РАССМОТРЕНО УТВЕРЖДАЮ

 на заседании Педагогического совета Директор

 протокол от 29.08.2022 г. №1 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.Н.Моргачева

 приказ от 31. 08.2022 г. №

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о безотметочной системе оценивания предметного результата по учебным предметам «Изобразительное искусство», «Музыка» и «Физическая культура»**

 **1.Общие положения**

Настоящее Положение о безотметочной системе оценивания предметного результата по учебным предметам «Изобразительное искусство», «Музыка» и «Физическая культура» регламентирует порядок оценивания по вышеназванным предметам в МБОУ СОШ с. Тербуны (далее – школа).

Положение о безотметочной системе оценивания предметного результата по учебным предметам «Изобразительное искусство», «Музыка» и «Физическая культура» разработано на основании письма Министерства образования РФ «О введении безотметочного обучения по физической культуре, изобразительному искусству, музыке» от 03.10.2003г. №13- 51-237, приказа Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении Порядка заполнения, учета и выдачи аттестатов об основном общем и среднем общем образовании и их дубликатов» от 05.10.2020г. № 546.

Безотметочным называется обучение, при котором отсутствует отметка как форма количественного выражения результата оценочной деятельности.

Содержательный контроль и оценка отражают, прежде всего, качественный результат процесса обучения, который определяется не только уровнем усвоения обучающимся знаний по предметам, но и динамикой изменения уровня его психического, физического и интеллектуального развития.

**2.Порядок введения безотметочного обучения**

Безотметочное обучение вводится с целью: осуществления гуманистических подходов к обучению и воспитанию обучающихся, возможности оценки личных достижений по данным учебным предметам и развития у обучающихся самостоятельности учебных действий.

Безотметочное обучение (зачётная система) осуществляется:

со 2 класса по 7 класс по предмету «Изобразительное искусство»;

со 2 класса по 8 класс по предмету «Музыка»;

со 2 класса по 11 класс по предмету «Физическая культура».

Безотметочное оценивание по учебным предметам «Изобразительное искусство»,

«Музыка» и «Физическая культура» используется в ходе текущей, промежуточной и итоговой аттестации.

**3.Основные принципы безотметочного обучения**

Критериальность – в основу содержательного контроля и оценки положены однозначные и предельно четкие критерии, выработанные совместно с обучающимися.

Приоритет самооценки – заключается в формировании способности обучающихся самостоятельно оценивать результаты своей учебной деятельности. Для выработки адекватной самооценки необходимо осуществлять сравнение двух самооценок обучаемых – прогностической и ретроспективной (оценки предстоящей и выполненной работы). Самооценка обучающегося должна предшествовать оценке учителя.

Непрерывность – учитывает непрерывный характер процесса обучения и предполагает переход от традиционного понимания оценки как фиксатора конечного результата к оцениванию процесса движения к нему. При этом обучающийся получает право на ошибку, исправление которой считается прогрессом в обучении.

Гибкость и вариативность инструментария оценки – подразумевает использование разнообразных видов оценочных шкал, позволяющих гибко реагировать на прогресс или регресс в успеваемости и развитии обучающегося.

Сочетание качественной и количественной составляющих оценки: качественная составляющая обеспечивает всестороннее видение способностей обучающихся, позволяет отражать такие важные характеристики, как коммуникативность, умение работать в группе, отношение к предмету, уровень прилагаемых усилий, индивидуальный стиль мышления и т.д.

Количественная – позволяет выстраивать шкалу индивидуальных приращений обучающихся, сравнивать настоящие успехи обучающегося с его предыдущими достижениями, сопоставлять полученные результаты с нормативными критериями. Сочетание качественной и количественной составляющих оценки дает наиболее полную и общую картину динамики развития каждого обучающегося с учеѐтом его индивидуальных особенностей.

Естественность процесса контроля и оценки – в целях снижения стресса и напряжения обучающихся, контроль и оценка должны проводиться в естественных условиях.

Никакому оцениванию не подлежат следующие виды деятельности: темп работы обучающегося на уроке; личностные качества школьников; своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия и т. д.).

