яцевич И.Е. Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной программе «Детство». ФГОС/ СПб ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016

Бабинова Н.В., Мельгица И.В. Музыкальные занятия с детьми раннего возраста. ФГОС/ СПб ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016

### **2.1.5. Образовательная область « ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Образовательная область «Физическое развитие» реализуется через вид деятельности: «Двигательная деятельность». Тематика образовательной деятельности прописана в рабочих программах в календарно-тематическом планировании по образовательной области.

#### ***Содержание работы по образовательной области***

#### **Вид образовательной деятельности «Двигательная деятельность»**

#### **1 Младшая подгруппа (2-3года)**

- Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.
- Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте.
- Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.
- Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур.
- Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.
- Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.
- Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании.
- Развивать ловкость в игровом задании с мячом.
- Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии.
- Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер.
- Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.
- Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.
- Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии
- Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.
- Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.
- Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.
- Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске.
- Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении



на полусогнутые ноги в прыжках

- Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.
- Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений
- Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.
- Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную, в равновесии и прыжках.
- Закреплять навыки спрыгивания на мягкую поверхность; совершенствовать навыки ползанья
- Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.
- Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.
- Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.
- Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках
- Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.
- Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнения в равновесии.
- Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.
- Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча
- Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.
- Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.
- Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.
- Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.
- Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.
- Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях.
- Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.
- Повторить ходьбу и бег врассыпную. Развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках.
- Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.
- Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя; упражнять в бросании мяча вверх и ловле его; ползание по гимнастической скамейке.
  - Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии.

## Подвижные игры

- Развитие активности и творчества в процессе двигательной деятельности. Формирование желаний участвовать в самостоятельных играх с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.

- Развитие навыков лазанья, ползания; ловкости, выразительности и красоты движений.

- Формирование желаний участвовать в играх более сложные правила со сменой видов движений.

- Формирование умений соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве

**Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в режимных моментах)**

- Прививать элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью.

- Закреплять основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

#### **Достижения ребенка:**

- ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен;  
- при выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое;  
- уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх;  
- проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре;  
- с удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату;  
- с интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания.

#### **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**

- ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден;  
- неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании);  
- затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений;  
- не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями;  
- не знаком или имеет ограниченные представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни;  
- испытывает затруднения Самостоятельном выполнении процессов умывания, питания, одевания, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, постоянно ждет помощи взрослого.

### **Вид образовательной деятельности «Двигательная деятельность»**

#### **II Младшая подгруппа (3-4 года)**

- Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.

- Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте.

- Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.

- Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур.

- Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать

- умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.
- Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.
  - Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании.
  - Развивать ловкость в игровом задании с мячом.
  - Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнениях в равновесии.
  - Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер.
  - Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.
  - Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.
  - Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии
  - Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.
  - Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.
  - Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.
  - Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске.
  - Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках
  - Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге в рассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.
  - Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений
  - Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.
  - Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге в рассыпную, в равновесии и прыжках.
  - Закреплять навыки спрыгивания на мягкую поверхность; совершенствовать навыки ползанья
  - Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.
  - Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.
  - Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.
  - Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках
  - Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.
  - Упражнять в ходьбе и беге в рассыпную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнения в равновесии.
  - Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.
  - Упражнять в ходьбе и беге в рассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать

ловкость при прокатывании мяча

-Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.

-Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.

-Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.

-Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.

-Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.

-Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях.

-Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.

-Повторить ходьбу и бег враспынную. Развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках.

-Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.

-Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке.

-Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии.

### **Подвижные игры**

Развитие активности и творчества в процессе двигательной деятельности.

Формирование желаний участвовать в самостоятельных играх с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.

Развитие навыков лазанья, ползания; ловкости, выразительности и красоты движений.

Формирование желаний участвовать в играх более сложные правила со сменой видов движений.

Формирование умений соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

### ***Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в режимных моментах)***

-Прививать элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью.

-Закреплять основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

| <b>Достижения ребенка:</b>   | <b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>   |
|--|---|
| -ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен;  | - ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден;  |
| -при выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, | - неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании); |

переключается с одного движения на другое;

- уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх;
- проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре;
- с удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату;
- с интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания.

- затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений;
- не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями;
- не знаком или имеет ограниченные представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни;
- испытывает затруднения в самостоятельном выполнении процессов умывания, питания, одевания, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, постоянно ждет помощи взрослого.

### **Средняя подгруппа (4-5 лет)**

#### **Вид образовательной деятельности «Двигательная деятельность»**

- Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие
- Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте
- Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании
- Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур
- Упражнять в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками; упражнять в прыжках, развивая точность приземления
- Продолжать развивать умение детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы и бега. Учить умению группироваться при лазанье под шнур. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.
- Развивать умение сохранять равновесие на ограниченной и приподнятой площади; закреплять умение спрыгивать с высоты 30-50см. совершенствовать навыки подлезания под дуги правым и левым боком, не касаясь руками пола.
- Упражнять в перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; Упражнять в прыжках
- Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.
- Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.
- Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом
- Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии.
- Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках на двух ногах.

- Развивать умение детей находить свое место в колонне после ходьбы и бега. Повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.
- Развивать умение метать шишки на дальность, разгадывать загадки; развивать глазомер, фантазию; закреплять умение сохранять равновесие при ходьбе между кубиками
- Повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер.
- Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер
- Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.
- Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.
- Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.
- Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением.
- Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; закреплять умение сохранять устойчивое равновесие и правильную осанку в ходьбе
- Учить разнообразным видам ходьбы; совершенствовать навыки ползания и прыжков на двух ногах с продвижением вперед.
- Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки (из колонны); Повторять ходьбу и бег с установкой по сигналу воспитателя; развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках
- Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча
- Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу
- Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске
- Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.
- Упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска.
- Закреплять умение детей перестраиваться в пары из колонны по одному. Уметь находить свое место в колонне. Учить правильному хвату рук за края доски при ползании на животе; упражнять в умении сохранять равновесие в ходьбе на повышенной опоре
- Закреплять навыки ходьбы между предметами, сохраняя равновесие.
- Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.
- Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений.
- Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.
- Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную, в равновесии и прыжках
- Закреплять навыки спрыгивания на мягкую поверхность; совершенствовать навыки ползанья
- Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом.

- Упражнять в прыжках между предметами, в прокатывании мячей между предметами, в бросании мяча вверх и о землю и ловля его 2-мя руками.
- Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен. В равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке.
- Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.
- Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.
- Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках
- Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом
- Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.
- Упражнять в ходьбе и беге враспынную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнения в равновесии
- Упражнять в ходьбе и беге враспынную между предметами, в ловле мяча 2-мя руками, в ползании на четвереньках
- Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, в ползании в прямом направлении, прыжках между предметами.
- Развивать ловкость и глазомер при метании мешочков
- Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами
- Упражнять в ходьбе и беге враспынную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча.
- Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре
- Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.
- Упражнять:
  - в ходьбе и беге по кругу;
  - с выполнением задания,
  - в прокатывании мяча между предметами, в ползании на животе по гимнастической скамейке.
- Упражнять детей в беге на выносливость:
  - в ходьбе и беге между предметами,
  - в прыжках на одной ноге попеременно.
- Упражнять:
  - в ходьбе и беге враспынную,
  - с остановкой по сигналу воспитателя,
  - ползание по скамейке «по-медвежьи»,
  - в равновесии и прыжках
- Упражнять в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне,
  - в прокатывании обручей,
  - в упражнениях с мячами.
- Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.
- Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.
- Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях.
- Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между

предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.

-Упражнять:

- в ходьбе с выполнением задания по сигналу воспитателя,
- в ползании на четвереньках.

Развивать:

- ловкость и глазомер при метании на дальность.

-Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя, в перебрасывании мячей друг другу, развивая ловкость и глазомер

-Упражнять:

- в ходьбе и беге в рассыпную,
- в равновесии и прыжках

-Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в равновесии, в перебрасывании мяча

-Повторить ходьбу и бег в рассыпную.

Развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках

-Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу

-Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке.

-Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии.

-Упражнять:

-в ходьбе с высоким подниманием колена;

-в беге в рассыпную;

- в ползании по скамейке на животе;

- в метании предметов в вертикальную цель

-Упражнять детей в ходьбе и беге парами, закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения

-Упражнять:

– в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной площади опоры прыжках. Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий.

-Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения, в подбрасывании и ловле мяча. Повторить игры с мячом, прыжками и бегом.

### **Подвижные игры:**

Знакомить с правилами подвижных игр, функцией водящего

Знакомить детей с играми- с элементами соревнования.

Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно- силовых качеств, координации, гибкости, равновесия.

### **Спортивные упражнения.**

Ходьба на лыжах — скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и полулелочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой.

Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами.

### **Ритмические движения**

танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.

|   |   |
|---|---|
| <b>Достижения ребенка:</b><br>В двигательной деятельности ребенок | <b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и</b> |
|---|---|



|  |   |
|--|---|
| <p>проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость. Уверенно и активно выполняет основные элементы техники основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная мелкая моторика рук.</p> <p>Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности.</p> <p>Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна.</p> <p>Проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх.</p> <p>С интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы.</p> <p>Может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого случае недомогания.</p> <p>Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации.</p> <p>Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.</p> | <p><b>родителей</b></p> <p>Двигательный опыт (объем основных движений) беден.</p> <p>Допускает существенные ошибки в технике движений. Не соблюдает заданный темп и ритм, действует только в сопровождении показа воспитателя. Затрудняется внимательно воспринять показ педагога, самостоятельно выполнить физическое упражнение.</p> <p>Нарушает правила в играх, хотя с интересом в них участвует.</p> <p>Движения недостаточно координированы, быстры, плохо развита крупная и мелкая моторика рук</p> <p>Испытывает затруднения при выполнении скоростно-силовых, силовых упражнений и упражнений, требующих проявления выносливости, гибкости.</p> <p>Интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями нестойкий. Потребность в двигательной активности выражена слабо.</p> <p>Не проявляет настойчивость для достижения хорошего результата при выполнении физических упражнений. Не переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.</p> <p>У ребенка наблюдается ситуативный интерес к правилам здорового образа жизни и их выполнению</p> <p>Затрудняется ответить на вопрос взрослого, как он себя чувствует, не заболел ли он, что болит.</p> <p>Испытывает затруднения в выполнении Процессов личной гигиены. Готов совершать данные действия только при помощи и по инициативе взрослого.</p> <p>Затрудняется в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.</p> |
|--|---|

### *Содержание работы по образовательной области*

#### **Старшая подгруппа (5-6 лет)**

#### **Вид образовательной деятельности «Двигательная деятельность»**

Формирование правильной осанки; Формирование умений осознанно выполнять движения. Формирование интереса к участию в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Совершенствование двигательных умений и навыков. Выполнение спортивных игр и упражнений.

Формирование правильной осанки. Развитие быстроты, силы, выносливости, гибкости.  
Формирование умений самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Формирование умений сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Формирование умений ориентироваться в пространстве. Формирование умений самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Развитие быстроты, силы, выносливости, гибкости. Выполнение спортивных игр и упражнений.

Формирование интереса к участию в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Формирование умений ориентироваться в пространстве. Формирование умений бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Выполнение спортивных игр и упражнений.

Формирование умений легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.  
Формирование умений самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Формирование умений ориентироваться в пространстве. Выполнение спортивных игр и упражнений.

Формирование знаний об элементах спортивных игр, умения бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Формирование умений легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Развитие интереса к различным видам спорта, знакомство с некоторыми сведениями о событиях спортивной жизни страны. Формирование правильной осанки; Выполнение спортивных игр и упражнений.

Совершенствование двигательных умений и навыков. Формирование умений прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Формирование правильной осанки; формирование умений осознанно выполнять движения. Выполнение спортивных игр и упражнений.

Формирование умений кататься на самокате. Формирование правильной осанки.

Формирование интереса к участию в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах

Формирование умений легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.  
Выполнение спортивных игр и упражнений.

Формирование умений ориентироваться в пространстве. Формирование интереса к участию в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Формирование умений кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой)

Формирование правильной осанки; формирование умений осознанно выполнять движения

Формирование интереса к участию в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Выполнение спортивных игр и упражнений.

Формировать умения лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Выполнение спортивных игр и упражнений

Развитие быстроты, силы, выносливости, гибкости. Формирование умений сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Формирование интереса к участию в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах  
 Формирование правильной осанки; формирование умений осознанно выполнять движения.  
 Формирование умений самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Совершенствование двигательных умений и навыков. Выполнение спортивных игр и упражнений.

Формирование умений самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Формирование умений легко ходить и бегать Формирование умений ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы

Совершенствование двигательных умений и навыков. Формирование умений кататься на двухколесном велосипеде Подвижные игры.

Формирование умений самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Формирование интереса к участию в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Выполнение спортивных игр и упражнений.

|   |   |
|---|---|
| <p><b>Достижения ребенка:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих упражнений спортивных упражнений);</li> <li>- в двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость;</li> <li>- в поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании;</li> <li>- проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу в выполнении упражнений;</li> <li>- имеет представления о некоторых видах спорта;</li> <li>- уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения. Способен творчески составить несложные комбинации (варианты) знакомых упражнений;</li> <li>- проявляет необходимый самоконтроль и самооценку. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую игру;</li> <li>- мотивировать на бережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих людей;</li> <li>- умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения;</li> <li>- готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее,</li> </ul> | <p><b>Вызывает озабоченность и требует</b></p> <p>совместных усилий педагогов и родителей</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- двигательный опыт ребенка беден (малый объем освоенных основных движений, общеразвивающих и спортивных упражнений); плохо развита крупная и мелкая моторика рук;</li> <li>- в двигательной деятельности затрудняется проявлять выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость;</li> <li>- в поведении слабо выражена потребность в двигательной деятельности;</li> <li>- не проявляет интереса к новым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при выполнении упражнений;</li> <li>- ребенок неуверенно выполняет упражнения. Не замечает ошибок других детей и собственных. Интересуется простыми подвижными играми, нарушает правила, увлекаясь процессом игры;</li> <li>- слабо контролирует способ выполнения не обращает внимания на качество движений не проявляет интереса к проблемам здоровья и соблюдению основ здорового образа жизни. Представления гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни</li> </ul> |
|---|---|

|  |  |
|--|--|
|  | поверхностные;<br>- испытывает затруднения в самостоятельном выполнении культурно-гигиенических навыков, в уходе за своим внешним видом, вещами и игрушками. |
|--|--|

## ***Содержание работы по образовательной области***

### **Подготовительная подгруппа (6-8 лет)**

#### **Вид образовательной деятельности**

#### **«Двигательная деятельность»**

Развитие потребности в ежедневной двигательной деятельности. Формирование умений быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Формирование умений сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Формирование умений придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Формирование умений сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Формирование выполнения активных движений кистей руки при броске.

Совершенствование техники основных движений, добивается естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения

Формирование умений активно выполнять спортивные упражнения.

Формирование умений использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, ориентироваться в пространстве

Соблюдение заданного темпа в ходьбе и беге.

Формирование умений сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега

Развитие интереса к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Формирование умений самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Развитие потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Формирование умений перелезть с пролета на пролет гимнастической стенке по диагонали.

Формирование умений выполнять упражнения в статическом и динамическом равновесии, развитие координации движений и ориентировки в пространстве.

Формирование выполнения активных движений кистей руки при броске.

Формирование умений активно выполнять спортивные упражнения. Формирование умений придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Формирование умений самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения

Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Формирование умений активно выполнять спортивные упражнения.

### **Подвижные игры.**

Формирование умений самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Формирование интереса к участию в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Выполнение спортивных игр и упражнений.

|  |  |
|--|--|
| <p><b>Достижения ребенка:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения. спортивные);</li><li>- в двигательной деятельности успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость;</li><li>- осознаёт зависимость между качеством выполнения упражнения и результатом;</li><li>- проявляет элементы творчества в двигательной активности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передаёт своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях;</li><li>- проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счёт имеющегося двигательного опыта;</li><li>- имеет начальные представления о некоторых видах спорта;</li><li>- имеет представление о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;</li><li>- ребенок владеет здоровьем сберегающими умениями: навыками личной гигиены может определять состояние своего здоровья;</li><li>- может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому)</li></ul> | <p><b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- в двигательной деятельности затрудняется в проявлении быстроты, координации (ловкости), выносливости, силы и гибкости;</li><li>- допускает ошибки в основных элементах сложных физических упражнений;</li><li>- слабо контролирует выполнение своих и движение товарищей, затрудняется в их оценке;</li><li>- допускает нарушение правил в подвижных и спортивных играх, чаще всего в силу недостаточной физической подготовленности;</li><li>- не проявляет стойкого интереса к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при их выполнении;</li><li>- ребёнок проявляет несамостоятельность в выполнении культурно-гигиенических процессов, ( к началу обучения в школе не овладел основными культурно-гигиеническими умениями и навыками);</li><li>-не имеет привычки к постоянному использованию культурно-гигиенических навыков без напоминания взрослого.</li></ul> <p>Проявляет равнодушие к больному близкому человеку в семье, заболевшему сверстнику.</p> |
|--|--|

### **Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»**

Анисимова М.С. «Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста» С.П. «Детство-Пресс» 2012.

Кириллова Ю.А. «Сценарии физкультурных праздников от 3 до 7 лет» СП ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

Нищева Н.В. «Подвижные и дидактические игры на прогулке» СП «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.

Синкевич Е.А. «Физкультура для малышей» С.П. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005

- Сивачева Л.Н. Физкультура – это радость» С.П. «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2003
- Сочеванова Игры-эстафеты с использованием традиционного физкультурного инвентаря» С.П. «Детство- Пресс» 2010г.
- Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет / Г.А. Прохорова. – М., Айрис-пресс, 2004.
- Физическая культура в дошкольном детстве / Н.В. Полтавцева, Н.А. Гордова. – М., Просвещение, 2004.
- Занимательная физкультура в детском саду для детей 3-5 лет / К.К. Утробина. – М., ГНОМ и Д, 2005.
- Занимательная физкультура в детском саду для детей 5-7 лет / К.К. Утробина. – М., ГНОМ и Д., 2005.
- Игры с элементами спорта / Л.Н. Волошина, Т.В. Курилова. - М., ГНОМ и Д, 2004.
- Физкультурная минутка. Динамические упражнения для детей 3-5 лет / Е.А.
- Каралашвили. - М., ТЦ Сфера, 2002
- Физкультурная минутка. Динамические упражнения для детей 6-10 лет / Е.А.
- Каралашвили. - М., ТЦ Сфера, 2002
- Спортивные праздники и развлечения для дошкольников / В.Я. Лысова. – М., АРКТИ, 2000.
- Физкультурные праздники в детском саду. / Н.Н. Луконина. - М., Айрис- пресс, 2006.
- Картушина М.Ю. Зеленый огонек здоровья. /– М., ТЦ Сфера, 2007.
- Лазарев М.Л. Здравствуй! оздоровительно-развивающая программа для ДОУ /– М., Академия здоровья, 2004.
- Развитие двигательной активности и оздоровительная работа с детьми 4-7 лет / В.Т. Кудрявцев, Т.В. Нестерюк. - М., Линка-Пресс, 2002.
- Зайцев Г.К. Валеология – Бахрам–М, 2003 Кулик Г.И. Школа здорового человека – М., 2006
- Алямовская В.Г. Как воспитать здорового ребенка. М., ЛИНКА –ПРЕСС, 1993
- Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. Развивающая педагогика оздоровления / - М., Линка-Пресс, 2000.
- Гаврючина Л.В. Здоровьесберегающие технологии вДОУ / М., ТЦ Сфера, 2008.
- Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет / - М., ТЦ Сфера, 2004.
- Деркунская В.А. Образ.область «Здоровье» С.П. «Детство-Пресс» ТЦ «Сфера» 2012
- Асачева Л.Ф. «Система занятий по профилактике нарушений осанки и плоскостопия» СП ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013
- Харченко Т.Е Спортивные праздника детского сада/ СП ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016
- Физическое развитие детей 4-5 лет. Март-май. Планирование НОД. Технологические карты: 32 карты
- Физическое развитие детей 3-4 лет. Осень. Планирование НОД. Технологические карты: 32 карты

## **ТРАДИЦИОННЫЕ ПРАЗДНИКИ, СОБЫТИЯ, МЕРОПРИЯТИЯ**

| <b>Наименования мероприятия</b> | <b>Дата проведения</b> | <b>Цель</b>  |
|---------------------------------|------------------------|--|
| «День знаний»                   | 1 сентября             | Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками |
| «День дошкольного работника»    | 27 сентября            | развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками  |
| «Праздник осени»                | 31 октября – 3 ноября  | развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной                              |

|   |                  |  |
|---|------------------|--|
|   |                  | деятельности со сверстниками   |
| «День матери»                             | 25 ноября        | развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование уважительного отношения к своей семье  |
| Новогодний утренник                       | 27,28,29 декабря | развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками   |
| «Рождественская сказка»                   | 13 января        | развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками   |
| Зимние олимпийские игры                   | 3 февраля        | развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками   |
| День защитника Отечества                  | 22 февраля       | развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения к своей семье |
| Праздничный концерт посвященный 8 Марта   | 2,3,6 марта      | развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование уважительного отношения к своей семье  |
| Масленица                                 | Март             | развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками  |
| «День смеха»                              | 3 апреля         | развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками  |
| Развлечение «День Космоса»                | 12 апреля        | развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками   |
| «Великая пасха»                           | 17 апреля        | развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование уважительного отношения к своей семье  |
| Праздничный концерт «День Победы»         | 5 мая            | развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.  |
|   |                  | Воспитывать уважение к защитникам Отечества, памяти павших бойцов, ветеранам ВОВ.  |
| Выпускной бал «До свидания, детский сад!» | 25,26 мая        | развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками  |
| «День защиты детей»                       | 1 июня           | развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование уважительного отношения к своей семье  |
| Спортивный праздник "Я и моя семья»       | Июнь             | развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование уважительного отношения к своей семье  |
| День Нептуна                              | Июль             | развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками  |

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности. При реализации образовательной Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей

### Формы организации образовательной деятельности

| <i>Формы организации</i> | <i>Особенности</i>   |
|--------------------------|--|
| Индивидуальная           | Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат;<br>создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения;<br>ограничение сотрудничества с другими детьми.  |
| Групповая                | Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня развития детей.<br>Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения                              |
| Фронтальная              | Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание.<br>При этом, содержанием ООД может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения;<br>недостатком – трудности в индивидуализации обучения. |



**В качестве адекватных форм и методов работы с детьми используются:**

| Виды образовательной деятельности         | Формы организации образовательной деятельности  |   |
|---|---|---|
|   | Младший дошкольный возраст  | Старший дошкольный возраст  |
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b> |   |   |
| Безопасность                              | Игровое упражнение<br>Индивидуальная игра<br>Совместная с воспитателем игра<br>Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)<br>Игра<br>Чтение<br>Беседа<br>Наблюдение<br>Рассматривание<br>Чтение<br>Педагогическая ситуация<br>Праздник<br>Экскурсии<br>Ситуация морального выбора<br>Поручение<br>Дежурство | Индивидуальная игра<br>Совместная с воспитателем игра<br>Совместная со сверстниками игра<br>Игра<br>Чтение<br>Беседа<br>Наблюдение<br>Педагогическая ситуация<br>Экскурсия<br>Ситуация морального выбора<br>Проектная деятельность<br>Интегративная деятельность<br>Праздник<br>Совместные действия<br>Рассматривание.<br>Проектная деятельность<br>Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.<br>Экспериментирование<br>Поручение и задание<br>Дежурство.<br>Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера |
|   |   | Проектная деятельность  |
| <b>Познавательное развитие</b>            |   |   |
| ФЭМП,<br>ФЦКМ,<br>краеведение             | Рассматривание<br>Наблюдение<br>Игра-экспериментирование<br>Исследовательская деятельность<br>Конструирование.<br>Развивающая игра<br>Экскурсии<br>Ситуативный разговор<br>Рассказ<br>Интегративная деятельность<br>Беседа<br>Проблемная ситуация   | Создание коллекций<br>Проектная деятельность<br>Исследовательская деятельность.<br>Конструирование<br>Экспериментирование<br>Развивающая игра<br>Наблюдение<br>Проблемная ситуация<br>Рассказ<br>Беседа<br>Интегративная деятельность<br>Экскурсии<br>Коллекционирование<br>Моделирование<br>Реализация проекта<br>Игры с правилами   |
| <b>Речевое развитие</b>                   |   |   |
| Развитие речи,<br>Чтение                  | Рассматривание<br>Игровая ситуация  | Чтение<br>Беседа  |

|   |  |   |
|---|--|---|
| художественной литературы,<br>обучение грамоте                              | Дидактическая игра<br>Ситуация общения.<br>Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).<br>Интегративная деятельность<br>Хороводная игра с пением<br>Игра-драматизация<br>Чтение<br>Обсуждение<br>Рассказ<br>Игра | Рассматривание<br>Решение проблемных ситуаций<br>Разговор с детьми<br>Игра<br>Проектная деятельность<br>Создание коллекций<br>Интегративная деятельность<br>Обсуждение.<br>Рассказ.<br>Инсценированное<br>Ситуативный разговор с детьми<br>Сочинение загадок<br>Проблемная ситуация<br>Использование различных видов театра |
| Художественно-эстетическое развитие   |  |   |
| Рисование, лепка, аппликация, конструирование, музыка, художественный труд. | Рассматривание эстетически привлекательных предметов<br>Игра<br>Организация выставок<br>Изготовление украшений<br>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки<br>Экспериментирование со                                   | Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.<br>Создание макетов, коллекций и их оформление<br>Рассматривание эстетически привлекательных предметов<br>Игра<br>Организация выставок<br>Слушание соответствующей |

|                           |  |  |
|---------------------------|--|--|
|                           | звуками<br>Музыкально-дидактическая игра<br>Разучивание музыкальных игр и танцев<br>Совместное пение | возрасту народной, классической, детской музыки<br>Музыкально-дидактическая игра<br>Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания<br>Интегративная деятельность<br>Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение<br>Музыкальное упражнение.<br>Попевка. Распевка<br>Двигательный, пластический танцевальный этюд<br>Танец<br>Творческое задание<br>Концерт-импровизация<br>Музыкальная сюжетная игра |
| Физическое развитие       |  |  |
| Двигательная деятельность | Игровая беседа с   | Физкультурное занятие  |

|  |   |
|--|---|
| элементами движений<br>Игра<br>Утренняя гимнастика<br>Интегративная<br>деятельность<br>Упражнения<br>Экспериментирование<br>Ситуативный разговор<br>Беседа<br>Рассказ<br>Чтение<br>Проблемная ситуация | Утренняя гимнастика<br>Игра<br>Беседа<br>Рассказ<br>Чтение<br>Рассматривание.<br>Комплексная<br>деятельность<br>Спортивные и физкультурные<br>досуги<br>Спортивные состязания<br>Совместная деятельность<br>взрослого и детей тематического<br>характера<br>Проектная деятельность<br>Проблемная ситуация |
|--|---|

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

### **Методы и приемы по социально – коммуникативному развитию**

|  |   |
|--|---|
| <i>Формирование нравственных представлений, суждений, оценок</i>   | <i>Создание у детей практического опыта трудовой деятельности</i>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>-Решение маленьких логических задач, загадок.</li> <li>-Приучение к размышлению, эвристические беседы.</li> <li>-Беседы на этические темы.</li> <li>-Чтение художественной литературы.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Приучение к положительным формам общественного поведения.</li> <li>-Показ действий.</li> <li>-Пример взрослого и детей.</li> <li>-Целенаправленное наблюдение.</li> <li>-Организация интересной деятельности</li> </ul> |

|   |   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>-Рассматривание иллюстраций.</li> <li>-Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.</li> <li>-Просмотр телепередач, видеофильмов.</li> <li>-Задачи на решение коммуникативных ситуаций.</li> <li>-Придумывание сказок.</li> </ul> | (общественно-полезный труд)<br><ul style="list-style-type: none"> <li>-Разыгрывание коммуникативных ситуаций.</li> <li>-Создание контрольных педагогических ситуаций</li> </ul> |
|---|---|

### **Методы, позволяющие проводить работу по познавательному развитию**

| <i>Методы, повышающие познавательную активность</i>  | <i>Методы, вызывающие эмоциональную активность</i>  | <i>Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности</i>  | <i>Методы коррекции и уточнения детских представлений</i>   |
|--|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Элементарный анализ</li> <li>- Сравнение по контрасту и подобию, сходству</li> <li>- Группировка и</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воображаемая ситуация</li> <li>- Придумывание сказок</li> <li>- Игры-драматизации</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности</li> <li>- Перспективное</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Повторение</li> <li>- Наблюдение</li> <li>Экспериментирование</li> <li>- Создание проблемных ситуаций</li> <li>- Беседа</li> </ul> |

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
| классификация<br>- Моделирование и конструирование<br><br>- Ответы на вопросы детей<br>- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы | - Сюрпризные моменты и элементы новизны<br><br>- Юмор и шутка<br>- Сочетание разнообразных средств на одной ОД | планирование<br>- Перспектива, направленная на последующую деятельность<br>- Беседа |  |
|---|--|---|--|

### *Методы по речевому развитию*

| <i>Наглядные</i>  | <i>Словесные</i>   | <i>Практические</i>   |
|---|--|---|
| -Метод непосредственного наблюдения и его разновидности: наблюдение в природе, экскурсии.<br>-Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность): рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинкам | -Чтение и рассказывание художественных произведений<br>-Заучивание наизусть<br>-Пересказ<br>-Обобщающая беседа<br>-Рассказывание без опоры на наглядный материал | -Дидактические игры<br>-Игры-драматизации<br>-Дидактические упражнения<br>-Пластические этюды<br>-Хороводные игры |

### *Методы по художественно – эстетическому развитию*

#### ***(Рисование, лепка, аппликация, конструирование, художественный труд)***

- Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- Метод эстетического убеждения
- Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы невозможно приобщение детей к художественной культуре).
- Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса.
- Метод разнообразной художественной практики.
- Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- Метод эвристических и поисковых ситуаций.