**4.Основные подходы к оцениванию предметного результата по учебным предметам «Изобразительное искусство», «Музыка» и «Физическая культура»**

Текущая и промежуточная аттестация обучающихся включает в себя:

 - поурочное оценивание по системе «зачёт – незачёт», которое фиксируется учителем в личных записях;

- тематическое оценивание по системе «зачёт – незачёт», которое фиксируется учителем в журнале «ЗЧ» или «НЗ»;

- оценивание по итогам четверти с выставлением результата в журнале «ЗЧ» или «НЗ» (если преподавание предмета ведется 1 час в неделю при наличии не менее 3 зачётов; 2 часа в неделю – не менее 5 зачётов);

- полугодовое оценивание с выставлением результата в журнале «ЗЧ» или «НЗ» (по физической культуре в 10-11 классах, если преподавание предмета ведется 2 часа в неделю при наличии не менее 7 зачётов);

- промежуточная аттестация: годовое оценивание с выставлением результата в журнале «ЗЧ» или «НЗ», учитывая результаты по четвертям. В 10-11 классах - по полугодиям;

- по учебным предметам «Изобразительное искусство», «Музыка» и «Физическая культура» в аттестаты об основном общем и среднем общем образовании вносится запись «зачтено».

«Зачтено» по учебным предметам «Изобразительное искусство» и «Музыка» обучающиеся получают при выполнении следующих условий:

- систематическое посещение занятий;

- выполнение не менее 50% заданий, предложенных при текущем контроле (степень освоения программного материала во время его изучения) и при выполнении тематических проверочных работ (после изучения наиболее значительных тем программы):

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Качествоосвоения программы | Уровеньдостижений | Отметка в системе«зачтено / не зачтено» |
| 85-100% | высокий | зачтено |
| 75-85% | оптимальный | зачтено |
| 50-75 % | допустимый | зачтено |
| меньше 50% | начальный | не зачтено |

«Зачтено» по учебному предмету «Физическая культура» обучающиеся получают при выполнении следующих условий:

- систематически посещает занятия;

- имеет с собой спортивную форму в полном соответствии с погодными условиями, видом спортивного занятия или урока;

- выполняет правила безопасного поведения в спортивном зале и на стадионе;

- соблюдает гигиенические правила и охрану труда при выполнении спортивных упражнений на уроке;

- имеет положительные изменения в физических возможностях, которые

замечены учителем;

- успешно сдаёт или подтверждает все требуемые нормативы по физической культуре для своего возраста;

- овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий физической культурой, а также необходимыми навыками, теоретическими и практическими знаниями в данной области.

Обучающиеся, освобожденные от уроков физической культуры на длительный период (более одного месяца), не выполняют практические задания, но могут быть аттестованы по теоретической части предмета, выполнив по рекомендации учителя следующие виды работ:

- сообщение (например, «Вредные привычки», «Гигиена» и др.);

- собеседование по разделу из программного теоретического материала, например, техника безопасности, оказание первой помощи;

- составление кроссвордов, викторин и др. по теоретической части материала;

- реферат (для 10-11 классов), в котором обучающийся основываясь на своем диагнозе, должен описать комплекс мероприятий: образ жизни, двигательный режим, режим питания, распорядок дня, интенсивность нагрузок, лечебные и поддерживающие мероприятия.

Текущее и итоговое оценивание по физической культуре обучающихся, временно освобожденных от занятий, и обучающихся, для которых предписан щадящий режим нагрузок, осуществляется с учётом теоретических и практических знаний (доступных двигательных умений и навыков, умений осуществлять физкультурно-оздоровительную и спортивно-оздоровительную деятельность), а также с учётом динамики физической подготовленности и прилежания. Это присутствие на уроках, сдача зачётов (по возможности) по технике выполнения упражнений, участие (по возможности) в разминке на каждом уроке, проведение комплекса упражнений по заданию учителя, помощь при проведении урока, организации соревнований, судейство и т.п.

При выполнении нормативов физкультурно-спортивного комплекса «Готов к

труду и обороне» на золотой или серебряный знаки обучающийся получает «зачтено» по учебному предмету «Физическая культура» в ходе текущей и промежуточной аттестации в текущем учебном году.