#### *Методы по художественно – эстетическому развитию (музыка)*

**Наглядный:** сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.

**Словесный:** беседы о различных музыкальных жанрах.

**Словесно-слуховой:** пение.

**Слуховой:** слушание музыки.

**Игровой:** музыкальные игры.

**Практический:** разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

### *Методы физического развития*

| <i>Наглядные</i>   | <i>Словесные</i>                                       | <i>Практические</i>                                    |
|--|--|--|
| - наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование | - объяснения, пояснения, указания;<br>- подача команд, | - повторение упражнений без изменения и с изменениями; |

|   |  |  |
|---|--|--|
| наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);<br>- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);<br>- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) | распоряжений, сигналов;<br>- вопросы к детям;<br>- образный сюжетный рассказ, беседа;<br>- словесная инструкция. | - проведение упражнений в игровой форме;<br>- проведение упражнений в соревновательной форме |
|---|--|--|

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребёнка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Решение программных задач осуществляется в разных формах: специально организованной образовательной деятельности; образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах; в самостоятельной деятельности детей.

Основной формой организации образовательного процесса является **образовательная ситуация** - форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определённых задач развития, воспитания и обучения. Особенностью такого рода организованной образовательной деятельности является обязательное получение образовательного результата (рассказа, рисунка, поделки, нового знания или переживания и т.п.)

**Образовательные ситуации** - это формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

В процессе **образовательной деятельности** воспитатель создаёт разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Активно используются игровые приёмы, разнообразные виды наглядности. Участие в решении образовательных ситуаций подготавливает детей к школьному обучению.

Образовательные ситуации включаются и в **образовательную деятельность в режимных моментах**.

Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребёнком активности, самостоятельности и творчества. Создание образовательных ситуаций помогает педагогу развить детскую инициативу, через постановку перед детьми проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования, для продуктивного творчества.

**Образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребёнка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает как основа для интеграции всех других видов деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические, развивающие, подвижные игры, игры – путешествия, игровые проблемные ситуации, инсценировки, игры – этюды и т.д.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно – ролевых, режиссёрских, театрализованных игр, драматизаций осуществляется преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

**Коммуникативная деятельность** занимает отдельное место в сетке непосредственно организованной образовательной деятельности, но при этом включается во все виды детской деятельности.

**Познавательная – исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира, освоение средств и форм познания.

**Приобщение к художественной литературе и фольклору** организуется как процесс слушания детьми произведений литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение организуется воспитателем как непосредственно чтение (или рассказывание) вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно – творческой деятельности. Художественное восприятие произведений искусства обогащает личный опыт дошкольника, обеспечивает интеграцию между познавательной – исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в музыкальном зале.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, проведение которых соответствует действующим требованиям СанПиН.

**В образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов** воспитатель, по мере необходимости, создаёт дополнительно развивающие проблемно – игровые и практические ситуации, побуждающие детей применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. Образовательная деятельность в режимных моментах включает в себя: наблюдения, индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.), создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, трудовые поручения, беседы и разговоры с детьми по интересам, рассматривание картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания, индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей, двигательную деятельность различной активности, работу по воспитанию культурно – гигиенических навыков и культуры здоровья, экспериментирование, свободное общение воспитателя с детьми.

### 2.3.1. Организация совместной образовательной деятельности разных видов и культурных практик в режимных моментах

| Формы образовательной деятельности в режимных моментах | Количество форм образовательной деятельности и культурных практик |                          |                          |                                   |
|--|---|--------------------------|--------------------------|-----------------------------------|
|  | Младшая группа (3-4 года)   | Средняя группа (4-5 лет) | Старшая группа (5-6 лет) | Подготовительная группа (6-8 лет) |
| <b>Общение</b>   |   |                          |                          |                                   |
| Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления     | ежедневно   | ежедневно                | ежедневно                | ежедневно                         |

|   |                  |                  |                  |                  |
|---|------------------|------------------|------------------|------------------|
| положительного социально-эмоционального опыта   |                  |                  |                  |                  |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам   | ежедневно        | ежедневно        | ежедневно        | ежедневно        |
| <b>Игровая деятельность</b>   |                  |                  |                  |                  |
| Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, конструктивно-строительные игры)        | ежедневно        | ежедневно        | 3 раза в неделю  | 3 раза в неделю  |
| Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, конструктивно-строительные игры) | 2 раза в неделю  | 3 раза в неделю  | 2 раза в неделю  | 2 раза в неделю  |
| Театрализованные игры   | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели |
| Досуг здоровья и подвижных игр  | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели |
| Подвижные игры  | ежедневно        | ежедневно        | ежедневно        | ежедневно        |
| <b>Познавательная и исследовательская деятельность</b>  |                  |                  |                  |                  |
| Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг  | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели |
| Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)  | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели |
| Наблюдения за природой (на прогулке)  | ежедневно        | ежедневно        | ежедневно        | ежедневно        |
| <b>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</b>                            |                  |                  |                  |                  |
| Музыкально-театральная гостиная   | 1 раз в 2 недели | 1 раз в неделю   | 1 раз в неделю   | 1 раз в неделю   |
| Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)  | 1 раз в неделю   | 1 раз в неделю   | 1 раз в неделю   | 1 раз в неделю   |
| <b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>   |                  |                  |                  |                  |
| Самообслуживание  | ежедневно        | ежедневно        | ежедневно        | ежедневно        |
| Трудовые поручения (индивидуально и по подгруппам)  | ежедневно        | ежедневно        | ежедневно        | ежедневно        |
| Трудовые поручения (общий и совместный труд)  | -                | 1 раз в неделю   | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели |

Важно отметить, что на самостоятельную деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3—4-х часов.

### 2.3.2. Самостоятельная деятельность детей в режимных моментах

| Режимные моменты   | Распределение времени в течение дня |                       |                                 |  |
|--|-------------------------------------|-----------------------|---------------------------------|--|
|  | <i>Младшая группа</i>               | <i>Средняя группа</i> | <i>Старшая группа (5-6 лет)</i> | <i>Подготовительная группа (6-8 лет)</i> |
| Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приёма | 1ч15мин                             | 1ч05мин               | 1ч10мин                         | 1ч15мин                                  |
| Самостоятельные игры в 1-ой половине дня (до НОД)                  | 15 минут                            | 20 минут              | 20 минут                        | 15 минут                                 |
| Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке                | 30 минут                            | 30 минут              | 36 минут                        | 15 минут                                 |

|  |          |          |          |           |
|--|----------|----------|----------|-----------|
| Прогулка (наблюдение, игры, труд, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа) | 2 часа   | 2 часа   | 2 часа   | 1 ч 25мин |
| Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-ой половине дня | 40 минут | 45 минут | 50 минут | 40 минут  |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке (2-половина дня)       | 1ч30 мин | 1ч30 мин | 1ч30 мин | 1ч30 мин  |
| Игры перед уходом домой  | 1ч       | 50мин    | 20мин    | 20мин     |

### 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального



благополучия ребёнка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает в основном в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности детей осуществляются в *форме самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно – ролевые, режиссёрские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в различных центрах активности по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели обязаны соблюдать *ряд требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
  - создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.

Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, проявляет внимание к вопросам детей, побуждает и поощряет их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Педагог показывает детям пример доброго отношения к окружающим, поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки. Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности.

Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь. Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Переход в старшую, и, особенно, подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты. Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи и т. п. Разгадывая загадки, заключенные новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы.

#### **2.4.1. Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области**

##### **«Социально-коммуникативное развитие»**

##### ***Младший дошкольный возраст (3-4 года)***

##### ***Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность***

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты; ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность.

##### ***Средний дошкольный возраст***

##### ***Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира***

- ✓ поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;
- ✓ создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»);
- ✓ обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку;

- ✓ создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр;
- ✓ негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глаза на глаз», а не на глазах у группы;
- ✓ недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры; развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность;
- ✓ соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми; - привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- ✓ побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- ✓ привлекать детей к планированию жизни группы на день.
- ✓ Старший дошкольный возраст (5-6 лет)
- ✓ Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение
- ✓ создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- ✓ уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- ✓ поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу;
- ✓ обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- ✓ создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей, при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- ✓ привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу;
- ✓ обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;
- ✓ создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;

### **Подготовительный к школе возраст (6-8 лет)** **Приоритетная сфера инициативы – научение**

- ✓ вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;
  - ✓ спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.;
  - ✓ рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;
  - ✓ создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
  - ✓ обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого;
  - ✓ поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами;
  - ✓ создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
  - ✓ при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
  - ✓ привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц;
  - ✓ учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

### **Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Познавательное развитие»**

#### ***Младший дошкольный возраст (3-4 года)***

- использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности;
- проводить индивидуальные беседы познавательной направленности

#### ***Средний дошкольный возраст (4-5 лет)***

- создавать условия для проявления познавательной активности детей;

- использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование);  
- поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком  
**Старший дошкольный возраст (5-6 лет) и подготовительный возраст (6-8 лет)**

- развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности;  
- поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения

### **Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

**Младший дошкольный возраст(3-4 года)**

- всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла

**Средний дошкольный возраст(4-5лет)**

- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку

**Старший дошкольный возраст (5-6 лет) и подготовительный возраст (6-8 лет)**

✓ устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;  
✓ организовывать концерты для выступления детей и взрослых

### **Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Речевое развитие»**

– **Младший дошкольный возраст(3-4 года)**

– использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени речевой активности;

– проводить индивидуальную работу с детьми речевой направленности

**Средний дошкольный возраст (4-5лет)**

- создавать условия для проявления речевой активности детей;  
- использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную речевую деятельность (общение в игровой и самостоятельной деятельности)

**Старший дошкольный возраст (5-6 лет) и подготовительный возраст (6-8 лет)**

- развивать и поддерживать речевую активность, инициативность и самостоятельность в речевой (коммуникативной) деятельности.

### **Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Физическое развитие»**

**Младший дошкольный возраст(3-4 года)**

- использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени двигательной активности;  
- проводить индивидуальную работу в усвоении основных видов движений;  
- создавать условия для приобщения к здоровому образу жизни (воспитание культурно-гигиенических навыков).

**Средний дошкольный возраст (4-5лет)**

- создавать условия для повышения двигательной активности детей;  
- использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную двигательную деятельность (детские подвижные игры);  
- поощрять возникновение у детей индивидуальных двигательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком;  
- проводить индивидуальные беседы по формированию положительного отношения к ценностям здорового образа жизни.

**Старший дошкольный возраст (5-6 лет) и подготовительный возраст (6-8 лет)**

- развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в двигательной деятельности;

- поощрять и поддерживать индивидуальные двигательные интересы и предпочтения (подвижные игры, спортивные игры);

- создавать условия для закрепления двигательных навыков, развития физических качеств;
- обеспечение спортивным оборудованием и инвентарем детской двигательной деятельности;
- проводить беседы по воспитанию у детей положительного отношения к ценностям здорового образа жизни;
- использовать наглядный материал для формирования у детей положительного отношения к своему здоровью, здоровью своих близких и сверстников.

## 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

*Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.*

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников. Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### 2.5.1. Формы взаимодействия с семьями воспитанников

| Направления                       | Содержание  | Формы работы   |
|-----------------------------------|---|--|
| <b>Педагогическая диагностика</b> | Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью ДООУ. Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. Знакомство с семейными традициями. | Анкетирование родителей<br>Беседы с родителями<br>Беседы с детьми о семье<br>Наблюдение за общением родителей и детей      |
| <b>Педагогическая поддержка</b>   | Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка. Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и   | Беседы с родителями<br>Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших)<br>Дни открытых дверей<br>Показ открытых занятий |

|   |   |  |
|---|---|--|
|   | <p>семейных традиций.<br/>Сплочение родительского коллектива.</p>   | <p>Родительские мастер-классы<br/>Проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов</p>   |
| <p><b>Педагогическое образование родителей</b></p>          | <p>Развитие компетентности родителей в области педагогики и детской психологии. Удовлетворение образовательных запросов родителей. Темы для педагогического образования родителей определяются с учётом их потребностей (по результатам педагогического мониторинга).</p> | <p>Консультации<br/>Дискуссии<br/>Информация на сайте ДОУ<br/>Круглые столы<br/>Родительские собрания<br/>Вечера вопросов и ответов<br/>Семинары<br/>Показ и обсуждение видеоматериалов<br/>Решение проблемных педагогических ситуаций<br/>Выпуск газет, информационных листов, плакатов для родителей</p> |
| <p><b>Совместная деятельность педагогов и родителей</b></p> | <p>Развитие совместного общения взрослых и детей. Сплочение родителей и формирование позиции родителя, как непосредственного участника образовательного процесса.</p>   | <p>Проведение совместных праздников и посиделок<br/>Заседания семейного клуба<br/>Оформление совместных с детьми выставок<br/>Совместные проекты<br/>Семейные конкурсы<br/>Совместные социально значимые акции<br/>Совместная трудовая деятельность</p>  |

## Формы взаимодействия с семьями

### СЕНТЯБРЬ

#### Изучение медицинских карт

#### Родительские собрания на группах:

#### Родительское собрание №1. Тема: «Адаптация ребенка в условиях детского сада

1. Отчет по летней оздоровительной работе. Анализ готовности к учебному году. Знакомство с образовательной программой.
2. «Адаптация ребенка в условиях дошкольных групп»
3. ««Система мероприятий в ДОО по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма»»
4. Организация детского питания
5. Выбор родительского комитета
6. Обсуждение и принятие решения

Ознакомление родителей вновь принятых детей, с нормативно – правовыми документами «День знаний». Торжественная встреча детей и родителей, приветственное слово на начало учебного года.

#### День открытых дверей;

**Оформления наглядной агитации «Уголок для родителей»:** режим дня; сетка занятий; возрастные характеристики детей

**Библиотека для родителей:** «Что читать детям?»

**Консультация в родительский уголок:** «Возрастные особенности развития ребенка»

**Посещение семей вновь поступивших воспитанников**

## **Наблюдения за взаимоотношениями родителей и детей.**

Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны».

Памятка для родителей по сопровождению процесса адаптации ребёнка «Ребёнок идёт в детский сад»

Здоровый ребёнок - Консультация «Как уберечь ребёнка от простуды»

Организация выставки детского творчества совместно с родителями «Осенний калейдоскоп»

**Анкетирование** родителей для сбора социологических данных о семьях.

## **ОКТАБРЬ**

Памятка по пожарной безопасности

**Консультация:** «Познавательная-исследовательская деятельность – что это такое?»

**Консультация:** «Знаете ли вы свой край?»

**Папка – передвижка:** «Профилактика простудных заболеваний»

**Работа в библиотеке для родителей:** «Методы и формы организации ОД по физическому развитию ребенка».

Привлечение родителей к участию в проектной деятельности: «Перелётные птицы»

**Конкурс(с родителями):** «Дары осени»- поделки из природного материала

**Родительский дневник :**«Игры с малышом осенью»

## **НОЯБРЬ**

**Консультации** для родителей: «Развитие познавательных способностей детей»

**Консультации:** «Оздоровительный режим в семье и ДОО», «Подвижная игра как средство физического, нравственного, духовного здоровья и гармонично-развитой личности»

**Памятка для родителей:** «Воспитание культуры поведения в общественных местах»

**Открытый просмотр занятий в группах совместно с родителями.**

Беседа «Одежда детей в группе».

**Выставка фото ко Дню Матери.** «Мамочка – наше солнышко!»

**Памятка для родителей.** Тема: «Как помочь птицам зимой».

**Творческий проект изготовление кормушки для птиц**

## **ДЕКАБРЬ**

**Родительское собрание №2. Тема: «Путешествие в страну знаний»**

1.«Организация речевой деятельности детей во всех формах работы»

2.« Отчёт по успеваемости детей за первое полугодие»

3.Организация и приобретение новогодних подарков

4.Обсуждение и принятие решения

**«Уголок здоровья»:** «Первая помощь при эпилепсии»

**Консультация:** «Лепка и аппликация в домашних условиях», «Чаще читайте детям»

Привлечение родителей к подготовке к новому году

**Семейный конкурс:** «Новогодняя газета» (праздничное оформление группы)

**Конкурс:** «Лучший новогодний костюм»

**Выставка поделок:** «Новогодние чудеса»

**Оформление папки – передвижки**«Зима!»

**Родителям на заметку:** «Как проводить с ребёнком досуг»

## **ЯНВАРЬ**

**Консультации** для родителей: «Игровая деятельность в рамках художественно-эстетического развития»

**Консультация:** «Способы и направления поддержки детской инициативы?» , «Шесть заблуждений родителей о морозной погоде» , «Острые инфекционные заболевания верхних дыхательных путей. Ангина»

**Оформление стенда:** «Народные промыслы с.Ивановка»

Привлечение родителей к участию в районных и областных конкурсах, выставках и акциях

**Привлечение родителей к участию в проектной деятельности:** «Моя малая Родина»

**Конкурс:** «Лучшая поделка из снега»

**Родительский дневничок :**«Научите детей узнавать цвета»

## **ФЕВРАЛЬ**

**Тематическая беседа:** «Мой папа самый, самый»

**Оформление фотовыставок:** «Хочу быть похожим на папу!»

**Анкета:** «Какова роль отца в семье?»

**Анкетирование родителей:** «Семейные традиции».

**Картотека стихотворений** посвященных 23 февраля.

**Консультация:** «Речевые игры детей»

**Папка-передвижка:** «Народные игры»

**Совместное спортивное развлечение:** «День защитника Отечества»

**Выпуск газеты:** «По достопримечательностям родного края вместе с детьми».

## **МАРТ**

**Родительское собрание №3. Тема: «От игры к знаниям»**

1. «О здоровом образе жизни»

2. «Методы и формы литературного развития ребенка»

3. Организация и проведение праздничных мероприятий, посвященных международному женскому дню 8 Марта

4. Обсуждение и принятие решения

**Праздничный утренник,** посвященный Дню 8 Марта

**Тематическая выставка рисунков:** «Моя любимая мамочка!»

**Оформление фотовыставки:** «Мамочка милая, мама моя, очень сильно люблю я тебя!»

**Тематическая выставка совместного творчества родителей с детьми:** «Весна – красна!»

**Оформление папки – передвижки:** «Весна»

**«Уголок для родителей»:** «Закаливающие мероприятия после сна»

**Консультация:** «Мама слово золотое - роль матери в воспитании дошкольника».

**Стихи про маму для заучивания** дома совместно с родителями.

**Памятка для родителей по ФЭМП** на тему: «Математические игры в домашних условиях».

**Консультация в уголок здоровья:** «Как предупредить весенний авитаминоз».

**Привлечение родителей к участию в проектной деятельности:** «Никто не забыт – ничто не забыто»

## **АПРЕЛЬ**

**Открытый просмотр занятий в группах**

**«Уголок для родителей»:** выставка «Международный день детской книги»

**Консультация:** «Развитие элементов логического мышления посредством игры»

**«Уголок здоровья»:** «Как уберечь ребенка от травм»

**День птиц. Выставка поделок и рисунков детей совместно с родителями:** «О весне и птицах».

**Консультации для родителей:** «Театральная деятельность в жизни дошкольника»

Участие родителей в субботниках

**Выставка рисунков:** «Зелёная планета».

**Тематическая выставка совместного творчества родителей с детьми:** «Светлая Пасха!»

**Папка – передвижка :**«Праздник – Светлая Пасха!»

## **МАЙ**

**Родительское собрание №4. Тема: «Особенности воспитания, условия и пути повышения педагогической культуры»**

1. Наши достижения за год. Публичный доклад

2. Оздоровительная работа в летний период. Рассмотрение и утверждение плана работы на



лето

3. Обсуждение и принятие решения

**«Уголок для родителей»:** «Экологическое воспитание дошкольника», «Не оставляйте малышей одних»

**Беседа:** «Труд – важнейшее средство в работе с детьми»

**Привлечение родителей к благоустройству территорий, озеленению участка.**

**Консультация:** «День Труда», «Поговорим о воспитании»

**Подготовка и проведение досуга, совместно с родителями** «День Победы».

**Выставка детских работ:** «Этих дней не сморгнет слава!» .

**Опрос родителей с занесением в книгу отзывов**

**Папка - передвижка для родителей ко Дню Победы**

## **ИЮНЬ**

**Консультация:** «Дорожные знаки»

**Консультация:** «Опытно-экспериментальная деятельность в летних условиях»

**Санбюллетень:** «Осторожно – кишечные инфекции!»

**Инструктаж:** «Правила поведения на водоемах»

**Экскурсия** в парк.

**Беседа:** «Первая помощь при солнечных ударах и ожогах».

**Памятка:** «Витаминный календарь. Лето».

**Стихи про лето для заучивания дома** совместно с детьми.

**Консультация:** «Осторожно - клещевой энцефалит».

**Привлечение родителей к участию в проектной деятельности:** «Здоровым быть – здорово!»

**Конкурс:** Лучшая поделка из песка

## **ИЮЛЬ**

**Консультация:** «Что должны знать родители, находясь с ребенком на улице?»

**Санбюллетень:** «Первая помощь при отравлениях ядовитыми растениями».

**Памятка:** «Первая помощь при ожоге»

**Экскурсия** в амбулаторию

**Совместные учения «Пожарные на учениях»** - практическое освоение навыков и правил поведения при пожаре.

**Папка – передвижка:** «Учите замечать красоту в природе»

## **АВГУСТ**

**Консультация:** «Правила поведения в общественном транспорте»

**Санбюллетень:** «Естественные факторы природы в закаливании ребенка»

**Папка – передвижка:** «О пользе фруктов»

**Консультация:** «Безопасность в природе»

Участие родителей в ремонте групповых помещений

**Экскурсия** на поле

### **2.5.2. Оказание помощи родителям (законным представителям) детей, не посещающих ДООУ**

- целью оказания помощи родителям (законным представителям) детей, не посещающих детский сад, в ДООУ организована консультационная работа.

#### **Задачи:**

-оказание всесторонней помощи родителям (законным представителям) по различным вопросам воспитания, обучения и развития ребенка;

-содействие в социализации детей дошкольного возраста, не посещающих дошкольные образовательные учреждения;

- проведение комплексной профилактики различных отклонений в физическом, психическом и социальном развитии детей;
- обеспечение взаимодействия между государственным дошкольным образовательным учреждением и другими организациями социальной и медицинской поддержки детей и родителей ( законных представителей).

### **Направления деятельности специалистов в работе с родителями (законными представителями) детей, не посещающих ДОУ**

#### ***Воспитатели***

- Знакомят родителей (законных представителей) с различными программами воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Оказывают консультативную помощь по вопросам физического, психического, нравственного, эстетического, патриотического воспитания детей дошкольного возраста, по подбору развивающих игр и игрушек для детей, по созданию игровой среды для ребёнка в домашних условиях; по подготовке старших дошкольников к школе.

#### ***Фельдшер ФАПа***

- Консультирует родителей (законных представителей) по вопросам, оздоровления и профилактики заболеваний у детей дошкольного возраста.
- Даёт рекомендации по воспитанию культурно-гигиенических навыков у детей и навыков самообслуживания.

### **План работы консультативного пункта дошкольной группы Филиала МБОУ СОШ с. Тербуны в д. Васильевка**

| <b>Месяц</b> | <b>Направление</b>                  | <b>Тема</b>   | <b>Ответственный</b> |
|--------------|-------------------------------------|---|----------------------|
| Сентябрь     | Школа                               | 1. «Роль сказок в жизни дошкольников».<br>2.Рекомендации родителям по обучению детей чтению.                              | Мячина Н.А.          |
| Октябрь      | ОТ и ТБ                             | 1. «Ребёнок один дома»<br>2.О правилах дорожного движения»  | Дудкина Т.В.         |
| Ноябрь       | Привычки, характер                  | 1."Детская агрессия"<br>2."Леворукий ребенок"   | Дудкина Т.В.         |
| Декабрь      | Художественно-эстетическое развитие | 1.Нетрадиционное рисование<br>2.«Какие подарки дарить детям?»   | Мячина Н.А.          |
| Январь       | Игровая деятельность                | 1. «Давайте поиграем».<br>2. «Как научить ребенка не отбирать у других детей игрушки, делиться и не давать себя в обиду». | Дудкина Т.В.         |
| Февраль      | Физическое развитие                 | 1.Музыка и движение.<br>2. «С детьми играть – ум, разум, душу развивать!»   | Мячина Н.А.          |

|        |                       |  |              |
|--------|-----------------------|--|--------------|
| Март   | Семья                 | 1. «Двигательный режим дома»<br>2. «Как подготовить ребенка ко сну»  | Дудкина Т.В. |
| Апрель | Здоровье              | 1. «Питание – залог здорового образа жизни».<br>2. Что делать если у ребенка плоскостопие"                                   | Мячина Н.А.  |
| Май    | Нравств. воспитание   | 1. «Можно, нельзя, надо» (о нравственном воспитании ребенка)<br>2.Формирование духовно-нравственного воспитания дошкольников | Дудкина Т.В. |
| Июнь   | Спорт                 | 1.Игры с детьми летом"<br>2.Подвижные игры: с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием.                                | Мячина Н.А.  |
| Июль   | Эстетическое развитие | 1.Роль игрушки в жизни ребёнка.<br>2.Чувствительный ребёнок.   | Дудкина Т.В. |
| Август | Коллектив             | 1. «Мы учим дружно жить»<br>2.Как помочь вашему ребенку справиться с трудностями в общении?                                  | Мячина Н.А.  |

## 2.6. Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования)

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения образовательных задач.

**Основная цель педагогической диагностики** - познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста, с целью создания условий воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствующих поддержке и развитию детской индивидуальности.

**Задачами системы оценки качества образования являются:**

Определение объекта системы оценки качества образования, установление параметров.

Подбор, адаптация, разработка, систематизация нормативно-диагностических материалов, методов контроля.

Сбор информации по различным аспектам образовательного процесса, обработка и анализ информации по различным аспектам образовательного процесса.

Принятие решения об изменении образовательной деятельности, разработка и реализация индивидуальных маршрутов психолого-педагогического сопровождения детей.

Изучение состояния развития и эффективности деятельности дошкольного учреждения принятие решений, прогнозирование развития;

Расширение общественного участия в управлении образованием в дошкольном учреждении.

Для реализации данной цели педагог использует преимущественно малоформализованные диагностические методы:

-наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами

- педагогического процесса;
- свободные беседы с детьми.
- качестве *дополнительных методов* используются:
- анализ продуктов детской деятельности;
  - простые тесты;
  - специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика:

позволяет фиксировать уровень актуального развития дошкольника и оценивать его динамику;

учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений;

позволяет рассматривать весь период развития ребенка как единый процесс без условного деления на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника;

учитывает представленные в Программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

В среднем дошкольном возрасте (4-5 лет), в старшем возрасте (5-6 лет), и подготовительном дошкольном возрасте в группах компенсирующей направленности (6-8 лет) проводится логопедическая диагностика детей квалифицированным специалистом – учителем-логопедом и только с согласия родителей (законных представителей) детей. При необходимости (обращении родителей или педагогов, но только с согласия родителей) может проводиться ранее для своевременного выявления отклонений в развитии и проведения необходимой коррекции.

## **Принципы педагогической диагностики**

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада:

*Принцип объективности* означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил:

- соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых;
- фиксация всех проявлений личности ребенка;
- сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей;
- перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики;
- постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

*Принцип целостного изучения педагогического процесса* предполагает:

Для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

*Принцип процессуальности* предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы:

- не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;

-учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка;

-обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

*Принцип компетентности* означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку.

Этот принцип раскрывается:

-в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);

-в безопасности для испытуемого применяемых методик;

-в доступности для педагога диагностических процедур и методов;

-во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

*Принцип персонализации* требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать, как негативные без анализа динамических тенденций становления.

### **Процесс диагностирования**

*Первый этап – проектировочный.* Определение цели диагностики, критерии оценки и методы.

*Второй этап – практический.* Проведение диагностики. Для этого необходимо определить ответственных, обозначить время и длительность диагностики, а также способы фиксации результатов (запись в блокноте, на диагностических карточках, на магнитофон, видеокамеру и т.д.).

*Третий этап – аналитический.* Анализ полученных фактов, получение количественных данных. Отклонение полученных результатов от намеченных нормативов не требует стремительного изменения и вмешательства в процесс развития ребенка, а предполагает анализ качества процессов и условий, обеспечивающих эти результаты. Может ли каждый ребенок (или хотя бы большинство детей) достигать описанного в программе высокого уровня (по всему содержанию программы), заданного как идеальный вариант развития? Развитие всегда индивидуально и неравномерно, для педагога важно, прежде всего, замечать и поддерживать ярко проявляющиеся в ребенке хорошие качества, и только потом видеть проблемы развития и помогать их решать.

*Четвертый этап – интерпретация данных.* Интерпретация воспитателем полученных фактов – основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития.

*Пятый этап – целеобразовательный:* он предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом. Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития.

Оценка индивидуального развития ребенка проводится по следующим уровням показателей: показатель сформирован (достаточный уровень – красный цвет) — наблюдается в самостоятельной деятельности ребёнка, в совместной деятельности со взрослым;

показатель в стадии формирования (уровень близкий к достаточному – зеленый цвет) — проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребёнок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, даёт аналогичные примеры;

показатель не сформирован (недостаточный уровень – синий цвет) — не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребёнок не даёт положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно.

Оценки «достаточный уровень» и «близкий к достаточному» отражают состояние нормы развития и освоения Образовательной программы.

Преобладание оценок «достаточный уровень» свидетельствует об успешном развитии и освоении детьми основной образовательной программы дошкольного образования.

Если по каким-то направлениям преобладают оценки «недостаточный уровень», следует усилить индивидуальную работу с ребёнком по данному направлению с учётом выявленных проблем, а также при взаимодействии с семьёй по реализации Образовательной программы. Результаты оценки индивидуального развития детей обсуждаются на педагогических заседаниях ДОУ для выработки индивидуальных траекторий развития, разработки индивидуальных программ.

Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь. Искусство педагога как раз заключается том, чтобы открыть перед каждым ребенком перспективы его развития, показать ему те сферы, где он может проявить себя, достичь больших успехов, черпать силы из этого источника, чтобы в целом гармония личности становилась полноценной, богатой, неповторимой.

Обобщенные результаты оценки индивидуального развития детей могут использоваться в проблемно-ориентированном анализе деятельности ДОУ в целях принятия управленческих решений.

Основными пользователями информации о результатах оценки индивидуального развития детей являются:

- родители (законные представители) воспитанников, - педагоги (непосредственно работающие с ребенком).

Пользователями обобщенной информации о результатах индивидуального развития детей является:

- педагогический совет ДОУ.

**Результаты оценки индивидуального развития детей, хранятся у педагогов.**

## **2.7. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности и интересы воспитанников, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;
- развитие детского творческого потенциала и навыков адаптации к современному обществу;
- поддержку интересов педагогических работников дошкольной группы филиала в д. Васильевка реализация которых соответствует целям и задачам Программы;
- сложившиеся традиции дошкольной группы.

Совершенствование образовательного процесса и удовлетворение потребностей родителей происходит при реализации образовательных областей, через формирование у дошкольников культуры родного края «Краеведение».

«Краеведение» является одним из средств воспитания гражданственности, патриотизма, формирования у дошкольников основ краеведческой культуры и способствует формированию высоких моральных качеств, таких как бережное отношение к природе, любовь к Родине, патриотизм, чувство гордости за свою Родину.

Эта мысль прослеживается, как одна из главных задач нашего детского сада – воспитывать уважение к историческому прошлому нашей страны, любовь к Родине, начиная с малой родины. В этой связи, огромное значение имеет ознакомление дошкольников с родным селом Ивановка, Липецкой областью.

Краеведение помогает видеть красоту в природе, находить прекрасное в народном творчестве, с чем навсегда свяжутся незабываемые образы родного края. Изучение своего края исключительно, как и в воспитательном, так и в познавательном отношении. В процессе познавательной активности дети получают жизненно необходимые знания. Знакомство с прошлым, настоящим и предполагаемым будущим своей малой родины, особенностями природы, экономических, политических, культурных и других условий способствует формированию у детей гражданского мировоззрения.

**Новизна и теоретическая значимость** образовательной программы «Родной край» заключается:

в уточнении структуры и содержания краеведческой культуры применительно к дошкольному возрасту;

в определении критериев и уровней сформированности краеведческой культуры и дошкольника;

в создании системы формирования краеведческой культуры у дошкольников.

**Отличительная особенность данной программы** состоит в её практической значимости: вовлечение детей и родителей в поисковую, исследовательскую деятельность; реализация индивидуального подхода; формирование и апробация блока диагностических методик, позволяющих управлять процессом становления краеведческой культуры дошкольников.

### 2.7.1. Обеспечение реализации образовательных областей в парциальных программах

#### «Краеведение, как потенциал социально-личностного развития ребенка-дошкольника»

|  |  |
|--|--|
| <p><b>Обоснование</b></p> <p>приоритетного направления (нормативно-правовое, теоретическое, социальная значимость)</p> | <p>Система образования призвана обеспечить воспитание патриотов России, граждан правового государства, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью и проявляющих национальную и религиозную терпимость.</p> <p>Дошкольный возраст самый сенситивный (чувствительный) из всех возрастных периодов, именно в этом возрасте закладываются основы человеческой личности, ее нравственные и культурные ценности. Как важно в этот период создать вокруг ребенка чистую, духовно-здоровую атмосферу для развития и воспитания в обществе, детском саду, семье.</p> <p>Без знания собственных корней, традиций своего народа нельзя воспитать полноценного человека, любящего своих родителей, свой дом, свою страну, с уважением относиться к другим народам. Малая Родина, каждый город хранит память о своих великих гражданах, рассказывает об основном роде деятельности его жителей, напоминает о военных триумфах соотечественников и гордится их победами, трудится и празднует, имеет свои традиции и обычаи. Приобщение детей к родному краю будет успешным, если обеспечивается активная познавательная, игровая и художественная деятельность ребенка.</p> <p>Уважительное отношение к народной культуре, пробуждает веру в детях в то, что пришли они в этот мир творить добро и красоту.</p> |
| <p>Цель и</p> <p>Задачи реализации приоритетного направления</p>   | <p><b>Цель:</b></p> <p>Формирование у воспитанников дошкольной группы целостных представлений об окружающей природе, социальной среде родного края и месте человека в ней, чувства собственного достоинства, гармоничное проявление патриотических чувств и культуры</p>   |

|   |   |
|---|---|
|   | <p>общения.</p> <p>В соответствии с поставленной целью определяются конкретные <b>задачи</b> программы:</p> <p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать познавательный интерес к изучению родного села, края.</li> <li>• Формировать знания о природных богатствах края, быте, традициях коренных народов, их культуре, хозяйственной деятельности, рассматривая их в неразрывном органическом единстве.</li> <li>• Способствовать социализации воспитанников.</li> <li>• Обогащать знания дошкольников о селе Тербуны, его истории, достопримечательностях, богатствах села, людях-тружениках.</li> </ul> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать личностные интегративные качества: наблюдательность, ответственность, активность, интерес к изучаемому материалу.</li> <li>• Прививать навыки познавательной творческой деятельности.</li> <li>• Развивать творческие способности детей.</li> <li>• Развивать нравственно-патриотические качества: гордость, гуманизм, желания сохранять и приумножать богатства села, края.</li> </ul> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать активную жизненную позицию через изучение природы родного края.</li> <li>• Прививать навыки здорового образа жизни.</li> <li>• Воспитывать уважение к труду тербунцев, создающих красоту села.</li> <li>• Усилить роль семьи в гражданско-патриотическом воспитании детей.</li> </ul> |
| <p><b>Направления краеведческой работы, темы для изучения</b></p> | <p>Младший дошкольный возраст<br/> <b>«Мой детский сад»</b><br/> Средний дошкольный возраст<br/> <b>«Моя малая Родина» (деревня Васильевка)</b><br/> Старший дошкольный возраст<br/> <b>«Моя малая Родина» (Липецкий край)</b><br/> Подготовительный дошкольный возраст<br/> <b>«Моя страна» (Россия)</b></p>   |
| <p><b>Условия организации</b></p>                                 | <p><b>Основные организационные формы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• образовательная деятельность;</li> <li>• в свободной деятельности;</li> <li>• целевые прогулки по городу;</li> <li>• экскурсии с различной тематикой о городе;</li> <li>• праздники, развлечения;</li> <li>• тематические выставки;</li> <li>• тестирование по нравственно- патриотическому воспитанию детей;</li> <li>• встречи с участниками исторических событий, людьми искусства;</li> </ul> <p><b>Методы и приемы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• диалоги; беседы, рассказ воспитателя, родителей;</li> <li>• игры-практикумы, сюжетно-ролевые игры, дидактические, подвижные игры;</li> </ul>   |



|   |  |
|---|--|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• проблемные ситуации;</li> <li>• проектирование;</li> <li>• конкурсы, викторины;</li> <li>• экспериментирование;</li> <li>• коллективно-творческие дела;</li> <li>• наблюдения;</li> <li>• целевые прогулки и экскурсии;</li> <li>• рассматривание картин, иллюстраций.</li> </ul>   |
| <p><b>Планируемые результаты</b></p>  | <p><b><i>Ожидаемый результат:</i></b><br/> <b><i>Дошкольники будут знать:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Традиции и особенности своей семьи.</li> <li>- Культурное наследие своего села.</li> <li>- Особенности природы родного края (характерные признаки сезонов, типичных представителей животного и растительного мира, полезные ископаемые, охраняемые растения).</li> <li>- Наиболее важные исторические события истории родного села и края.</li> <li>- Символику села и края.</li> <li>- Писателей и поэтов города и края, их творчество.</li> <li>- Национальный состав края, обычаи, игры, виды жилищ, предметы быта, элементы народного творчества.</li> </ul> <p><b><i>Дошкольники будут уметь:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Вести самостоятельные наблюдения в природе.</li> <li>- Узнавать изученные растения и животных.</li> <li>- Работать с элементами народного творчества.</li> <li>- Применять игры разных народов края для организации собственного досуга.</li> <li>- Применять полученные знания о Тербунах в добрых делах и поступках на благо родного села.</li> <li>- Творчески мыслить и рассуждать.</li> </ul> <p><b><i>Механизм отслеживания результатов:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализ детской деятельности (рассказы о городе, творческие работы, детские проекты, сюжетно-ролевые игры с общественной тематикой, дидактические игры)</li> <li>- наблюдение за поведением и общением детей (положительная направленность поведения, проявляющаяся в усвоенных нормах и правилах поведения в ДОУ и общественных местах)</li> <li>- анкетирование родителей.</li> </ul> <p>Отслеживание результатов формирования навыков краеведческой культуры будет осуществляться через блок диагностических методик.</p> |
| <p><b>Педагогический состав ДОУ, реализующий приоритетное направление</b></p> | <p>Воспитатели - 2<br/> Логопед - дефектолог – 1<br/> Педагог-психолог- 1</p>  |

|   |   |
|---|---|
| <p><b>Характеристика условий</b> в ДОУ для реализации приоритетного направления</p>                 | <p><b>Учебно - и информационно-методические условия</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Краеведение в детском саду. В.Н. Матова;</li> <li>- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России Авторы: Данилюк, А.Я, Кондаков, А.М. Тишков В.А.</li> <li>- Программа нравственно – патриотического воспитания дошкольников «Мой родной дом», Москва, 2004г.</li> <li>- Гражданское воспитание в дошкольном образовательном учреждении: планирование, разработки занятий и мероприятий/ авт. - Тихонова М.В., Смирнова Н.С. Красна изба... Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2000. – 208 с.</li> <li>- Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Социально-нравственное воспитание детей 3-4 лет: Игровая и продуктивная деятельность. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 112 с. (Программа развития)</li> <li>- Социально-нравственное воспитание детей от 3 до 5 лет: Конспекты занятий/ Н.В. Микляева, Ю.В. Микляева, А.Г. Ахтян. – М.: Айрис-пресс, 2009. – 208 с. – (Дошкольное воспитание и развитие)</li> <li>- Моя страна. Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ// Авт.-сост. Натарова В.И. и др. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005. – 205 с.</li> <li>- Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений/ Авт.-сост. Л.С. Куприна, Т.А. Бударина, О.А. Маркеева, О.Н. Корепанова и др. – СПб: «Детство-Пресс», 1999. – 384 с., ил. – (Приобщение детей к истокам русской народной культуры)</li> <li>- Истоки русской народной культуры в детском саду/ Авт.-сост. И.Г. Гаврилова. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008. – 160 с.</li> <li>-И.Ф. Мальюков, П.И. Усов Прогулки с краеведом, Липецк, 2015г.</li> <li>Проектная деятельность с дошкольниками по краеведению: учебно-методическое пособие/ Л.Н. Лаврова, И.В. Чеботарева – Липецк: ЛИРО, 2013. – 154 с.</li> </ul> |
| <p><b>Перечень методических, дидактических пособий для реализации приоритетного направления</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-игровая карта Липецка</li> <li>- дидактическая игры : «Найди флаг и герб Тербунов», «Собери воина в поход», «Кто больше назовет?», «Найди соседей», «Найди пару», «Чудеса в решете», «Собери цветок»</li> <li>-сборник рассказов для дошкольников по православному календарю</li> <li>-фотоальбом «Прогулки с краеведом»</li> <li>-развивающие игры «Разбитая карта», «Пройди по селу», «Узнай, где я нахожусь»</li> </ul>  |
| <p><b>Взаимодействие с семьей</b></p>   | <p>Анкетирование, опросы, интервьюирование<br/>Родительско-детские проекты<br/>Конкурсы для детей и родителей</p>   |

Совместные акции  
 Составление коллекций открыток, коллективных коллажей  
 Совместное проведение музыкальных досугов и праздников

### Формы работы по образовательным областям

| Образовательные области                                   | Формы работы, содержание мероприятий  |
|---|---|
| Познавательное развитие                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- экскурсии ( по улицам села, к памятникам архитектуры, на предприятия, в планетарий, в храмы, в природу);</li> <li>- беседы по ПДД;</li> <li>- посещение памятных мест;;</li> <li>- краеведческая выставка «Русская старина», рассматривание (фотографий, иллюстраций о с. Тербуны, работа с игровой картой);</li> <li>- конкурс – макетов «с. Ивановка изначально»;</li> <li>- проекты: «Посиделки в горнице. Обычаи и традиции земли тербунской», «Чудо ремесло. Мастера Тербунов», «Русский фольклор»;</li> <li>- досуги, праздники: «В этом селе мы родились», «Я - тербунец, и поступью, и статью».</li> </ul> |
| Художественно-эстетическое развитие (в режимных моментах) | <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание репродукции картин липецких художников Сорокина В.С., Жданова А.</li> <li>- знакомство с народным творчеством: романовская игрушка, добровская игрушка, елецкое кружево;</li> <li>- экскурсия в краеведческий музей (русский костюм, предметы утвари и быта);</li> <li>- занятия, игры, забавы в русской горнице.</li> </ul>  |
| Речевое развитие (в режимных моментах)                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>-проекты: «Семейный альбом», «с. Ивановка изначально», «Мастера земли тербунской».</li> <li>-коллекционирование картинок, открыток, буклетов, значков о родном селе, составление рукописных книг;</li> <li>- придумывание сказок, историй о достопримечательностях малой Родины;</li> <li>-чтение стихов, рассказов;</li> <li>-исторические беседы «Как строили на Руси», «Как отдыхали наши предки», «В какие игрушки играли наши прабабушки».</li> </ul>   |
| Социально-развитие (в режимных моментах)                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-игра-экскурсия «с. Ивановка – моё село» (с использованием макета села);</li> <li>-развлечения: «Светофорик в гостях у ребят», «Правила движения достойны уважения»;</li> <li>-природоохранные акции «Чистый двор»;</li> <li>-экскурсии к реке, к перекрестку</li> </ul>   |
| Физическое развитие (в режимных моментах)                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>-физкультурный досуг «Олимпийские игры»,</li> <li>-дидактические игры с использованием технологии ТРИЗ и моделирования «Первая помощь», «Полезные привычки», «Что хорошо, что плохо?», «Полезный завтрак»;</li> <li>-участие детей вместе с родителями в спортивных мероприятиях детского сада и города.</li> </ul>  |

## 2.7.2. Преемственность ДОУ и школы

### Преемственность дошкольного и начального общего образования филиала в с.Ивановка

Цель: Установление делового сотрудничества между педагогами дошкольной группы и школы, обеспечение благополучной адаптации детей к обучению в начальных классах

| № п/п | Методическая работа  | Сроки    | Ответственный                           |
|-------|--|----------|---|
| 1.    | Обсуждение и утверждение совместного плана работы школы и дошкольной группы по адаптации детей старшего дошкольного возраста к обучению в начальных классах  | Сентябрь | Воспитатели<br>заместитель<br>директора |
| 2.    | Знакомство учителей начальных классов с ФГОС ДО и Программой дошкольных групп. Знакомство воспитателей подготовительной группы ФГОС начальной школы.   | Октябрь  | Учителя<br>Воспитатели                  |
| 3.    | Наблюдение уроков в 1 классе воспитателями подготовительной подгруппы.   | Ноябрь   | Воспитатели<br>Учителя                  |
| 4.    | Наблюдение учителями начального звена занятий в подготовительной к школе подгруппе.  | Декабрь  | Воспитатели<br>Учителя                  |
| 5.    | Педагогический совет по вопросам преемственности в условиях реализации ФГОС ДО и начального общего образования   | Январь   | Учителя.<br>Воспитатели                 |
| 6.    | Совместные выставки рисунков детей подготовительной группы и учащихся 1 класса школы   | Февраль  | Воспитатели<br>Учителя                  |
| 7.    | Взаимопосещение педагогами и учителями начальных классов уроков, занятий, утренников, спортивных мероприятий, «Дней открытых дверей» с целью изучения специфики дошкольного образования и уровня развития детей. | Март     | Учителя<br>Воспитатели                  |
| 8.    | Участие учителей школы в родительском собрании родителей детей подготовительной подгруппы в преддверии школьной жизни ребенка.   | Апрель   | Воспитатели<br>Учителя                  |
| 9.    | «Круглый стол» для воспитателей и учителей по результатам мониторинга: «Готовность дошкольников к поступлению в школу».  | Май      | Учителя<br>Воспитатели                  |

## III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

*Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

*Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

*Формирование игры* как важнейшего фактора развития ребенка.

*Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.*

*Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.*

*Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.*

*Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.*

### **3.2. Материально-техническое обеспечение Программы**

Материально-технические условия по реализации образовательной программы соответствуют:

- санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- правилам пожарной безопасности;
- требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;
  - требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы)).

● Территория детского сада оснащена специальным оборудованием:

- теневой навес,
- игровая площадка,
- цветники и клумбы.

● В детском саду имеется групповой блок, пищеблок, прачечная с гладильной.

● В соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования, с целью ее реализации, с учетом возрастных особенностей детей в дошкольных группах создана материально-техническая база, призванная обеспечить достаточный уровень физического, интеллектуального и эмоционально-личностного развития ребенка. Вся планировка здания и её оснащение организовано с учетом индивидуальных и возрастных особенностей развития воспитанников. В группах имеется все необходимое для полноценного функционирования помещения: раздевалка, групповая комната, туалетная, умывальная. Групповое помещение оснащено отдельной спальней.

● Имеются все виды благоустройства: отопление, водоснабжение, канализация.

Оснащение всех помещений соответствует направлениям и задачам ДОУ, а также современным требованиям.

**- Экранно-звуковая аппаратура:**

- Компьютер
- Интерактивная доска

**- Вспомогательные технические средства:**

- Цифровой фотоаппарат

**- Носители информации:**

- Тематические презентации

– Цифровые музыкальные аудиозаписи

| Вид помещения     | Функциональное использование  | Дидактические материалы и оборудование   |
|-------------------|---|--|
| Групповые комнаты | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Самообслуживание</li> <li>• Трудовая деятельность</li> <li>• Самостоятельная творческая деятельность</li> <li>• Ознакомление с природой, труд в природе</li> <li>• Строительно-конструктивные игры</li> <li>• Театрализованная деятельность</li> <li>• Сенсорное развитие</li> <li>• Коммуникация</li> <li>• Формирование целостной картины мира</li> <li>• Ознакомление с художественной литературой, изобразительным творчеством</li> <li>• Развитие элементарных математических представлений и логики</li> <li>• Музыкальная деятельность</li> <li>• ОД по музыкальному воспитанию</li> <li>• Индивидуальная работа</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Театральные представления</li> <li>• Праздники и утренники</li> <li>• Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> <li>• Спортивные досуги</li> <li>• Развлечения, праздники</li> <li>• Консультативная работа с родителями и воспитателями</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> <li>• Центр книги</li> <li>• Центр изобразительного творчества</li> <li>• Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа»</li> <li>• Природный уголок</li> <li>• Конструкторы различных видов</li> <li>• Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото</li> <li>• Развивающие игры по математике, логике</li> <li>• Кукольный театр</li> <li>• Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения</li> <li>• Дидактические материалы по сенсорике, математике, коммуникации, обучению грамоте</li> <li>• Муляжи овощей и фруктов</li> <li>• Календарь погоды</li> <li>• Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением букв, цифр, животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий</li> <li>• Аудиозаписи, компакт-диски</li> <li>• Музыкальные инструменты</li> <li>• Спортивный комплекс, предметы, оборудование для выполнения ОРУ, основных видов движений: мячи, кубики, кегли, обручи, гимнастические палки, скакалки, султанчики, бубен,</li> <li>• Библиотека методической литературы</li> <li>• Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала</li> <li>• Видеодвойка</li> <li>• Музыкальные инструменты: гитара, барабаны, металлофон</li> <li>• Подборка дисков с музыкальными произведениями</li> <li>• Центр двигательной активности</li> <li>• Спортивное оборудование для</li> </ul> |

|                             |   |   |
|-----------------------------|---|---|
|                             |   | <p>лазания</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивное оборудование для общеразвивающих упражнений</li> <li>• Маты</li> <li>• Гимнастическая стенка</li> <li>• Гимнастическая скамейка</li> <li>• Демонстрационный материал для ОД с детьми</li> </ul>  |
| <b>Спальное помещение</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дневной сон</li> <li>• Игровая деятельность</li> <li>• Гимнастика после сна</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Спальная мебель</li> <li>• Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка</li> </ul>   |
| <b>Раздевальная комната</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационно-просветительская работа с родителями</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационное поле</li> <li>• Выставки детского творчества</li> <li>• Наглядно-информационный материал для родителей</li> <li>• Детская мебель: шкафчики, скамьи</li> </ul>   |
| <b>Кабинет воспитателя</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Осуществление методической помощи педагогам</li> <li>• Организация консультаций, семинаров</li> <li>• Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека педагогической и методической литературы: <ul style="list-style-type: none"> <li>-педагогическая документация;</li> <li>-контроль;</li> <li>-материалы по взаимодействию с социумом;</li> <li>-преимущество в работе ДОО и школы;</li> <li>-работа с родителями;</li> <li>-опыт работы педагогов;</li> <li>-банк инноваций;</li> <li>-перспективные планы;</li> <li>-методические рекомендации по работе с детьми;</li> </ul> </li> <li>• Иллюстративный материал</li> <li>• Методический материал для дошкольников по разделам программы на электронных носителях</li> </ul> |
| <b>Коридоры</b>             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Размещение информации</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стенды для родителей, стенды по пожарной безопасности</li> </ul>   |
| <b>Прогулочные участки</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Прогулки, игровая деятельность, досуги, самостоятельная двигательная активность детей</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Горка, качели, беседка, теневой навес, лестницы вертикальные и горизонтальные, футбольное поле</li> </ul>  |

### 3.3 Методические материалы и средства обучения и воспитания

| <b>Образовательные области</b> | <b>Методические материалы.<br/>Средства обучения и воспитания</b>   |
|--------------------------------|---|
| <b>Физическое развитие</b>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Детские тренажёры – 5 шт.</li> <li>– Обручи пластмассовые -7 шт.</li> <li>– Палка пластмассовая гимнастическая -10шт.</li> <li>– Гимнастические маты – 2шт.</li> </ul> |

|  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Набор кеглей -1шт.</li> <li>– Скамейка для ходьбы -1 шт.</li> <li>– Скакалки детские – 8 шт.</li> <li>– Мяч - батут – 3 шт.</li> <li>– Мяч – 5 шт.</li> <br/> <li>– Набор предметных карточек «Режим дня» -1 шт.</li> <li>– Горка, качели, беседка, теневой навес, лестницы вертикальные и горизонтальные</li> </ul>   |
| <p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Куклы в одежде большие - 3 шт.</li> <li>– Куклы маленькие - 5 шт.</li> <li>– Машины большие - 3 шт.</li> <li>– Машины средние - 3 шт.</li> <li>– Развивающий центр «Кухня» – 1 шт.</li> <li>– Развивающий центр «Парикмахерская» – 1 шт.</li> <li>– Развивающий центр «Больница» – 1 шт.</li> <li>– Наборы оборудования для трудовой деятельности (совочки, грабельки, ведерки, лейки пластмассовые детские) – 5 шт.</li> <li>– Набор предметных карточек «Профессии», «Инструменты» – 1 шт.</li> <li>– Кукольный театр «Би-ба-бо» – 1 шт.</li> <li>– Пазлы «Малыш и Карлсон» – 1 шт.</li> <li>– Настольные игры: «Веселые гонки», «Ну, погоди!» – 2шт.</li> <li>– Мозаика крупная – 1 шт.</li> <li>– Мозаика мелкая – 1 шт.</li> </ul>  |
| <p><b>Познавательное развитие</b></p>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Плакаты: «Фрукты», «Овощи», «Ягоды», «Насекомые», «Геометрические фигуры», «Солнечная система», «Сложение» – 7 шт.</li> <li>– Домино: «Животные», «Фрукты-ягоды», «Игрушки», «Для малышей», «Фрукты», «Спокойной ночи, малыши» – 6 шт.</li> <li>– Наборы «Лего» - 2 шт.</li> <li>– Комплект цифр и букв магнитный – 1 шт.</li> <li>– Лото: «Мир животных», «Кем быть?» – 2 шт.</li> <li>– Лото: «Ассоциации» – 1 шт.</li> <li>– Познавательная игра - лото: «Поиграем, посчитаем» – 1 шт.</li> <li>– Развивающие игры: «Геометрические формы», «Где Кощей», «Волшебный мешочек», «Что к чему?», «Мои первые часы», «Времена года», «Учим дорожные знаки», «Часть и целое», «Цифры», «В гостях у сказки», «Приключения Чипполино» – 11 шт.</li> <li>– Дидактические игры «Цвет», «Форма», «Фигуры» – 3 шт.</li> <li>– Набор муляжей овощей – 1 шт.</li> <li>– Природный уголок – 1 шт.</li> <li>– Календарь погоды – 1 шт.</li> </ul> |



|   |   |
|---|---|
| <p><b>Речевое развитие</b></p>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Комплекты детских книг для каждого возраста</li> <li>– Предметные игрушки-персонажи</li> <li>– Картотека речевых игр</li> <li>– Плакат «Алфавит» – 1 шт.</li> <li>– Магнитная азбука – 1 шт.</li> <li>– Лото: «Кто где живет?» – 1 шт.</li> <li>– Развивающая игра: «Азбука» – 1 шт.</li> </ul>  |
| <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Комплект изделий народных промыслов (матрешка) – 1 шт.</li> <li>– Бумага для рисования – 16 шт.</li> <li>– Стаканчики – 16шт.</li> <li>– Кисточки – 16 шт.</li> <li>– Карандаши простые, цветные – 16 шт.</li> <li>– Мелки – 16 шт.</li> <li>– Бумага цветная – 16 шт.</li> <li>– Картон цветной, белый – 16 шт.</li> <li>– Безопасные ножницы –16 шт.</li> <li>– Клей ПВА – 16 шт.</li> <li>– Кисточки – 16 шт.</li> <li>– Пластилин – 16шт.</li> <li>– Доска для работы с пластилином – 16 шт.</li> <li>– Комплекты CD-дисков с музыкальными произведениями</li> <li>– Набор шумовых музыкальных инструментов ( бубны - 2 шт., игровые ложки - 4 шт, барабан - 2 шт., погремушки -3 шт) – 1 шт.</li> <li>– Гитара – 1 шт</li> <li>– Металлофон – 1 шт</li> <li>– Ширма для кукольного театра напольная - 1 шт</li> <li>– Гирлянды – 2 шт.</li> <li>– Наборы елочных игрушек – 1 шт.</li> <li>– Мишура – 5 шт.</li> </ul> |

**Методическое обеспечение:**

1.Короткова Л.В. Предметно-развивающая среда и планирование работы в ДОУ / Методические рекомендации. Тула, 2007

2.Материалы и оборудование для детского сада / Под редакцией Дороновой Т.Н., Коротковой Н.А. – М.:Элти-Кудиц, 2003

**3.4. Кадровые условия реализации Программы**

В целях эффективной реализации Программы дошкольные группы укомплектованы квалифицированными кадрами: педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными.

Педагогический процесс в дошкольных группах осуществляет 2 воспитателя .

Группы непрерывно сопровождаются помощником воспитателя, который относится к учебно-вспомогательным работникам.

Реализация Программы осуществляется:

✓ педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в группах.

✓ учебно-вспомогательным работником в группах в течение всего времени пребывания воспитанников.

Все педагогические работники один раз в три года обязательно проходят курсы повышения квалификации по различным направлениям педагогической деятельности. Один раз в пять лет педагогические работники проходят аттестацию (на соответствие занимаемой должности, первую или высшую категории)

### 3.5. Организация режима пребывания детей в ДОУ

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В дошкольных группах используется гибкий режим дня, в него могут вноситься незначительные изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния их здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года. Прогулка организуется 2 раза в день:

первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15°С продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15°С для детей до 4 лет и ниже минус 20°С для детей 5 – 7 лет. В течение учебного года (январь, март) для воспитанников организуются каникулы, во время которых проводятся мероприятия только физического и художественно – эстетического развития.

Переходный период к началу учебного года (с 1 по 15 сентября) предусматривает наличие щадящего режима, нацеленного на адаптацию детей к условиям жизни в новой возрастной группе и включающего мероприятия, направленные на создание благоприятного психологического климата, снижение напряжения и предотвращение негативных проявлений. В этот период воспитателем проводится индивидуальная работа с детьми.

#### 3.5.1. Организация режима пребывания детей в ДОУ (Холодный период)

##### Режим дня воспитанников дошкольной группы

| Режим дня  | 1-я младшая подгруппа | 2-я младшая подгруппа | Средняя подгруппа | Старшая подгруппа | Подготовительная подгруппа |
|--|-----------------------|-----------------------|-------------------|-------------------|----------------------------|
| Прием , осмотр детей, самостоятельная деятельность | 7.30-8.10             | 7.30-8.10             | 7.30-8.10         | 7.30-8.10         | 7.30-8.10                  |
| Утренняя гимнастика                                | 8.10-8.20             | 8.10-8.20             | 8.10-8.20         | 8.10-8.20         | 8.10-8.20                  |
| Подготовка к завтраку, завтрак                     | 8.20-8.40             | 8.20-8.40             | 8.20- 8.40        | 8.10-8.40         | 8.20-8.40                  |
| Игры, подготовка к ОД                              | 8.40-9.00             | 8.40-9.00             | 8.40-9.00         | 8.40-9.00         | 8.40-9.00                  |
| Образовательная деятельность                       | 9.00-9.30             | 9.00-9.40             | 9.00-9.50         | 9.00-10.00        | 9.00-10.10                 |
| Самостоятельная деятельность детей, игры           | 9.30-10.15            | 9.40-10.15            | 9.50-10.15        | 10.00-10.15       | 10.10-10.15                |
| Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак     | 10.15-10.30           | 10.15-10.30           | 10.15-10.30       | 10.15-10.30       | 10.15-10.30                |

|  |              |             |             |             |             |
|--|--------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность  | 10.30-12.15  | 10.30-12.15 | 10.30-12.15 | 10.30-12.15 | 10.30-12.15 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры  | 12.15-12.30  | 12.15-12.30 | 12.15-12.30 | 12.15-12.30 | 12.15-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед   | 12.30-12.50  | 12.30-12.50 | 12.30-12.50 | 12.30-12.50 | 12.30-12.50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон   | 12.50-15.00  | 12.50-15.00 | 12.50-15.00 | 12.50-15.00 | 12.50-15.00 |
| Подъем, воздушные процедуры, гимнастика после сна, самостоятельная деятельность                              | 15.00-15.25  | 15.00-15.25 | 15.00-15.25 | 15.00-15.25 | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник   | 15.25- 15.40 | 15.25-15.40 | 15.25-15.40 | 15.25-15.40 | 15.25-15.40 |
| Образовательная деятельность   | игры         | игры        | игры        | 15.40-16.05 | 15.40-16.10 |
| Прогулка, игры в помещении ( при неблагоприятных условиях погоды), самостоятельная деятельность, уход домой. | 16.10-17.30  | 16.10-17.30 | 16.00-17.30 | 16.05-17.30 | 16.10-17.30 |

### 3.5.2. Организация режима пребывания детей в ДОУ (теплый период)

#### Режим дня воспитанников дошкольной группы

| Режимные моменты  | 1-я младшая подгруппа | 2-я младшая подгруппа | Средняя подгруппа | Старшая подгруппа | Подготовительная подгруппа |
|---|-----------------------|-----------------------|-------------------|-------------------|----------------------------|
| Прием детей на воздухе, самостоятельная деятельность, игры    | 7.30-8.10             | 7.30-8.10             | 7.30-8.10         | 7.30-8.10         | 7.30-8.10                  |
| Утренняя гимнастика на воздухе                                | 8.10-8.20             | 8.10-8.20             | 8.10-8.20         | 8.10-8.20         | 8.10-8.20                  |
| Подготовка к завтраку, завтрак                                | 8.20-8.40             | 8.20-8.40             | 8.20- 8.40        | 8.20-8.40         | 8.20-8.40                  |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность | 8.40-10.00            | 8.40-10.00            | 8.40-10.00        | 8.40-10.00        | 8.40-10.00                 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры               | 10.00-10.15           | 10.00-10.15           | 10.00-10.15       | 10.00-10.15       | 10.00-10.15                |
| Подготовка ко   | 10.15-10.30           | 10.15-                | 10.15-10.30       | 10.15-10.30       | 10.15-10.30                |

|   |             |             |             |             |             |
|---|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| <b>260</b> второму завтраку, 260 <b>второй завтрак</b>                                |             | 10.30       |             |             |             |
| <b>Подготовка к прогулке, прогулка, игры на воздухе, самостоятельная деятельность</b> | 10.30-12.15 | 10.30-12.15 | 10.30-12.15 | 10.30-12.15 | 10.30-12.15 |
| <b>Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры</b>                                | 12.15-12.30 | 12.15-12.30 | 12.15-12.30 | 12.15-12.30 | 12.15-12.30 |
| <b>Подготовка к обеду, обед</b>   | 12.30-12.50 | 12.30-12.50 | 12.30-12.50 | 12.30-12.50 | 12.30-12.50 |
| <b>Подготовка ко сну, сон</b>   | 12.50-15.00 | 12.50-15.00 | 12.50-15.00 | 12.50-15.00 | 12.50-15.00 |
| <b>Подъем, воздушные процедуры, гимнастика после сна</b>                              | 15.00-15.20 | 15.00-15.20 | 15.00-15.20 | 15.00-15.20 | 15.00-15.20 |
| <b>Подготовка к полднику, полдник</b>   | 15.20-15.40 | 15.20-15.40 | 15.20-15.40 | 15.20-15.40 | 15.20-15.40 |
| <b>Самостоятельная деятельность детей</b>   | 15.40-16.00 | 15.40-16.00 | 15.40-16.00 | 15.40-16.00 | 15.40-16.00 |
| <b>Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой</b>                              | 16.00-17.30 | 16.00-17.30 | 16.00-17.30 | 16.00-17.30 | 16.00-17.30 |

### **3.6. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

Образовательный процесс построен на календарно - тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является календарно-тематическое планирование и календарь традиционных событий, праздников, мероприятий.

Образовательный процесс строится вокруг одной центральной темы, дает возможность организовать информацию оптимальным способом, предоставляет дошкольникам многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе, и уголках развития

#### **3.6.1. Календарный учебный график**

Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая.  
Продолжительность учебного года 36 недель.  
Дошкольные группы работают в режиме пятидневной рабочей недели.

**Летний оздоровительный период: с 01.06. по 31.08.**

**Численность обучающихся дошкольных групп – 13 детей**  
**Направленность и возрастной состав групп:**

Функционирует 1 разновозрастная группа общеразвивающей направленности:

- от 2 до 3 лет (первая младшая подгруппа) -1 ребенок;
- от 3 лет до 4 лет (вторая младшая подгруппа) – 1 ребёнок;
- от 4 лет до 5 лет (средняя подгруппа) – 2 ребёнка;
- от 5 до 6 лет (старшая подгруппа) -4 ребенка
- от 6 до 8 лет (старшая подгруппа) -5 детей

Продолжительность образовательной деятельности:

- для детей от 2 до 3 лет – не более 10 минут,
- для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут,
- для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут,
- для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут,
- для детей от 6 до 8 лет – не более 30 минут.

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня:

- в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно,
- в старшей и подготовительной к школе группах – в первую половину дня 45 минут и 1,5 часа соответственно, во вторую половину дня 25 минут и 30 минут.

В середине времени, отведённого на образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки (10 мин).

Форма организации занятий с 3 до 8 лет (фронтальные)

## Образовательная нагрузка (ОД)

| Гр                              | Под группа       | Понедельник   | Вторник                           | Среда   | Четверг   | Пятница   | Прод олж. ОД | Прод олж. перерыва |
|---------------------------------|------------------|---|-----------------------------------|---|---|---|--------------|--------------------|
| С<br>Т<br>А<br>Р<br>Ш<br>А<br>Я | Подготовительная | 1. 9.00 – 9.30<br>2. 9.40 – 10.10<br>3. 15.50-16.20 | 1. 9.00 – 9.30<br>2. 9.40 – 10.10 | 1. 9.00 – 9.30<br>2. 9.40 – 10.10<br>3. 15.50-16.20 | 1. 9.00 – 9.30<br>2. 9.40 – 10.10<br>3. 15.50–16.20 | 1. 9.00 – 9.30<br>2. 9.40 – 10.10<br>3. 15.50-16.20 | 30 мин.      | По 10 минут        |
|                                 | Старшая          | 1. 9.00 – 9.25<br>2. 9.40 – 10.00<br>3. 15.50-16.15 | 1. 9.00 – 9.25<br>2. 9.40 – 10.00 | 1. 9.00 – 9.25<br>2. 9.40–10.00<br>3. 15.50-16.15   | 1. 9.00 – 9.25<br>2. 9.40 – 10.00<br>3. 15.50–16.15 | 1. 9.00 – 9.25<br>2. 9.40 – 10.00<br>3. 15.50-16.15 | 20-25 мин.   | По 15 минут        |
|                                 | Средняя          | 1. 9.00 – 9.20<br>2. 15.50-16.10                    | 1. 9.00 – 9.20<br>2. 9.40 – 10.00 | 1. 9.00 – 9.20<br>2. 9.40 – 10.00<br>3. 15.50-16.10 | 1. 9.00 – 9.20<br>2. 9.40 – 10.00<br>3. 15.50-16.10 | 1. 9.00 – 9.20<br>2. 9.40–10.00<br>3. 15.50-16.10   | 20           | По 10 минут        |
| М<br>Л<br>А<br>Д<br>Ш<br>А<br>Я | 2-ая младшая     | 1. 9.00 – 9.15<br>2. 9.30 – 9.45                    | 1. 9.00 – 9.15<br>2. 9.30 – 9.45  | 1. 9.00 – 9.15<br>2. 9.30 – 9.45<br>3. 15.50-16.05  | 1. 9.00 – 9.15<br>2. 9.30 – 9.45                    | 1. 9.00 – 9.15<br>2. 9.30 – 9.45<br>3. 15.50-16.05  | 15           | По 15 минут        |
|                                 | 1-ая младшая     | 1. 9.00- 9.10<br>2. 9.30-9.40                       | 1. 9.00- 9.10<br>2. 9.30- 9.40    | 1. 9.00- 9.10<br>2. 9.30-9.40<br>3. 15.50-16.00     | 1. 9.00- 9.10<br>2. 9.30- 9.40                      | 1. 9.30-9.40  | 10           | По 20 минут        |

Используется тематическое планирование содержания образовательного процесса. Темы определяются исходя из потребностей обогащения детского опыта: предметный мир, социальный мир, мир природы и пр. Тема планируется на 5 дней. Она объединяет содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

График образовательной деятельности определяет сроки проведения праздничных и традиционных мероприятий.

## Распределение лексических тем на год

| Месяц  | Неделя     | Тема                                       | Итоговые мероприятия                                       |
|--|------------|--|--|
| <b>Сентябрь</b><br>«Вот и лето прошло»       | 1-я неделя | 1. Вот и лето прошло                       | 1. Развлечение «Ах, лето!»                                 |
|  | 2-я неделя | 2. Детский сад . Игрушки                   | 2. Развлечение «Мои любимые игрушки»                       |
|  | 3-я неделя | 3. Овощи                                   | 3. Сюжетно-дидактические игры: «Магазин фруктов и овощей», |
|  | 4-я неделя | 4. Фрукты. Ягоды                           | 4. Пальчиковые гимнастики «Фрукты», «Огород», «Слива».     |
| <b>Октябрь</b><br>«Здравствуй осень золотая» | 1-я неделя | 1. Осень. Явления живой и неживой природы. | 1. Праздник «Осень в гости к нам пришла»                   |
|  | 2-я неделя | 2. Деревья и кустарники                    | 2. Творческая мини-выставка «Осеннее лукошко»              |

|   |               |  |   |
|---|---------------|--|---|
|   | 3-я<br>неделя | 3. Домашние животные                       | 3. Досуг «Ребята и зверята»   |
|   | 4-я<br>неделя | 4. Дикие животные                          | 4. Игра-путешествие «На лесной опушке»  |
| <b>Ноябрь</b><br><i>«Где и с кем мы живём»</i>        | 1-я<br>неделя | 1. Зимующие птицы                          | 1. Игра «Найди, где спряталась птичка?» (ориентировка в пространстве).  |
|   | 2-я<br>неделя | 2. Моя семья                               | 2. Сюжетно – ролевые игры «Дочки – матери», «Семья».  |
|   | 3-я<br>неделя | 3. Наш город (село)                        | 3. <b>Объяснение поговорок</b> «Всякому мила своя сторона», «Человек без родины – соловей без песни», «Глупа та птица, которой гнездо своё не мило» |
|   | 4-я<br>неделя | 4. Наша страна                             | 4. Разучивание стихотворения П. Воронько «Лучше нет родного края».  |
| <b>Декабрь</b><br><i>«Здравствуй, зимушка, зима!»</i> | 1-я<br>неделя | 1. Зима . Явления живой и неживой природы. | 1. Исследовательская деятельность «Снег и лед».   |
|   | 2-я<br>неделя | 2. Животные Севера                         | 2. Рисование «Белые медведи».   |
|   | 3-я<br>неделя | 3. Зимние забавы                           | 1. Физкультурное развлечение «Зимняя олимпиада».  |
|   | 4-я<br>неделя | 4. Новый год у ворот                       | 4. Проведение выставки детских работ «Мастерская Деда Мороза»   |
| <b>Январь</b><br><i>«Наш быт»</i>                     | 1-я<br>неделя | 1. Электроприборы                          | 1. Загадывание загадок о предметах посуды и электроприборах.  |
|   | 2-я<br>неделя | 2. Посуда                                  | 2. Разучивание скороговорки «Выпил Яшка чая чашку, мало чашки чая Яшке».  |
|   | 3-я<br>неделя | 3. Мебель                                  | 3. Пальчиковая игра «Мебель я начну считать».   |
| <b>Февраль</b><br><i>«Едем, плывем, летим»</i>        | 1-я<br>неделя | 1. Транспорт                               | 1. Макет улицы  |
|   | 2-я<br>неделя | 2. Все работы хороши, выбирай на вкус      | 2. Альбом профессий   |
|   | 3-я<br>неделя | 3. Наша Армия родная                       | 3. Выставка детского творчества   |
|   | 4-я<br>неделя | 4. Хочу быть таким как папа                | 4. Спортивное развлечение «Папа, мама, я – дружная семья»   |
| <b>Март</b><br><i>«К нам пришла весна»</i>            | 1-я<br>неделя | 1. Милая, любимая мамочка моя              | 1. Развлечение «Мама – солнышко моё».   |
|   | 2-я<br>неделя | 2. Лесной детский сад                      | 2. Творческие мини-выставки: «Весна стучится в окна»;   |
|   | 3-я<br>неделя | 3. Встречаем Весну и пернатых друзей       | 3. Развлечение «Загадки весны».   |
|   | 4-я<br>неделя | 4. Наши добрые дела                        | 4. Изготовление скворечников  |
| <b>Апрель</b><br><i>«Мы»</i>                          | 1-я<br>неделя | 1. Деревья весной                          | 1. Экскурсия в парк   |

|  |            |                                    |  |
|--|------------|------------------------------------|--|
| <b>любим трудиться»</b>                    | 2-я неделя | 2.О труде в саду и огороде         | 2.Игры – забавы                                  |
|  | 3-я неделя | 3.Все начинается с семени          | 3.Альбом рисунков полевых цветов                 |
|  | 4-я неделя | 4.Дети – друзья природы            | 4.Праздник «Весенняя капель»                     |
| <b>Май «Гуляет весна по лугам и полям»</b> | 1-я неделя | 1.Насекомые и цветы нашего участка | 1.Изготовление книжки – малышки                  |
|  | 2-я неделя | 2.Путешествие в мир насекомых      | 2.Панно-коллаж «Аленькие цветочки»               |
|  | 3-я неделя | 3.В свете красок – радуга          | 3.Творческая выставка «Твори, выдумывай, пробуй» |

### 3.6.2. Учебный план

Учебный план дошкольной группы филиала МБОУ СОШ с.Тербуны в д. Васильевка реализующего основную общеобразовательную программу дошкольного образования - документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности.

В План включены пять областей (направлений), обеспечивающих познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей. Реализация Плана предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей. При составлении учебного плана учитывалось соблюдение минимального количества времени на изучение каждой образовательной области и предельно допустимая нагрузка. Часы групповых и индивидуальных занятий входят в объем максимально допустимой нагрузки. Реализация физического и художественно-эстетического направлений занимает не менее 50% общего времени занятий.

В течение учебного года (ноябрь, январь, март-апрель) для воспитанников организуются «творческие» каникулы, во время которых проводятся занятия только физического и художественно-эстетического направлений

### УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дошкольной группы филиала МБОУ СОШ с.Тербуны в д. Васильевка

| Образовательные области                   | Виды ОД   | Первая младшая подгруппа | Вторая младшая подгруппа | Средняя подгруппа | Старшая подгруппа | Подготовит. подгруппа |
|---|---|--------------------------|--------------------------|-------------------|-------------------|-----------------------|
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b> | <b>Безопасность</b>   | 1                        | 1                        | 1                 | 1                 | 1                     |
| <b>Познавательное развитие</b>            | <b>Формирование элементарных математических представлений</b> | 0,5                      | 1                        | 1                 | 1                 | 1                     |
|   | <b>Формирование целостной</b>                                 | 0,5                      | 1                        | 1                 | 1                 | 1                     |



|  |   |           |           |           |           |           |
|--|---|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
|  | <b>картины мира (ФЦКМ)</b>                  |           |           |           |           |           |
|  | <b>Краеведение</b>                          | 0,5       | 0,5       | 0,5       | 0,5       | 0,5       |
| <b>Речевое развитие</b>                    | <b>Развитие речи</b>                        | 0,5       | 0,5       | 1         | 1         | 1         |
|  | <b>Восприятие художественной литературы</b> | 0,5       | 0,5       | 1         | 1         | 1         |
|  | <b>Обучение грамоте</b>                     | -         | -         | -         | 1         | 1         |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b> | <b>Музыкальная</b>                          | 2         | 2         | 2         | 2         | 2         |
|  | <b>Рисование</b>                            | 0,5       | 0,5       | 0,5       | 0,5       | 0,5       |
|  | <b>Лепка</b>                                | 0,5       | 0,5       | 0,5       | 0,5       | 0,5       |
|  | <b>Аппликация</b>                           | -         | 0,5       | 0,5       | 0,5       | 0,5       |
|  | <b>Конструирование</b>                      | 0,5       | 1         | 1         | 1         | 0,5       |
|  | <b>Художественный труд</b>                  | -         | -         | -         | -         | 0,5       |
| <b>Физическое развитие</b>                 | <b>Двигательная деятельность</b>            | 3         | 3         | 3         | 3         | 3         |
|  | <b>Итого в неделю:</b>                      | <b>10</b> | <b>12</b> | <b>13</b> | <b>14</b> | <b>14</b> |

### **3.6.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (далее РППС)**

В соответствии со Стандартом РППС Организации обеспечивает и гарантирует:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Создание и обновление предметно-развивающей среды в ДОО связано с ее позитивным влиянием на физическое, психическое и интеллектуальное развитие ребенка, с развитием самостоятельности детей, включенностью в игровую или другую детскую деятельность, их эмоциональным комфортом.

Основные функции развивающей среды ДОО:

служит носителем разносторонней информации об окружающем; влияет на интеллектуальное, нравственное и эстетическое развитие; создает благоприятные условия для обучения ребенка в процессе его самостоятельной деятельности; способствует физическому развитию, познанию особенностей устройства собственного организма; обеспечивает разные виды активности каждого ребенка (игровой, познавательно-исследовательской, физической и др.); развивает индивидуальность каждого ребенка, повышает его активность и заинтересованность; побуждает делать сознательный выбор, выдвигать и реализовывать собственные инициативы, развивает способность принимать и осуществлять самостоятельные решения – идти по пути творческого саморазвития; обогащает развитие специфических видов детской деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства групп, а также территории, прилегающей к ДОО материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

-реализацию различных образовательных программ;  
-учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; -учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступной и безопасна.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым,

спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предоставляет возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов обеспечивает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды обеспечивает: наличие в группах различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды:

доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды: соответствует требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

### **Принципы организации предметно-развивающей среды в ДОУ:**

Безопасность предметно-развивающей среды.

Зонирование группового помещения

Динамичность (гибкость) предметной среды

Условия, обеспечивающие эмоциональное благополучие ребенка и взрослого

Учет половых различий и возрастной специфики детей.

### **Развивающая предметно-пространственная среда в группах**

| <b>Центры детской активности</b>   | <b>Оснащение</b>   |
|------------------------------------|--|
| Физкультурно-оздоровительный центр | Спортивный уголок в группе (игрушки, мелкий спортивный инвентарь для метания, прыжков, |

|                      |   |
|----------------------|---|
|                      | <p>лазанья, ловли и бросания, упражнения на равновесие, уголки уединения: палатки, шатры, домики)</p> <p>Нестандартное оборудование: массажеры, тренажеры, ходунки, липкие рукавички, игрушки из пенопласта, гири, мешочки с крупой, флажки, ворота, ростомеры, мнемотаблицы о здоровом образе жизни</p> <p>Карточки с проблемными ситуациями</p> <p>Набор карточек для выполнения основных видов движения</p> <p>Тематическая подборка подвижных игр в сюжетном оформлении.</p> <p>Комплект игр корригирующей гимнастики для глаз</p> <p>Журналы, открытки, художественная литература, фотографии о различных видах спорта</p> |
| Познавательный центр | <p>Детские энциклопедии и справочная литература</p> <p>Магнитная доска</p> <p>Занимательные математические игры</p> <p>Головоломки, шарады, кроссворды, ребусы</p> <p>Дидактические игры с картинками на классификацию, сериацию, сравнение</p> <p>Логико-математические игры «Танграм», «Блоки Дьенеша», «Палочки Кюизенера», «Школа ремонта и дизайна», «Домино»</p> <p>Настольные игры на усовершенствование предметов и игрушек</p>   |

236

|                         |   |
|-------------------------|---|
|                         | <p>Дизайнерские игры</p> <p>Схемы, алгоритмы, модели «Круговорот воды в природе», «Круглый год»</p> <p>Наборы цифр от 1 до 10, часы, мелкий счетный материал</p> <p>Строительный материал и конструкторы ЛЕГО</p> <p>Игры, макеты, пособия по различным видам безопасности (пожарной, на дороге, в природе, в быту)</p>   |
| Центр речевого развития | <p>Предметные и сюжетные картинки по лексическим темам</p> <p>Разрезные картинки, домино</p> <p>Дидактические игры на развитие всех сторон речи</p> <p>Пособия для развития речевого творчества «Школа сказок», «Цветок фантазии», «Чудо-ларец», «Клубок сказок»</p> <p>Мнемотаблицы по сказкам, временам года, тематические</p> <p>Детская библиотека: фотографии детских писателей</p> <p>Речевое лото, домино, разрезные картинки</p> <p>Дыхательные тренажеры</p> |

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
|                                  | <p>Наборы карточек, моделей, символов, пиктограмм<br/>         Иллюстративный материал для развития творческих речевых умений детей<br/>         Дидактические речевые игры<br/>         Комплекты игр по обучению грамоте<br/>         Слоговые кубики, магнитная доска, набор магнитных букв<br/>         Книжки-малышки<br/>         Игры на штриховку<br/>         Игры-самоделки «Составь рассказ по картинкам»</p>  |
| <p>Центр экспериментирования</p> | <p>Таблицы, схемы, коллажи по пройденным темам<br/>         Папки исследователей для фиксации детьми результатов опытов<br/>         Контейнеры с природным материалом (песок, глина, гравий, земля, шишки, желуди), крупной<br/>         Материалы (ткань, бумага, пластик, металл, поролон), бросовый материал, картинный материал (погодные явления, круговорот воды в природе, движение солнца, осадки), карточки об агрегатных состояниях воды (град, снег, лед, иней, туман, роса, радуга), серия картинок о предметном мире (родовые и видовые признаки – транспорт грузовой, пассажирский, морской и пр.); образцы геометрических эталонов.</p> |

|                   |  |
|-------------------|--|
| <p>Центр игры</p> | <p>Игрушки-персонажи сказок<br/>         Атрибуты к сюжетно-ролевым играм Большие куклы с набором одежды Игры-лото<br/>         Предметы для формирования соотносящих действий: пирамидки, стаканчики-пирамидки, наборы колец, кастрюли, банки, деревянные доски – пазлы<br/>         Предметы для формирования орудийных действий: предметы-орудия и вспомогательные средства (совок, ложки, тарелки, сачки, удочки и т.д.) Куклы, детская мебель, посуда, разные виды транспорта, игрушки-животные, одежда, домики для кукол.<br/>         Наборы атрибутов для сюжетно-ролевых игр («Детский сад», «Магазин», «Поликлиника», «Дом моделей», «Почта», «Банк»)<br/>         «Коробка замечательных вещей» (с предметами-заместителями)<br/>         Мелкие игрушки, сюжетные картинки для режиссерских игр<br/>         Разные виды театра (пальчиковый, на конусах, кукольный)<br/>         Картотека «Азбука хороших манер»<br/>         Атрибуты для перевоплощения в сказочных героев<br/>         Настольно-печатные игры «Собери сказку», «Чей это предмет?», «Составь настроение»<br/>         Маски с разным эмоциональным выражением</p> |
|-------------------|--|

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Видео и фотоматериалы «Мы отдыхаем», «Моя семья», «Мой день рождения» Игрушки-самоделки по образам добрых сказочных героев-друзей</p> <p>Набор карточек с проблемными ситуациями «Как поступить?»</p>  |
| <p>Центр искусства</p>   | <p>Карандаши, акварель, гуашь, мелки, бумага разной фактуры, размера и цвета, картон</p> <p>Образцы народных промыслов. Репродукции различных видов живописи (портрет,пейзаж, натюрморт, жанровая живопись)</p> <p>Материалы для нестандартной изобразительной деятельности: картон, фанера, плоские и округлые камни, оргстекло, фольга различной формы и размеров, зубные щетки, пластмассовые трубочки, крупа, штампы, пластилин, глина, соленое тесто, мягкая проволока, бумажные салфетки Пооперационные карты, схемы, модели рисунка, лепки</p> <p>Творческие работы детей и родителей, коллажи. Мольберты</p> <p>Дидактические игры с цветом</p> <p>Набор карточек с дизайнерскими заданиями</p> <p>Карточки с творческими заданиями рисунок», «Придумай сюжет». Игрушки из разных видов материалов – глины, дерева, соломы, папье-маше, бересты, кружева, вышивки, изделий из кожи</p> <p>Открытки с различными видами скульптур</p> <p>Сюжетные детские книжки-малышки, составленные из рисунков детей</p> |
| <p>Центр природы</p>   | <p>Календарь наблюдений за живой и неживой природой</p> <p>Оборудование для различных видов труда: фартуки, лейки, палочки для рыхления, пульверизаторы, тазики, тряпочки</p> <p>Детские поделки из природного материал Экспонаты природы, икебаны Набор сюжетных карточек о различных явлениях природы</p> <p>Наборы дидактических игр и иллюстраций о природе</p> <p>Книги, журналы, энциклопедии о природе и природных явлениях</p> <p>Коллекции (семян, осенних листьев, камне Пособия «Экологические цепочки»</p> <p>Набор открыток (животные, птицы)</p> <p>Технические средства (магнитофон, диски со звуками природы, фильмотека)</p> <p>Иллюстративные материалы (модели, макеты, муляжи, картины ,фотографии, таблицы, слайды)</p> <p>Пособие «Круговая диаграмма смены времен года»</p>  |
| <p>Игровая площадка</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение</li> <li>• Сюжетно- ролевые игры</li> <li>• Самостоятельная игровая деятельность</li> <li>• Трудовая деятельность</li> <li>• Индивидуальная</li> </ul> | <p>Прогулочные веранды</p> <p>Стационарное физкультурно-игровое оборудование</p> <p>Скульптурные композиции по сюжетам русских народных сказок</p> <p>Игровая песочница</p> <p>Уголки уединения</p>   |

|  |  |
|--|--|
| работа с детьми<br>• Проектная деятельность<br>•Опытно-экспериментальная деятельность<br>•Творческие лаборатории |  |
|--|--|

#### **IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

##### **Краткая презентация Программы**

##### **1. Категории детей, на которые ориентирована Программа.**

Образовательная программа дошкольного образования филиала МБОУ СОШ с. Тербуны в д. Васильевка обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста от 1,5 до 8 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Образовательная программа обеспечивает развитие мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по образовательным областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, а также обеспечивает достижение воспитанниками готовности к обучению в школе. Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах детской деятельности игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

В дошкольном учреждении функционируют 1 разновозрастная группа общеразвивающей направленности (от 1,5 до 8 лет).

- от 2 до 3 лет (первая младшая подгруппа) -3 детей;
- от 3 лет до 4 лет (вторая младшая подгруппа) – 1 ребёнок;
- от 4лет до 5 лет (средняя подгруппа) – 3 ребёнка;
- от 5 до 6 лет (старшая подгруппа) -5 детей
- от 6лет до 8 лет (подготовительная подгруппа) -3 ребёнка.

**Численность обучающихся дошкольных групп – 15 детей**

##### **2.Программы, используемые в образовательной деятельности ДОУ.**

При организации образовательного процесса дошкольная группа в своей работе использует следующие программы:

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)

- «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (авторы О. Л. Князева, М. Д. Маханева).

- «Юный эколог». С.Н. Николаева.

- Будь здоров, дошкольник»: программа физического развития детей 3-7 лет. (автор Т.Э. Токаева)

- Воспитание здорового ребёнка (автор М.Д. Маханева).

- Основы безопасности детей дошкольного возраста (авторы Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева др.).
- Азбука общения» (автор Л.М. Шипицина и др.).

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей  
 Главная задача педагогического коллектива – повышение уровня воспитательных умений родителей. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым каждого ребенка.

*Основные принципы:*

- партнёрство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей;
- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения;
- помощь, уважение и доверие к ребёнку со стороны педагогов и родителей;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и ДОО, его промежуточных и конечных результатов.

*Направления работы:*

- защита прав ребёнка в семье и детском саду;
- воспитание, развитие и оздоровление детей;
- детско-родительские отношения;
- взаимоотношения детей со сверстниками и взрослыми;
- подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе.

*Формы работы:*

- педагогический мониторинг:
- анкетирование родителей;
- беседы с родителями;
- беседы с детьми о семье;
- наблюдение за общением родителей и детей.

*Педагогическая поддержка:*

- беседы с родителями;
- экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших детей);
- дни открытых дверей;
- показ открытых занятий;
- родительские мастер-классы;
- проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов.

Педагогическое образование родителей:

- консультации; дискуссии;
- информация на сайте ДОО;
- круглые столы; родительские собрания;
- вечера вопросов и ответов;
- семинары;
- показ и обсуждение видеоматериалов;
- решение проблемных педагогических ситуаций;
- выпуск газет, информационных листов плакатов для родителей.

Совместная деятельность педагогов и родителей: проведение совместных праздников и посиделок; заседания семейного клуба;

- оформление совместных с детьми выставок;
- совместные проекты;
- семейные конкурсы;
- совместные социально значимые акции;
- совместная трудовая деятельность.

Образовательная программа дошкольной группы реализуется на протяжении всего времени пребывания детей в детском саду. Созданные необходимые условия для получения дошкольного образования позволяют осуществлять работу, направленную на достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.